МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Казанский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00DAD1A77E6213C99A620F7E91B6ACD4E3
Владелец: Вильданов Ильфак Элфикович
Действителен: с 26.10.2023 по 18.01.2025

_____ И.Э.Вильданов
протокол заседания Ученого совета
от __ июня 2023 г. №___

АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Направление подготовки
07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Направленность (профиль)
«Проектирование интерьеров»

Форма обучения
очная

Год набора:**2023**

Согласовано, руководитель
ОПОП

_____проф. Кулеева Л.М.

Выпускающая кафедра
"Дизайн"

Казань – 2023

Код и название дисциплины

Блок 1	**Дисциплины (модули)**
Б1.О	**Обязательная часть**
Б1.О.01	Физическая культура и спорт
Б1.О.02	Психология социального взаимодействия
Б1.О.03	История России
Б1.О.04	Иностранный язык
Б1.О.05	Философия
Б1.О.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности
Б1.О.07	Правовое регулирование в отрасли. Коррупционные риски
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.09	Экономика
Б1.О.10	Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)
Б1.О.11	Математика
Б1.О.12	Инженерная и компьютерная графика
Б1.О.13	Композиционное моделирование
Б1.О.14	Инженерная геодезия
Б1.О.15	Теоретическая механика
Б1.О.16	Колористика в дизайне архитектурной среды
Б1.О.17	Материалы и композиция в архитектуре и дизайне
Б1.О.18	История искусств и архитектуры
Б1.О.19	Инженерные системы и оборудование средовых комплексов
Б1.О.20	Рисунок
Б1.О.21	Живопись
Б1.О.22	Основы декорирования интерьера
Б1.О.24	Компьютерное моделирование
Б1.О.25	История современного искусства
Б1.О.26	Основы российской государственности
Б1.В	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту
Б1.В.02	Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)
Б1.В.03	Рабочее проектирование в интерьере
Б1.В.04	Основы эргономики
Б1.В.05	Формообразование и типология объектов дизайна архитектурной среды
Б1.В.06	Экономика архитектурно-дизайнерских решений
Б1.В.07	Презентация творческих работ в дизайне архитектурной среды
Б1.В.08	Светозвуковая среда интерьера
Б1.В.09	История дизайна и техники
Б1.В.10	Профессиональная практика
Б1.В.11	Современные проблемы дизайна архитектурной среды

Б1.В.12	Отделочные материалы в проектировании интерьера
Б1.В.13	Профессиональные средства подачи проекта
Б1.В.14	Теория и история дизайна интерьера
Б1.В.15	Конструкции в интерьере
Б1.В.16	Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений
Б1.В.17	Правовые основы дизайнерской деятельности
Б1.В.18	Предпроектный анализ в проектировании интерьеров
Б1.В.19	Система специализации и инженерного оборудования в интерьере
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01**
Б1.В.ДВ.01.01	Современные школы дизайна интерьера
Б1.В.ДВ.01.02	Современные школы дизайна
ФТД	**Факультативы**
ФТД.01	Социология культуры
ФТД.02	Стилистика русского языка
ФТД.03	Деловой иностранный язык
ФТД.04	Коррупция и борьба с ней
ФТД.05	Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма
ФТД.06	История Татарстана
ФТД.07	Свет и цвет в городе

Дисциплина **«Физическая культура и спорт»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование способности поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	Знать:роль и значение физической культуры в жизни человека и общества, основы профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни. Уметь: применять на практике разнообразие средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
	УК-7.2 Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры	Знать: научно практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни. Уметь: творчески использовать на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья

Дисциплина **«Психология социального взаимодействия»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование компетенций, отражающих системное представление о психологических механизмах налаживания и поддержания социально-психологических отношений в коллективе, развитие способности к конструктивному использованию психологических знаний, умений и навыков в процессе межличностного и социально-ролевого взаимодействия

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Систематизирует типы социального взаимодействия; устанавливает и поддерживает контакты, обеспечивающие эффективную работу в трудовом коллективе	Знать: основные психологические теории, индивидуально-психологические характеристики личности; налаживания взаимодействия и взаимопонимания в процессе общения, основы этики и культуры межличностного общения, виды коммуникативных барьеров, способы разрешения и предотвращения конфликтов Уметь: пользоваться научной терминологией; эффективно применять вербальные и невербальные средства общения; налаживать эффективное взаимодействие и взаимопонимание в процессе общения с учетом личностных и индивидуально-психологических особенностей партнеров и на основе моральных норм, принятых в обществе, анализировать причины возникновения и находить способы преодоления барьеров в общении; выбирать эффективную стратегию поведения в конфликте Владеть: основными психологическими понятиями; приемами вербальной и невербальной коммуникации; навыками установления контактов с партнерами по общению с учетом их личностных и индивидуально-психологических особенностей и на основе моральных норм, принятых в обществе; методами преодоления коммуникативных барьеров в общении с коллегами, различными стратегиями поведения в конфликтной ситуации.
	УК-3.2 Осуществляет приемы командной работы с учетом этапов командообразования и реализации ролей в команде	Знать: виды малых групп, стили лидерства, психологические особенности группового и командного взаимодействия, психологические особенности руководителя и исполнителя Уметь: выбирать наиболее эффективную форму делового общения в зависимости от ситуации, организовывать работу отдельных сотрудников и группы в целом, диагностировать индивидуально-типологические особенности личности сотрудников и подбирать в соответствии с этим эффективный стиль руководства

		Владеть: навыками делового общения, методическим инструментарием изучения особенностей личности и навыками распределения функциональных и команд-ных ролей в зависимости от индивидуальных особенностей сотрудников
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Использует коммуникативно-ценный речевой материал на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения (с учетом вопросов, предметов обсуждения, которые составляют содержательную сторону общения)	формы, функции, средства и стили делового общения, особенности передачи информации; этику речевого взаимодействия, типы деловых собеседников, служебный этикет строить эффективные формы взаимодействия с различными типами деловых собеседников при проведении деловых совещаний и переговоров, применять приемы формирования позитивных межличностных отношений в деловом общении техникой и тактикой общения в деловых организациях, методикой ведения дискуссий, деловых бесед и переговоров, навыками публичной и письменной речи, телефонных разговоров
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Применяет основные приемы самоорганизации и эффективного управления собственным временем	Знать: индивидуально-психологические свойства субъекта социального взаимодействия, понятия профессионального роста и саморазвития, процесс управления временем Уметь: выявлять индивидуально-психологические свойства субъекта социального взаимодействия, проводить самооценку и оценку уровня саморазвития, диагностику направленности личности, организовывать собственную работу в соответствии с принципами тайменеджмента Владеть:навыками разработки индивидуального плана роста и путей саморазвития, техниками управления временем
	УК-6.2 Планирует этапы саморазвития и реализация траекториии собственного профессионального и личностного роста на основе принципов образования в	Знать: эффективные способы самообучения и критерии оценки успешности личности Уметь: анализировать и оценивать свои возможности, выбирать стратегии личностного развития на основе принципов самообразования Владеть: инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач саморазвития

	течение всей жизни	

Дисциплина **«История России»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	формирование ценностно-смысловых компетенций, позволяющих использовать знания для понимания ценности культуры и науки; в получении обучающимися теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, а также культурно-историческом своеобразии России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: основные закономерности историко-культурного развития России, основные события и наиболее известные персоналии российской истории Уметь: логически и последовательно излагать факты; объяснять причинно-следственные связи, используя общие и специальные понятия и термины Владеть: навыками целостного подхода к анализу проблем общества.
	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	Знать: о геополитических, этносоциальных и культурных факторах становления и развития Российского государства Уметь: всесторонне и объективно оценивать историческое прошлое, не допуская нигилистического и поверхностного отношения Владеть: навыками освоения культуры прошлого и настоящего.
	УК-5.3 Взаимодействует с людьми с учетом их	Знать: основные события и наиболее известные персоналии региональной истории.

	социокультурных традиций и исторического наследия в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Уметь: оценивать вклад культур народов России в российское культурное наследие. Владеть: навыками ведения диалога как способа отношения к культуре и обществу

Дисциплина **«Иностранный язык»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 6 ЗЕ/ 216 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере иноязычного профессионального общения

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.2 Использует адекватную грамматическую форму для выполнения речевой задачи на иностранном языке в форме диалога общего и делового характера	Знать: речевой материал на иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения Уметь: использовать речевой материал на иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения Владеть: речевым материалом на иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения
	УК-4.3 Выполняет сообщения или доклады на иностранном языке после предварительной подготовки	Знать: принципы осуществления иноязычного общения в устной и письменной формах Уметь: использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности Владеть: наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для общепрофессиональной устной и письменной речи на иностранном языке

Дисциплина **«Философия»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа*

форма промежуточной аттестации – зачет	
Цель освоения дисциплины	Формирование компетенций, позволяющих приобрести культуру философствования, овладеть мировоззренческим и категориально-понятийным аппаратом для понимания мира, умением определять различные формы и способы его освоения, ориентироваться в мире культурно-цивилизационных ценностей.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций	Знать: основные философские проблемы, понятия и категории; основные принципы философствования Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат философии в процессе формирования мировоззрения Владеть: философской терминологией: категориями и понятиями курса; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии для решения социальных и профессиональных задач
	УК-1.3 Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами, объектами на основе философских принципов взаимосвязи и развития, формулирует и аргументирует собственные выводы и суждения	Знать: базовые формы и способы культурного освоения мира; основные направления взаимоотношения личности и общества, общие закономерности социальной коммуникации Уметь: применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции Владеть: навыками ведения дискуссии при решении социальных и профессиональных задач для сохранения и развития современной цивилизации на принципах гуманизма.

Дисциплина **«Информационные технологии в профессиональной деятельности»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 8 ЗЕ/ 288 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*

Цель освоения дисциплины	формирование компетенций в области использования информационных технологий и применения графических программ в проектировании.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Осуществляет системно-структурный выбор информационных ресурсов для поиска информации из различных источников для решения поставленных задач	Знать: основные источники профессиональных знаний Уметь: формировать запрос и сортировать результат Владеть: основами поиска информации
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Применяет основные приемы самоорганизации и эффективного управления собственным временем	Знать: основные приемы самоорганизации Уметь: планировать Владеть: инструментами и средствами планирования и управления собственным временем
	УК-6.2 Планирует этапы саморазвития и реализация траектории собственного профессионального и личностного роста на основе принципов образования в течение всей жизни	Знать: направление профессионального самообразования Уметь:сформулировать и разбить на этапы процесс самообразования Владеть: методами, средствами, инструментами самообразования

Дисциплина **«Правовое регулирование в отрасли. Коррупционные риски»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование уровня освоения у обучающихся компетенций в области права, основ законодательства в отрасли для осуществления управленческой деятельности и способности использования правовых знаний в различных сферах деятельности в том числе и в профессиональной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование	**Код и**	**Результаты обучения**

компетенции	наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	
Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1 Применяет в профессиональной деятельности содержание и требования основ отраслей российского законодательства (гражданского, трудового, административного, уголовного и других отраслей права)	Знать: знать требования правовых основ отраслей права (гражданского, трудового, административного, уголовного, экологического и других), применительно к профессиональной деятельности, а также к ее возможной коррупционной составляющей Уметь: оперировать юридическими понятиями и категориями; - определять оптимальные способы защиты своих прав и законных интересов Владеть: сформированными навыками выявления проявлений коррупционных составляющих в разрабатываемой проектной документации, их анализа и оперативного реагирования
	УК-10.2 Проводит оценку возможности появления коррупционной составляющей в профессиональной деятельности	Знать: нормативно-правовую базу отраслей российского права, в т.ч. в области хозяйственной и предпринимательской деятельности Уметь: оценивать возможности проявления коррупционной составляющей, а при ее обнаружении принимать противодействующие меры для ее ликвидации Владеть: опытом применения нормативно-правовой базы основных отраслей российского права в области противодействия коррупции
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение, учитывая правовое регулирование отрасли и коррупционные риски	Знать: правовые основы и систему законодательства Российской Федерации в сфере профессиональной деятельности и сфере борьбы с коррупцией Уметь: логически грамотно выражать свою точку зрения по юридически-правовой проблематике в сфере коррупционной составляющей в профессиональной деятельности Владеть: основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки правовой информации, навыками работы с компьютером как средством управления правовой информацией
	УК-2.2 Выбирает оптимальный способ	Знать: методы и способы решения правовых задач исходя из требований современной нормативной базы

	решения задач, учитывая правовое регулирование отрасли и коррупционные риски	регулирования правовых отношений Уметь: свободно оперировать юридическими понятиями и категориями; - определять оптимальные способы защиты своих прав и законных интересов Владеть: нормативно-правовой базой основных отраслей российского права, в т.ч. в области хозяйственной и предпринимательской деятельности, а также в области борьбы с коррупцией

Дисциплина **«Безопасность жизнедеятельности»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование у обучающихся компетенций в сфере безопасности жизнедеятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Идентифицирует основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них	Знать: методы защиты от воздействия вредных и опасных факторов на строительном производстве и в условиях чрезвычайных ситуаций Уметь:выбирать способы защиты от воздействия вредных и опасных факторов на строительном производстве и в условиях чрезвычайных ситуаций Владеть: методами и способами защиты от воздействия вредных и опасных факторов на строительном производстве и в условиях чрезвычайных ситуаций
	УК-8.2 Оценивает уровень эффективности и безопасности применяемых технических средств и технологий	Знать: методы защиты от воздействия вредных и опасных факторов в условиях чрезвычайных ситуаций Уметь: выбирать методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций Владеть: методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

Дисциплина **«Экономика»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа*

форма промежуточной аттестации – зачет	
Цель освоения дисциплины	формирование у обучающихся компетенций в области использования экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности, а также в проведении анализа экономической эффективности работы производственного подразделения

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Применяет в профессиональной деятельности базовые принципы функционирования экономики и экономического развития	Знать: условия, причинно-следственные связи, законы, факторы функционирования экономики на макро- и микроуровнях Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат, находить и использовать источники экономической информации, выявлять основные тенденции развития экономики в стране и мире Владеть: культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению, анализу экономической информации, к постановке цели и выбору путей её достижения
	УК-9.2 Проводит оценку влияния государственной социально-экономической политики на личное благосостояние	Знать: содержание, методы осуществления, основные направления и инструменты государственной социально-экономической политики Знать: содержание, методы осуществления, основные направления и инструменты государственной социально-экономической политики Владеть: пониманием основных принципов и последствий использования различных финансовых инструментов: инвестиционных, кредитных, страховых
	УК-9.3 Владеет основами финансовой грамотности	Знать: основные экономические понятия, законы и категории, связанные с финансовым планированием доходов и расходов, процессами сбережения, кредитования, инвестирования Уметь: использовать общие знания экономики для оценки возможных рисков и обеспечения личной финансовой безопасности Владеть: навыками по выявлению и анализу проблем муниципальной

		социальной политики и уровню социальной защиты отдельных слоев и групп населения, перспективным направлениям развития социальной защиты

Дисциплина «**Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)**» *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 29 ЗЕ/ 1044 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет , КП*	
Цель освоения дисциплины	развитие у студентов способностей к творческой работе, дать представление об основах архитектурно-дизайнерского проектирования. Изучение вопросов композиционного объемно-пространственного построения архитектурных объектов и их взаимосвязи с окружающей средой.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; Уметь: в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов;: Владеть: - первичными представлениями о дизайне и архитектуре, композиции, художественном образе, этапах работы над проектом
	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными,	Знать: состав и правила выполнения архитектурных чертежей, основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия Уметь: использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

	компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой	Владеть: умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1 Участвует в сборе исходных данных для проектирования, обработке и анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства и оформлении результатов этих работ в разработке архитектурной концепции, эскизировании и поиске вариантных проектных решений	Знать:критерии эмоционально-художественной оценки условий существования человека в архитектурной среде; Уметь: осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды Владеть:методикой поиска творческого решения в архитектурно-дизайнерском проектировании;
	ОПК-2.2 Владеет основными социальными, эстетическими,	Знать: основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные

	функционально-технологическими, эргономическими и экономическими требования к различным типам зданий, основными нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками получения информации, а также методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос-интервьюирование и анкетирование	и реферативные источники; Уметь:участвовать в сборе исходных данных для проектирования Владеть: методами ведения проектной работы, включа этап сбора исходных данных
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.2 Знает средства и методы сбора и обработки данных о проектируемом объекте и особенностях участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источники; виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	Знать: требования нормативных документов по архитектурнодизайнерскому проектированию, ПС 10.006 Градостроитель ПС 10.008 Архитектор, анализ опыта ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды 18 включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Уметь:участвовать в обосновании выбора архитектурнодизайнерских решений объекта проектирования и строительства Владеть: - навыками поиска по нормативно-правовой базе документов, регламентирующих архитектурнодизайнерскую деятельность, мониторинг

Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Участвует в комплексной разработке градостроительных и объемно-планировочных решений, оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований, с использованием методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания и приёмов оформления и представления проектных решений	Знать: состав чертежей проектной документации; Уметь: участвовать в разработке средовых объектов базового уровня Владеть: навыками поиска по нормативно-правовой базе документов, регламентирующих архитектурнодизайнерскую деятельность, мониторинг
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико-экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	Знать: методы и приемы автоматизированного проектирования Уметь: использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Владеть:- средствами автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования

	ПК-2.2 Знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проек	Знать:- социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем Уметь: использовать новые средства создания архитектурного образ с учетом возможностей и тенденций современной архитектуры и дизайна Владеть:методами анализа содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);

	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик ар-хитектурной среды Уметь: анализировать и проводить оценку архитектур-ных качеств среды, выявляя пути совершенство-ванию ее художественных и функциональных характеристик; Владеть :способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архи-тектурной среде
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Осуществляет системно-структурный выбор информационных ресурсов для поиска информации из различных источников для решения поставленных задач	Знать: понятия диалектики, противоречия, различие¶формально-логического и диалектического¶противоречия Уметь: выявлять формально-логические противоречия и отличать их от диалектических Владеть: навыками оценки достоверности информации с логической точки зрения
	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций	Знать: понятия диалектики, противоречия, различие¶формально-логического и диалектического¶противоречия Уметь: выявлять формально-логические противоречия и отличать их от диалектических; Владеть: навыками оценки достоверности информации с логической точки зрения
	УК-1.3 Выявляет системные связи и отношения	Знать: методику архитектурно-дизайнерского проектирования объектов дизайна архитектурной среды;

	между изучаемыми явлениями, процессами, объектами на основе философских принципов взаимосвязи и развития, формулирует и аргументирует собственные выводы и суждения	Уметь: мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе; Владеть: способностью координировать междисциплинарные цели, взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений

Дисциплина **«Математика»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование и развитие уровня освоения общепрофессиональных и профессиональных компетенций в сфере архитектуры, связанных с умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений	Знать: фундаментальные основы высшей математики, включая алгебру, геометрию, дифференциальное и интегральное исчисление Уметь: выявлять проблему, анализировать её и решать с помощью построения цепочки логических выводов, используя полученные математические знания. Владеть: навыками первичными навыками и основными методами решения математических задач из дисциплин профессионального цикла и дисциплин профильной направленности
	ОПК-4.2 Владеет методами определения параметров проектируемых объектов	Знать: фундаментальные основы высшей математики для описания архитектурных поверхностей Уметь: применять математические

	части объемно-планировочной и функциональнойструктуры основных типов объектов капитального строительства и особенностей участка застройки, обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ, конструктивных решений, принципов проектирования средовых качеств объекта, включая акустику, освещение, микроклимат, технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик основных строений	знания для решения профессиональных задач Владеть: навыками математического описания и расчета архитектурных поверхностей

Дисциплина **«Инженерная и компьютерная графика»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 7 ЗЕ/ 252 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов компетенций необходимых для полного и ясного представления о методах построения проекционных изображений, геометрического моделирования пространства и его элементов; углубление освоения компетенций по применению законов геометрического формирования; геометрических знаний при проектировании архитектурных объектов, необходимых умений их графической визуализации для передачи особенности формы и положения в пространстве; освоения студентами компетенций по развитию навыков анализа и синтеза пространственных форм, их изображения в виде архитектурно-дизайнерских чертежей.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением	Знать: основные законы геометрического формирования, построения и взаимного пересечения моделей плоскости и пространства, основные понятия, аксиомы и наиболее важные соотношения и формулы геометрии

технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	Уметь: воспринимать оптимальное соотношение частей и целого на основе графических моделей, практически реализуемых в виде чертежей конкретных пространственных объектов Владеть: методами ортогонального проецирования и перспективного изображения пространственных форм на плоскости
	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной к	Знать: принципы анализа и графического моделирования градостроительной ситуации Уметь: выполнять геометрические построения, представлять форму предметов и их взаимное положение в пространстве, применять методы инженерной и компьютерной графики в профессиональной деятельности Владеть: способами графической визуализации пространственных объектов, благоустройства территории

Дисциплина **«Композиционное моделирование»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 9 ЗЕ/ 324 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой*	
Цель освоения дисциплины	формирование профессионального, глубокого понимания законов, методов, средств художественно-композиционного формообразования. Теоретические знания и практические навыки композиционного моделирования в совокупности с другими специальными дисциплинами позволяют постичь профессиональную методологию творческого мышления и заложить основу творческого метода будущих архитекторов-дизайнеров

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	Знать: основы художественной культуры и объемно-пространственного мышления; Уметь: представлять проектные решения с использованием традиционных средств изображения; Владеть: средствами и способами создания гармоничной архитектурно-дизайнерской композиции.
	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами	Знать: основы художественно-графической композиции и компьютерной графики. Уметь: представлять проектные решения с использованием средств 3Д графики и объемного моделирования . Владеть: методами наглядного изображения и моделирования архитектурно-дизайнерской формы и пространства; основами графического, макетного моделирования.

	выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной к	

Дисциплина **«Инженерная геодезия»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование у обучающихся компетенций в области проведения инженерно-геодезических изысканий. Изучение современных методов геодезических работ при изысканиях, проектировании, строительстве и эксплуатации автомобильных дорог. Приобретение теоретических и практических знаний, необходимых при изысканиях, проектировании, строительстве и эксплуатации автомобильных дорог. Ознакомление и работа с современными геодезическими приборами и технологиями, которые используются при производстве измерений и их обработке, построении геодезических сетей и производстве съемок. Изучение состава и организации геодезических работ при изысканиях автомобильных дорог на этапах проектирования.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого	ОПК-2.1 Участвует в сборе исходных данных для проектирования, обработке и анализе данных об	Знать: основные нормативные документы, которые используются в области инженерно-геодезических изысканий Уметь: использовать имеющиеся топографические материалы, выбирать конкретные данные и информацию для

проектного решения	аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства и оформлении результатов этих работ в разработке архитектурной концепции, эскизировании и поиске вариантных проектных решений	решения различных инженерно-геодезических задач Владеть: методами проведения инженерно-геодезических изысканий
	ОПК-2.2 Владеет основными социальными, эстетическими, функционально-технологическими, эргономическими и экономическими требования к различным типам зданий, основными нормативными, методическими, справочными и реферативными источниками получения информации, а также методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос-интервьюирование и анкетирование	Знать: состав работ по выполнению инженерно-геодезических изысканий в соответствии с поставленной задачей Уметь: осуществлять выбор способа выполнения инженерно-геодезических изысканий Владеть: навыками по выполнению инженерно-геодезических изысканий в строительстве

Дисциплина **«Теоретическая механика»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 4 ЗЕ/ 144 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	формирование компетенций в области механического взаимодействия, равновесия и движения абсолютно твердых материальных тел, а также в области прочности, жесткости и устойчивости деформируемых тел.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета технико-экономических показателей объемно-планировочных решений	Знать: основные положения, законы и теоремы теоретической и прикладной механики. Области их применения. Техническую терминологию, названия элементов конструкций строительства и машиностроения; Уметь: грамотно составлять расчетные схемы; определять теоретически внутренние усилия, напряжения, деформации и перемещения, подбирать необходимые размеры сечений из условий прочности, жесткости и устойчивости; выбирать расчетную схему и наиболее рациональный метод расчета сооружения. Владеть: методами математического анализа и математического моделирования для решения задач теоретической и прикладной механики;
	ОПК-4.2 Владеет методами определения параметров проектируемых объектов части объемно-планировочной и функциональной структуры основных типов объектов капитального строительства и особенностей участка застройки,	Знать: современные вычислительные алгоритмы, используемые в компьютерных технологиях по расчету сооружений. Уметь: применять методы математического анализа и математического моделирования при составлении расчетных схем и определении внутренних усилий, напряжений, деформаций и перемещений; пользоваться результатами теоретических и компьютерных расчетов при проверке прочности, жесткости и устойчивости сооружений. Владеть: навыками анализа напряженно-деформированного состояния элементов конструкций; выбора конструкционных

	обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ, конструктивных решений, принципов проектирования средовых качеств объекта, включая акустику, освещение, микроклимат, технических, технологичесских, эстетических и эксплуатационных характеристик основных стро	материалов и форм, обеспечивающих требуемые показатели надежности, безопасности, экономичности и эффективности сооружений; практического использования современных расчетных программ для выполнения расчетов, оформления результатов расчета;

Дисциплина **«Колористика в дизайне архитектурной среды»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью сформировать у студента целостное исчерпывающее знание о цвете как органической составляющей среды интерьера , выработать у него способность к колористическому мышлению и профессиональному изложению цветового замысла соответствующим профессиональным языком.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования,	Знать: особенности колористического проектирования интерьера Уметь: применять методы цветоформообразования при проектировании интерьера Владеть: инновационными технологиями применяемыми в колористическом про-ектировании среды интерьера

пространственного мышления	вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной к	

Дисциплина «**Материалы и композиция в архитектуре и дизайне**» *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов профессиональных компетенций в области классификации материалов, их эстетических характеристик и возможности их использования их в архитектуре и дизайне

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1 Участвует в сборе исходных данных для проектирования, обработке и анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям	Знать: свойства и области применения отделочных и строительных материалов при разработке проектов; Уметь: смежные и сопутствующие дисциплины при разработке проектов;: Владеть: грамотно применять и использовать строительные и отделочные материалы при разработке проекта

	градостроительного проектирования объектах капитального строительства и оформлении результатов этих работ в разработке архитектурной концепции, эскизировании и поиске вариантных проектных решений	

Дисциплина **«История искусств и архитектуры»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 6 ЗЕ/ 216 часа* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью свободно ориентироваться в мировом историческом наследии в области искусства и архитектуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: обладать знаниями о исторических событиях, политических системах, социальных структурах, религиозных традициях и культурных особенностях Уметь:анализировать и выявлять взаимосвязи, способность критически мыслить и понимать контекстуальные факторы, а также интерпретировать данные и события с учетом культурных и исторических особенностей Владеть: навыками исследования и анализа источников
	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным	Знать: : историю, ценности, обычаи и верования, быть открытым для изучения и принятия разнообразия культур, а также проявлять толерантность, эмпатию и уважение к различиям, считая их ценным и важным аспектом истории искусства Уметь: воспринимать и анализировать,

	традициям различных социальных групп	быть открытым к их истории искусства, традициям и ценностям, проявлять толерантность и уважение к их уникальности, избегать предвзятости и стереотипов, а также быть готовым к взаимодействию и обмену знаниями и опытом с творчеством различных направлений. Владеть:навыками обучения, эмпатии, толерантности и уважение к различиям, а также быть готовым к взаимодействию и сотрудничеству, с целью создания объективного восприятия тех или иных объектов искусства.¶¶

Дисциплина **«Инженерные системы и оборудование средовых комплексов»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов общепрофессиональных компетенций в области проектирования, строительства систем и сооружений водоснабжения и водоотведения населенных пунктов и зданий

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.2 Владеет нормами архитектурного проектирования, включая состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждаг), эстетические и экономические требования к различным типам архитектурных	Знать: состав и последовательность выполнения работ по проектированию систем водоснабжения и водоотведения здания (сооружения). Уметь: выбирать состав работ по проектированию систем водоснабжения и водоотведения здания (сооружения). Владеть: последовательностью выполнения работ по проектированию систем водоснабжения и водоотведения здания (сооружения).
		Владеть: способами решения задач по строительству при опасных геологических процессах

	объектов	

Дисциплина **«Рисунок»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 19 ЗЕ/ 684 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой*	
Цель освоения дисциплины	Формирование компетенций у студентов в области изобразительного искусства, творческое осмысление исторического и современного опыта в художественной графике, научить студентов применять полученные знания в современном архитектурном проектировании

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	Знать: средства, приемы и методы архитектурной визуализации. Уметь: применять в архитектурном проектировании знания, полученные в результате изучения курса. Владеть: моделированием архитектурных форм и пространства.
	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Владеть: методами перспективного рисунка по ортогональным проекциям архитектурного сооружения; техникой экскизирования, необходимой для поиска оптимальных решений; приемами последовательного развития архитектурной идеи и ее проработки в проекте.

	архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной к	

Дисциплина **«Живопись»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 7 ЗЕ/ 252 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой*	
Цель освоения дисциплины	Формирование компетенций у студентов в области изобразительного искусства, творческое осмысление исторического и современного опыта в художественной графике, научить студентов применять полученные знания в современном архитектурном проектировании.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и	Знать: средства, приемы и методы архитектурной визуализации. Уметь: применять в архитектурном проектировании знания, полученные в результате изучения курса. Владеть: моделированием архитектурных форм и пространства.

	компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	
	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной к	Знать: методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; основные закономерности колористического восприятия среды; влияние цвета на формирование предметов и среды; методику работы над живописной и колористической композицией на основе заданий «Натюрморт», «Архитектурный пейзаж», «Интерьер» и др. Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Владеть: техникой акварельной, пастельной, гуашевой живописи; методами передачи пространственных характеристик предметов и среды приемами различных колористических решений; приемами последовательного развития архитектурной идеи и ее проработки в проекте.

Дисциплина **«Основы декорирования интерьера»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью ориентироваться в области дизайна и декоративно-прикладного искусства, знать и применять современные принципы и возможности различных видов декоративно-прикладного в проектной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной к	Знать: основные приемы и средства реализации художественно-образного замысла при проектировании; Уметь: выбирать конкретные технологии для создания объекта дизайна Владеть: знаниями в области технологий различных видов декорирования и принципами выбора техники исполнения любого объекта дизайна;

Дисциплина **«Компьютерное моделирование»**
место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)
трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа
форма промежуточной аттестации – зачет

Цель освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины (модуля) «Компьютерное моделирование» является формирование компетенций в области использования информационных технологий и применения графических программ в проектировании..

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Участвует в комплексной разработке градостроительных и объемно-планировочных решений, оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований, с использованием методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания и приёмов оформления и представления проектных решений	Знать: Виды презентаций Уметь: Разрабатывать и представлять, подавать презентации Владеть: Программами презентации
	ОПК-3.2 Владеет нормами архитектурного проектирования, включая состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных	Знать: Состав графической информации для презентации эскизного (и пр.) проекта Уметь: Доставать необходимую информацию, в том числе и графическую, из архитектурного проекта Владеть: Методами экспорта/импорта информации в требуемом формате и объеме

	групп граждаг), эстетические и экономические требования к различным типам архитектурных объектов	
Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1 Знает принципы работы современных информационных технологий	Знать: принципы работы современных информационных технологий Уметь: выбрать оптимальную для текущего проекта Владеть: инструментарием программы и/или оборудования
	ОПК-5.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	Знать: современные информационные технологии Уметь: пользоваться современными информационными технологиями Владеть: минимальным набором технологий, необходимых для решения задач профессиональной деятельности
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Осуществляет системно-структурный выбор информационных ресурсов для поиска информации из различных источников для решения поставленных задач	Знать: Информационные ресурсы Уметь: Осуществлять поиск и выбор информации Владеть: Средствами и методами поиска и выбора информации
	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций	Знать: Палитру фактов, мнений и интерпретаций в области профессиональной информации Уметь: Выявлять диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации Владеть: методами работы с информацией, ее всестороннего анализа и сравнения.
Дисциплина **«История современного искусства»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часа*		

форма промежуточной аттестации – зачет	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью свободно ориентироваться в мировом историческом наследии в области искусства и архитектуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: обладать знаниями о исторических событиях, политических системах, социальных структурах, религиозных традициях и культурных особенностях Уметь:анализировать и выявлять взаимосвязи, способность критически мыслить и понимать контекстуальные факторы, а также интерпретировать данные и события с учетом культурных и исторических особенностей Владеть: навыками исследования и анализа источников
	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	Знать: : историю, ценности, обычаи и верования, быть открытым для изучения и принятия разнообразия культур, а также проявлять толерантность, эмпатию и уважение к различиям, считая их ценным и важным аспектом истории искусства Уметь: воспринимать и анализировать, быть открытым к их истории искусства, традициям и ценностям, проявлять толерантность и уважение к их уникальности, избегать предвзятости и стереотипов, а также быть готовым к взаимодействию и обмену знаниями и опытом с творчеством различных направлений. Владеть:навыками обучения, эмпатии, толерантности и уважение к различиям, а также быть готовым к взаимодействию и сотрудничеству, с целью создания объективного восприятия тех или иных объектов искусства.¶¶

Дисциплина **«Основы российской государственности»** *место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)*

трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часа *форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой*	
Цель освоения дисциплины	формирование компетенций в области использования информационных технологий и применения графических программ в проектировании.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: особенности России как государства-цивилизации; фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием российской государственности; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; Уметь: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; распознавать угрозы единству многонационального и многоконфессионального государства; Владеть: навыками самостоятельного критического мышления, развитым чувством гражданственности и патриотизма; осознанного выбора ценностных ориентиров, направленных на сохранение исторического памяти и культурного наследия;
	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	Знать: основные этапы развития мировых цивилизаций, формы их взаимодействия; наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственности на современном этапе; ключевые сценарии перспективного развития России; Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; формулировать сценарии будущего, основываясь на историческом

		опыте, актуальном состоянии ресурсов и вызовах перед российским обществом и государством; Владеть: навыками поиска, анализа и использования необходимой информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; уважительного принятия национальных, религиозных, культурных и мировоззренческих особенностей различных народов и сообществ;
	УК-5.3 Взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных традиций и исторического наследия в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Знать: этапы исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; особенности современной политической организации российского общества, специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; Уметь: проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп; анализировать условия и причины основных исторических событий, оказавших значительное влияние на развитие различных сфер общественной жизни российского общества; Владеть: навыками осознанного исторического восприятия и политического анализа; основными технологиями и правилами поведения, демонстрирующими уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп России и мировым культурам;

Дисциплина **«Элективные курсы по физической культуре и спорту»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 328часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование физической культуры личности студентов и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры и спорта для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной

	социальной и профессиональной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	Знать: научно практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни. Уметь: творчески использовать на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья
	УК-7.2 Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры	Знать: основы физической культуры и здорового образа жизни Уметь: использовать методы физического воспитания для достижения должного уровня физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья

Дисциплина **«Элективные курсы по физической культуре и спорту»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 328часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование физической культуры личности студентов и способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры и спорта для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**

Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	Знать: научно практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни. Уметь: творчески использовать на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья
	УК-7.2 Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры	Знать: основы физической культуры и здорового образа жизни Уметь: использовать методы физического воспитания для достижения должного уровня физической подготовки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья

Дисциплина **«Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 39 ЗЕ/* 1404*часов* *форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой,экзамен,КП*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных с освоением методов комплексного предпроектного исследования и архитектурно-дизайнерского проектирования предметно-пространственной среды интерьера с ее компонентами, включенными архитектурными и дизайнерскими объектами, инженерным обеспечением, ландшафтными элементами с их оборудованием и природным наполнением

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского	Знать: методы архитектурно-дизайнерского проектирования объектов дизайна архитектурной среды; Уметь: обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических, художественно-эстетических, конструктивно-технологических задач по созданию естественной, художественно выразительной и комфортной среды; Владеть: приемами архитектурно-дизайнерского проектирования и анализа

	раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	объектов дизайна, архитектурных форм и пространств;
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико-экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	Знать: основы теории и методы архитектурного и смежных сфер средового проектирования (гра-достроительного, ландшафтного, реставрации и реконструкции, городского дизайна, интерьера),¶ состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей и архитектурных реше-ний зданий и объемных сооружений,¶ Уметь: собирать и анализировать исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования интерьера
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-	Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик ар-хитектурной среды Уметь: анализировать и проводить оценку архитектур-ных качеств среды, выявляя пути совершенство-ванию ее художественных и функциональных характеристик; Владеть: способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архи-тектурной среде

	экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.2 Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	Знать: методы художественного и композиционного моделирования и гармонизации искусственной среды обитания; Уметь: использовать достижения отечественной и зару-бежной визуальной культуры при разработке архитектурно-дизайнерских проектов; Владеть: способностью демонстрировать пространствен-ное воображение, развитый художественный вкус, владение проектными методами;
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций	Знать: Способы получения и систематизации информации; Уметь: Формулировать и анализировать исходный материал с учетом формально-логических противоречий; Владеть: Приемами системного подхода для решения проектных задач
	УК-1.3 Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами, объектами на основе философских принципов взаимосвязи и развития, формулирует и	Знать: методику архитектурно-дизайнерского проекти-рования объектов дизайна архитектурной среды; Уметь: мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в про-ектном процессе; Владеть: способностью координировать междисципли-нарные цели, взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегриро-вать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений,

	аргументирует собственные выводы и суждения	

Дисциплина **«Рабочее проектирование в интерьере»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	является углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере профессиональной ориентации и исследовательских навыков

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: нормативные требования ГОСТ по выполнению проектной документации Уметь: использовать современные методы анализа и синтеза проектно-исследовательской базы формирования объектов архитектурной среды Владеть: современными методами сбора и обработки информации
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.1 Участвует в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том	Знать: свойства современных материалов и новейшие технологии в области проектирования объектов среды; Уметь: оформлять проектную документацию согласно технологических требований Владеть: современными компьютерными технологиями и графическими приемами

	числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. Использует средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования художественно-пластические, объемно-пространственны	обработки проектной документации

Дисциплина **«Основы эргономики»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 4 ЗЕ/ 144 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	изучение роли эргономики в процессе проектирования средовых объектов, изучение основными разделов эргономики, приобретение навыков использования данных знаний в практической деятельности н этапах проектирования

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические,	Знать: основные разделы эргономики, основные принципы работы со средовыми объектами с учетом потребности людей с нарушением функций жизнедеятельности;

дизайнерского концептуального проекта	эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	основные средства и приемы графического построения эргономических (соматографических) схем. Уметь:проводить исследования объектов проектирования с учетом эргономических факторов; использовать результаты этих исследований в формулировании задач на проектирование; реализовывать знания в области эргономики на всех этапах дизайн-проектирования; выполнять эргономические (соматографические) схемы для аргументации принятых дизайнерских решений. Владеть: основной терминологией эргономики человека, методами антропометрической фиксации, основными методами эргономического анализа объектов проектирования, основными принципами учета эргономических факторов при проектировании рабочего места операторов.

Дисциплина **«Формообразование и типология объектов дизайна архитектурной среды»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 4 ЗЕ/ 144 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	проведение комплексных прикладных и фундаментальных научных исследований в области современных конструкций и технологий проектирования, овладение методами моделирования средовых объектов и применении их в архитектурно-дизайнерском проектировании

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной	ПК-1.2 Знает средства и методы сбора и обработки данных о проектируемом объекте и особенностях участка застройки, а также требованиями организации	Знать: средства и методы сбора и обработки данных о проектируемого объекта, основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источ-ники. Уметь:Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию

документации	безбарьерной среды; основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источники; виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	архитектурно-дизайнерского проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Владеть:методами проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании

Дисциплина **«Экономика архитектурно-дизайнерских решений»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Изучить основы инженерного благоустройства и познакомится с методикой выполнения раздела стадии РП "Вертикальная планировка"

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен разработать архитектурный раздел проектной (и рабочей) документации	ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико-экономических показателей;	Знать: основы организации труда Уметь: применять на практике функционально-стоимостной анализ Владеть: навыками анализа конкурентов и анализа внешнего окружения

	использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	

Дисциплина **«Презентация творческих работ в дизайне архитектурной среды»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72часов* *форма промежуточной аттестации зачет*	
Цель освоения дисциплины	Изучение студентами основ проектирования строительных конструкций зданий и сооружений

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знать: основные разделы эргономики, основные принципы работы со средовыми объектами с учетом потребности людей с нарушением функций жизнедеятельности; основные средства и приемы графического построения эргономических (соматографических) схем. Уметь: проводить исследования объектов проектирования с учетом эргономических факторов; использовать результаты этих исследований в формулировании задач на проектирование; реализовывать знания в области эргономики на всех этапах дизайн-проектирования; выполнять¶эргономические (соматографические) схемы для аргументации принятых дизайнерских решений. Владеть: основной терминологией эргономики человека, методами антропометрической фиксации, основными методами эргономического анализа объектов проектирования, основными принципами учета эргономических факторов при проектировании рабочего места

Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.2 Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	Знать:Методы и техники презентации в дизайне архитектурной среды. Уметь:логически выстраивать презентационную подачу, для максимальной эффективности. Владеть:навыками работы с компьютерными программами для создания презентации.

Дисциплина **«Светозвуковая среда интерьера»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 10 ЗЕ/ 360 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен, зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование компетенций в сфере обеспечения комфортных условий (световых, тепловых и акустических) в помещениях зданий и в городской среде в соответствии с действующими нормативными документами

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы	Знать: основные законы и понятия климатологии, строительной теплотехники, светотехники и акустики; Уметь: собирать, анализировать и систематизировать информацию по климатическим и микроклиматическим факторам; Владеть: методами анализа и учета климатических, теплофизических и акустических параметров при разработке объемно-планировочных решений пространств;

	архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	

Дисциплина **«История дизайна и техники»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 10 ЗЕ/ 360 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью свободно ориентироваться в исторической периодизации и современных тенденциях становления предметной среды, основывающейся на достижениях развития науки и техники, представлением общедисциплинарного взаимодействия достижений различных областей науки и техники

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы	Знать: современные тенденции в области дизайн-проектирования объектов и комплексов Уметь: применять навыки в области истории дизайна и техники применительно к архитектурно-дизайнерскому концептуальному проектированию Владеть: методами архитектурно-дизайнерского проектирования различных мастеров и школ дизайна

	компьютерного моделирования и визуализации	
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	Знать: особенности проявления исторического наследия и социокультурных традиций в предметном формообразовании Уметь: анализировать разнообразие проявления эволюции дизайна во взаимосвязи с историческим и социокультуртным наследием Владеть:цельной картиной развития дизайна в контексте социальных, функциональных, эргономических, эстетических и экономических событий в обществе

Дисциплина **«Профессиональная практика»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	получение профессиональных знаний о функционировании дизайнера в правовом и маркетинговом пространстве современного общества в контексте архитектурно-дизайнерской практики; развитие навыков работы с документами законодательной и нормативной базы проектно-строительной и архитектурно-дизайнерской деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными	Знать: принципы проектирования и реконструкции инженерных систем и оборудования в архитектуре; нормативно-технические документы, которыми регламентируются условия проектирования данных систем Уметь: на технико-экономической основе проектировать и моделировать системы водоснабжения и водоотведения, отопления, вентиляции жилых зданий Владеть: приемами расчета и методами проектирования инженерных систем жилого дома с учетом оптимизации и использования энергосберегающих технологий

	программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	

Дисциплина **«Современные проблемы интерьера»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для дизайнерской деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации ации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: современные методы исследования, сбора, обработки и использования полученных данных; источники формирования информационной базы по проблемам дизайна архитектурной среды. Уметь: использовать источники информации для выявления проблем архитектурной среды и определения способов их решения. Владеть: навыками сбора, анализа и обработки данных для решения текущих и стратегических задач дизайна архитектурной среды.

Дисциплина **«Отделочные материалы в проектировании интерьера»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 4 ЗЕ/ 144 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет, КР*

Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью правильного подбора отделочных материалов, учитывая их эстетическую сторону и технические характеристики.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: основные принципы формирования дизайн-концепции Уметь: формировать цвето-фактурные решения с учетом данных задания на разработку архитектурного поекта Владеть: основными метолами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации ;
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-	Знать: основы производства и технические характеристики отделочных материалов Уметь: осуществить подбор материалов с учетом функционально-технологических требований к проекту Владеть: навыками и приемами систематизации проектного материала

	дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	

Дисциплина **«Профессиональные средства подачи проекта»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	ознакомить студентов с профессиональными средствами подачи проекта, для грамотного представления и трансляции архитектурно-дизайнерского замысла (идеи), проектного предложения.навыков применения архитектурных традиций региона в научно-исследовательской и проектной работе.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.2 Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	Знать: иметь общее представление об основных средствах выражения архитектурно-дизайнерского замысла (графические, макетные, фото, компьютерные, презентационные, анимационные и др.) Уметь: анализировать аналоги профессиональной подачи проекта, выбирать формы и методы изображения, моделирования архитектурно-дизайнерских объектов среды Владеть: приемами синтеза средств подачи в архитектурно-дизайнерском проектировании, навыками работы с современными компьютерными средствами подачи проекта .

Дисциплина **«Теория и история дизайна интерьера»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 6 ЗЕ/ 216 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью свободно ориентироваться в исторической периодизации и современных тенденциях становления предметной среды, основывающейся на достижениях развития науки и техники, представлением общедисциплинарного взаимодействия достижений различных областей науки и техники .

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	Знать: анализ основных этапов становления и развития предметной среды Уметь: использовать современные методы анализа и синтеза проектно-исследовательской базы формирования предметной среды Владеть: современными методами сбора и получения информации.

Дисциплина **«Конструкции в интерьере»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 7 ЗЕ/ 256 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины: является формирование у студентов полного и ясного представления о комплексном проектировании зданий и ознакомление с объемно-планировочными решениями и основами проектирования

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
пособен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленн Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации ых задач	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы Уметь: создавать архитектурно-дизайнерские проекты, согласно основополагающим нормативам; Владеть: функциональными, эстетическими, конструктивно-техническими, экономическими и другими основополагающими требованиями, нормативами;
	ПК-1.2 Знает средства и методы сбора и обработки данных о проектируемом объекте и особенностях участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные	Знать: основные положения конструирования дизайн-формы и стадии проектной деятельности Уметь:пользоваться специальной и нормативной литературой, интернет-источниками, в которых раскрывается нормативно-правовая информация по вопросам дизайн-конструирования объектов проектирования. Владеть:основами методики проектирования объектов дизайна, позволяющими формулировать цель и задачи проектирования объекта

	источники; виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании	

Дисциплина **«Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов полного и ясного представления об основах инженерного обеспечения и современных технологиях в области архитектурно-дизайнерского проектирования; формирование навыков решения задач реального проектирования с использованием передовых технологий и методов архитектурного моделирования

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико-экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	Знать:современные социальновостребованные творческие подходы и стилевые направления в дизайне, современные технологии и требования к представлению проектной документации Уметь: проводить теоретические и экспериментальные исследования Владеть: методами анализа и синтеза инновационные социально- востребованные дизайнпроектов; методами и средствами обоснования и репрезентации проектных решений

	ПК-2.2 Знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проек	Знать: информационно-компьютерные средства проектирования и коммуникаций; современные строительные материалы и конструктивные схемы зданий, современные инженерные системы зданий и сооружений Уметь: учитывать функционально-эстетические и конструктивно-технические требования при архитектурно-дизайнерском проектировании Владеть: архитектурно-строительными технологиями при архитектурно-дизайнерском проектировании

Дисциплина **«Правовые основы дизайнерской деятельности»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 5 ЗЕ/ 180часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Правовые основы проектной деятельности » является формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью свободно ориентироваться в современных требованиях к организации проектной деятельности на основе прав и обязанностей специалиста

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора	Результаты обучения

	(индикаторов) достижения компетенции	
Способен проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-1.1	Знать: естественнонаучные основы дисциплины для разработки архитектурно-художественных, объемно-планировочных и конструктивных решений при проектировании зданий и сооружений Уметь: формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования Владеть: методиками расчета смежных и сопутствующих дисциплин при разработке архитектурно-экологичной среды в зданиях и городской застройке и навыками предпроектного анализа
	ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико-экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	Знать: этапы дизайн-проектирования Уметь: формулировать проектные задачи в различных видах дизайн-деятельности Владеть: приемами комплексной оценки проектных решений
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ПК-2.2 Знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы,	Знать: составляющие дизайн-концепции Уметь: выделять последовательность решения проектной задачи Владеть: современными компьютерными технологиями решения проектной задачи

	обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проек	

Дисциплина **«Предпроектный анализ в проектировании интерьеров»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью осмысливать на теоретическом уровне специфику организации предметно-пространственной среды на основе системно-средового подхода к архитектурно-дизайнерскому творчеству и выработке способности и умения осуществлять проектный анализ

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.1 Участвует в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства	ПК-3.1 Участвует в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп

	их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. Использует средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования художественно-пластические, объемно-пространственны	граждан); участвует в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. Использует средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования художественно-пластические, объемно- пространственны

Дисциплина **«Система специализации и инженерного оборудования в интерьере»** *место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений* *Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов* *форма промежуточной аттестации – экзамен*	
Цель освоения дисциплины	является углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере профессиональной ориентации и проектной практики.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен	ПК-4.2	Знать: : основы назначения и

использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	функционирования инженерных систем Уметь: использовать современные методы и приемы размещения инженерных систем в интерьере Владеть: современными приемами проектирования декорирования зон размещения инженерных систем

Дисциплина **«Современные школы дизайна интерьера»** *место дисциплины –дисциплина по выбору части, формируемой участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью ориентироваться в современных школах дизайна, их методологии проектирования, лидеров направлений, проектах и основной концепции проектной и образовательной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными	Знать: проектные методики разных современных школ дизайна Уметь проводить сводный анализ исходных данных : Владеть: методикой архитектурного проектирования с учетом социально-психологических факторов

	программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	

Дисциплина **«Современные школы дизайна»** *место дисциплины –дисциплина по выбору части, формируемой участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью ориентироваться в современных школах дизайна, их методологии проектирования, лидеров направлений, проектах и основной концепции проектной и образовательной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.2 Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	Знать:основные приемы графического решения архитектурно-дизайнерской идеи Уметь: выбирать оптимальные способы моделирования и представления архитектурно-дизайнерского проекта Владеть:приемами представления авторской концепции, способами и методами пластического архитектурно-дизайнерского моделирования

Дисциплина **«Социология культуры»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование социогуманитарной составляющей профессиональной культуры архитектора как неотъемлемой части профессиональной подготовки специалиста для успешной

	социализации в трудовой коллектив.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Систематизирует типы социального взаимодействия; устанавливает и поддерживает контакты, обеспечивающие эффективную работу в трудовом коллективе	Знать: особенности формирования поликультурного общества; основы прогнозирования социальных и культурных процессов; тенденции развития межкультурного диалога в системе социальных и профессиональных отношений Уметь: систематизировать знания в предметной области дисциплины; анализировать, оценивать социально-культурные проявления в профессиональной среде Владеть: навыками применения теоретических знаний в конкретной практической ситуации в социальной и профессиональной сфере; приемами моделирования поведения в трудовом поликультурном коллективе
	УК-3.2 Осуществляет приемы командной работы с учетом этапов командообразования и реализации ролей в команде	Знать: специфику проявления национальной культуры в профессиональной сфере в процессе командного взаимодействия; особенности формирования и сохранения духовных ценностей российского общества. Уметь: прогнозировать и моделировать профессиональное поведение в трудовом коллективе; осуществлять выбор способов и приемов преодоления межличностных конфликтов в профессиональной деятельности. Владеть: навыками самоанализа, саморазвития в условиях командной работы; способами эффективной реализации социальных и профессиональных задач

Дисциплина **«Стилистика русского языка»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*

Цель освоения дисциплины	Формирование и совершенствование речевой компетентности, навыков овладения обязательными видами речевой коммуникации в сфере профессиональной и общественной деятельности специалиста

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Использует коммуникативно-ценный речевой материал на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения (с учетом вопросов, предметов обсуждения, которые составляют содержательную сторону общения)	Знать: нормы, виды (функциональные стили, жанры) и средства ясной, аргументированной литературной устной и письменной речи; основные принципы, правила, стратегии и тактики эффективного общения Уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, правильно оформить результаты мышления; выстраивать эффективное общение с коллегами на работе и окружающими людьми. Владеть: Владеть: основными навыками аргументированной, ясной, кодифицированной устной и письменной речи, правильного оформления результатов мышления; культурой мышления и речи, быть способным к восприятию, анализу и обобщению информации

Дисциплина **«Деловой иностранный язык»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере иноязычного делового общения

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять деловую коммуникацию в	УК-4.3 Выполняет сообщения или	Знать: лексику делового общения на иностранном языке, стилистические особенности устной и письменной речи

устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	доклады на иностранном языке после предварительной подготовки	делового и повседневного общения. Уметь: излагать свои мысли на иностранном языке в устной и письменной формах в области деловой коммуникации. Владеть: навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на иностранном языке, в т.ч. наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями.

Дисциплина **«Коррупция и борьба с ней»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование компетенций, отражающих специфику использования нормативно-правовых документов, аналитического и стратегического подхода в сфере противодействия коррупции в целях определения гражданской позиции и построения модели антикоррупционного поведения.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2 Осуществляет приемы командной работы с учетом этапов командообразования и реализации ролей в команде	Знать: специфику проявления национальной культуры в профессиональной сфере в процессе командного взаимодействия; особенности формирования и сохранения духовных ценностей российского общества. Уметь: прогнозировать и моделировать профессиональное поведение в трудовом коллективе; осуществлять выбор способов и приемов преодоления межличностных конфликтов в профессиональной деятельности. Владеть: навыками самоанализа, саморазвития в условиях командной работы; способами эффективной реализации социальных и профессиональных задач.

Дисциплина **«Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)*

трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	формирование ценностно-смысловых компетенций, позволяющих использовать знания для понимания ценности межкультурного и межконфессионального диалога как консолидирующей основы людей различных национальностей; в получении обучающимися теоретических знаний о природе возникновения и развития различных видов вызовов и угроз безопасности общества, и особенно таких как экстремизм и терроризм.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Систематизирует типы социального взаимодействия; устанавливает и поддерживает контакты, обеспечивающие эффективную работу в трудовом коллективе	Знать: содержание основных документов и нормативно-правовых актов противодействия терроризму в Российской Федерации, а также приоритетных задач государства в борьбе с терроризмом; Уметь: представления о межкультурном и межконфессиональном диалоге как консолидирующей основе людей различных национальностей и вероисповеданий в борьбе против глобальных угроз терроризма; Владеть: навыками уважительного отношения к различным этнокультурам и религиям; основами анализа основных видов терроризма.

Дисциплина **«История Татарстана»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	дать научное представление об истории Республики Татарстан, основных этапах формирования этносов, проживающих на территории республики, о культурных традициях народов Татарстана, о политической истории региона

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: основные закономерности историко-культурного развития региона Уметь: анализировать события прошлого и излагать свое отношение к ним; Владеть: начальными навыками научно-исторического анализа событий прошлого

Дисциплина **«Свет и цвет в городе»** *место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)* *трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72 часов* *форма промежуточной аттестации – зачет*	
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью использовать целостное исчерпывающее знание ороли цвета и света в формировании архитектурной среды,выработать у него способность к цветоколористическому мышлению и профессиональному изложению своего замысла соответсвующим профессиональным языком.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Результаты обучения**
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей,	Знать: роль света и цвета при формировании высококомфортной визуальной и эстетически значимой архитектурной среды Уметь: применять знания об основных свойствах визуальной среды, как сосвокупности световой и цветовой информации при формировании объектов среды Владеть: навыками релизации проектных решений с учетом особенностей искусственного освещения

	моделей, макетов	