МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Казанский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ Проректор по образовательной деятельности



И.Э.Вильдановпротокол заседания Ученого советаот __ июня 2023 г. №___

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Направление подготовки **07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

Направленность (профиль)

«Проектирование городской среды»

Форма обучения очная

Год набора: 2021, 2022

Согласовано, руководитель	
ОПОП	Выпускающая кафедра
	"Дизайн"
проф. Михайлова А.С	

Код и название дисциплины

Блок 1	Дисциплины (модули)		
Б1.О	Обязательная часть		
Б1.О.01	Физическая культура и спорт		
Б1.О.02	Психология социального взаимодействия		
Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)		
Б1.О.04	Иностранный язык		
Б1.О.05	Философия		
Б1.О.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности		
Б1.О.07	Правовое регулирование в отрасли. Коррупционные риски		
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		
Б1.О.09	Экономика		
Б1.О.10	Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)		
Б1.О.11	Математика		
Б1.О.12	Инженерная и компьютерная графика		
Б1.О.13	Композиционное моделирование		
Б1.О.14	Инженерная геодезия		
Б1.О.15	Теоретическая механика		
Б1.О.16	Колористика в дизайне архитектурной среды		
Б1.О.17	Материалы и композиция в архитектуре и дизайне		
Б1.О.18	История искусств и архитектуры		
Б1.О.19	Инженерные системы и оборудование средовых комплексов		
Б1.О.20	Рисунок		
Б1.О.21	Живопись		
Б1.О.22	Основы декорирования интерьера		
Б1.О.23	Компьютерное моделирование		
	Часть, формируемая участниками образовательных		
Б1.В	отношений		
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		
Б1.В.02	Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)		
Б1.В.03	Рабочее проектирование в интерьере		
Б1.В.04	Основы эргономики		
Б1.В.05	Формообразование и типология объектов дизайна архитектурной среды		
Б1.В.06	Экономика архитектурно-дизайнерских решений		
Б1.В.07	Презентация творческих работ в дизайне архитектурной среды		
Б1.В.08	Светозвуковая среда интерьера		
Б1.В.09	История дизайна и техники		
Б1.В.10	Профессиональная практика		
Б1.В.11	Современные проблемы дизайна архитектурной среды		

Б1.В.12	Отделочные материалы в проектировании интерьера	
Б1.В.13	Профессиональные средства подачи проекта	
Б1.В.14	Теория и история дизайна интерьера	
Б1.В.15	Конструкции в интерьере	
Б1.В.16	Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений	
Б1.В.17	Правовые основы дизайнерской деятельности	
Б1.В.18	Предпроектный анализ в проектировании интерьеров	
Б1.В.19	Система специализации и инженерного оборудования в интерьере	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	
Б1.В.ДВ.01.01	Современные школы дизайна интерьера	
Б1.В.ДВ.01.02	Современные школы дизайна	
ФТД	Факультативы	
ФТД.01	Социология культуры	
ФТД.02	Стилистика русского языка	
ФТД.03	Деловой иностранный язык	
ФТД.04	Коррупция и борьба с ней	
ФТД.05	Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма	
ФТД.06	История Татарстана	
ФТД.07	Свет и цвет в городе	

Дисциплина «Физическая культура и спорт» место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 2 3E/72 часа		
форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения формирование способности поддерживать должный уровень физической		
дисциплины подготовленности для обеспечения полноценной социальной и		
профессиональной деятельности		

планируемыми результатами освоения образовательной программы			
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения	Результаты обучения	
	компетенции	Знать:роль и значение физической	
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной	УК-7.1 Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	культуры в жизни человека и общества, основы профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни. Уметь: применять на практике разнообразие средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
социальной и профессиональной деятельности	УК-7.2 Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры	Знать: научно практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни. Уметь: творчески использовать на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья	

Дисциплина «Психология социального взаимодействия»			
место	дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа		
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения	Формирование компетенций, отражающих системное представление о		
дисциплины	психологических механизмах налаживания и поддержания социально-		
	психологических отношений в коллективе, развитие способности к		
конструктивному использованию психологических знаний, умений и			
	навыков в процессе межличностного и социально-ролевого взаимодействия		

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Систематизирует типы социального взаимодействия; устанавливает и поддержавает контакты, обеспечивающие эффективную работу в трудовом коллективе	Знать: основные психологические теории, индивидуально-психологические характеристики личности; налаживания взаимодействия и взаимопонимания в процессе общения, основы этики и культуры межличностного общения, виды коммуникативных барьеров, способы разрешения и предотвращения конфликтов Уметь: пользоваться научной терминологией; эффективно применять вербальные и невербальные средства общения; налаживать эффективное взаимодействие и взаимопонимание в процессе общения с учетом личностных и индивидуально-психологических особенностей партнеров и на основе моральных норм, принятых в обществе, анализировать причины возникновения и находить способы преодоления барьеров в общении; выбирать эффективную стратегию поведения в конфликте Владеть: основными психологическими понятиями; приемами вербальной и невербальной коммуникации; навыками установления контактов с партнерами по общению с учетом их личностных и индивидуально-психологических особенностей и на основе моральных норм, принятых в обществе; методами преодоления коммуникативных барьеров в общении с коллегами, различными стратегиями поведения в конфликтной ситуации.
	УК-3.2 Осуществляет приемы командной работы с учетом этапов командообразования и реализации ролей в команде	Знать: виды малых групп, стили лидерства, психологические особенности группового и командного взаимодействия, психологические особенности руководителя и исполнителя Уметь: выбирать наиболее эффективную форму делового общения в зависимости от ситуации, организовывать работу отдельных сотрудников и группы в целом, диагностировать индивидуальнотипологические особенности личности сотрудников и подбирать в соответствии с этим эффективный стиль руководства

	УК-4.1	Владеть: навыками делового общения, методическим инструментарием изучения особенностей личности и навыками распределения функциональных и команд-ных ролей в зависимости от индивидуальных особенностей сотрудников формы, функции, средства и стили
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Использует коммуникативно- ценный речевой материал на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения (с учетом вопросов, предметов обсуждения, которые составляют содержательную сторону общения)	делового общения, особенности передачи информации; этику речевого взаимодействия, типы деловых собеседников, служебный этикет строить эффективные формы взаимодействия с различными типами деловых собеседников при проведении деловых совещаний и переговоров, применять приемы формирования позитивных межличностных отношений в деловом общении техникой и тактикой общения в деловых организациях, методикой ведения дискуссий, деловых бесед и переговоров, навыками публичной и письменной речи, телефонных разговоров
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Применяет основные приемы самоорганизации и эффективного управления собственным временем УК-6.2 Планирует этапы саморазвития и реализация траекториии собственного профессионального и личностного роста на основе принципов образования в	Знать: индивидуально-психологические свойства субъекта социального взаимодействия, понятия профессионального роста и саморазвития, процесс управления временем Уметь: выявлять индивидуально-психологические свойства субъекта социального взаимодействия, проводить самооценку и оценку уровня саморазвития, диагностику направленности личности, организовывать собственную работу в соответствии с принципами таймменеджмента Владеть:навыками разработки индивидуального плана роста и путей саморазвития, техниками управления временем Знать: эффективные способы самообучения и критерии оценки успешности личности Уметь: анализировать и оценивать свои возможности, выбирать стратегии личностного развития на основе принципов самообразования Владеть: инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач саморазвития

	U	
течение	всеи	жизни

Дисциплина «История (история России, всеобщая история)»			
место	место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа			
форма промежуточной аттестации – экзамен			
Цель освоения	воения формирование ценностно-смысловых компетенций, позволяющих		
дисциплины	дисциплины использовать знания для понимания ценности культуры и науки; в		
	получении обучающимися теоретических знаний об основных		
закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, а также			
культурно-историческом своеобразии России			

T V P S V	Код и	4 4
	наименование	
Код и	индикатора	
наименование	(индикатора	Результаты обучения
компетенции	, -	
	достижения	
	компетенции	2wam : aayanyaya aayayayayanya amy yamanyya
	УК-5.1	Знать: основные закономерности историко- культурного развития России, основные события и наиболее известные персоналии российской истории
	Выделяет и	Уметь: логически и последовательно
	анализирует	излагать факты; объяснять причинно-
	причины	следственные связи, используя общие и
	межкультурного	специальные понятия и термины
	разнообразия	Владеть: навыками целостного подхода к
	общества с учетом	анализу проблем общества.
	исторически	
	сложившихся форм	
Способен	государственной,	
воспринимать	общественной,	
межкультурное	религиозной и	
разнообразие	культурной жизни	
	В Российской и	
социально-	мировой истории	
историческом,		Знать: о геополитических, этносоциальных
	и УК-5.2	и культурных факторах становления и
философском		развития Российского государства
контекстах	Демонстрирует	Уметь: всесторонне и объективно
	уважительное	оценивать историческое прошлое, не
	отношение к	допуская нигилистического и
	историческому	поверхностного отношения
	наследию и	Владеть: навыками освоения культуры
	социокультурным	прошлого и настоящего.
	традициям	1 ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	различных	
	социальных групп	
	УК-5.3	Знать: основные события и наиболее
	Взаимодействует с	известные персоналии региональной
	людьми с учетом их	истории.
L		

социокультурных традиций исторического наследия в целя успешного выполнения профессиональных задач и усилени социальной интеграции	
--	--

Дисциплина « Иностранный язык»				
место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)				
трудоемкость - 6 ЗЕ/216 часа				
форма промежуточной аттестации – экзамен				
<i>Цель освоения</i> углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере				
дисциплины иноязычного профессионального общения				

Код и наименование Код и индикатора наименование Результаты обучения (индикаторов) компетенции достижения компетенции УК-4.2 Знать: речевой материал на иностранном Использует языке в предполагаемых сферах реального адекватную общения грамматическую Уметь: использовать речевой материал на форму иностранном ДЛЯ языке В предполагаемых выполнения речевой сферах реального общения Способен задачи на Владеть: речевым материалом осуществлять иностранном языке иностранном предполагаемых языке В деловую форме диалога сферах реального общения коммуникацию общего и делового устной и письменной характера формах принципы осуществления Знать: государственном общения устной отонрискони В языке Российской УК-4.3 письменной формах Федерации Выполняет Уметь: использовать иностранный язык в иностранном(ых) сообщения ИЛИ межличностном общении И языке(ах) доклады на профессиональной деятельности иностранном языке Владеть: наиболее употребительной после (базовой) грамматикой основными И предварительной грамматическими явлениями, характерными подготовки общепрофессиональной устной письменной речи на иностранном языке

Дисциплина «Философия»

место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 3 3E/108 часа

форма промежуточной аттестации – зачет				
Цель освоения	Формирование компетенций, позволяющих приобрести культуру			
дисциплины философствования, овладеть мировоззренческим и категориально-				
	понятийным аппаратом для понимания мира, умением определять			
	различные формы и способы его освоения, ориентироваться в мире			
культурно-цивилизационных ценностей.				

	Код и	
	наименование	
Код и наименование	индикатора	Результаты обучения
компетенции	(индикаторов)	т сзультаты обучения
	достижения	
	компетенции	
	УК-1.2	Знать: основные философские проблемы,
	Выявляет	понятия и категории; основные принципы
	диалектические и	философствования
	формально-	Уметь: применять понятийно-
	логические	категориальный аппарат философии в
	противоречия в	процессе формирования мировоззрения
	анализируемой	Владеть: философской терминологией:
	информации с	категориями и понятиями курса; навыками
	целью определения	целостного подхода к анализу проблем
	ее достоверности;	общества; навыками публичной речи,
	отличает факты от	аргументации, ведения дискуссии для
	мнений,	решения социальных и профессиональных
Способен	субъективных	задач
осуществлять поиск,	интерпретаций	
критический анализ и	УК-1.3	Знать: базовые формы и способы
синтез информации,	Выявляет	культурного освоения мира; основные
применять системный	системные связи и	направления взаимоотношения личности и
подход для решения	отношения между	общества, общие закономерности
поставленных задач	изучаемыми	социальной коммуникации
	явлениями,	Уметь: применять методы и средства
	процессами,	познания для интеллектуального развития,
	объектами на	повышения культурного уровня,
	основе	профессиональной компетенции
	философских	Владеть: навыками ведения дискуссии при
	принципов	решении социальных и профессиональных
	взаимосвязи и	задач для сохранения и развития
	развития,	современной цивилизации на принципах
	формулирует и	гуманизма.
	аргументирует	
	собственные	
	выводы и суждения	

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 8 3E/288 часа

форма промежуточной аттестации – экзамен

 Цель освоения
 формирование компетенций в области использования информационных технологий и применения графических программ в проектировании.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы					
	Код и наименование				
Код и	индикатора				
наименование	(индикаторов)	Результаты обучения			
компетенции	достижения				
	компетенции				
	УК-1.1	Знать: основные источники			
Способен	Осуществляет	профессиональных знаний			
осуществлять поиск,	системно-	Уметь: формировать запрос и сортировать			
критический анализ	структурный выбор	результат			
и синтез	информационных	Владеть: основами поиска информации			
информации,	ресурсов для поиска	Top and			
применять	информации из				
системный подход	различных				
для решения	источников для				
поставленных задач	решения				
	поставленных задач				
	УК-6.1	Знать: основные приемы самоорганизации			
	Применяет основные	Уметь: планировать			
	приемы	Владеть: инструментами и средствами			
	самоорганизации и	планирования и управления собственным			
	эффективного	временем			
Способен управлять	управления	•			
своим временем,	собственным				
выстраивать и	временем				
реализовывать	УК-6.2	Знать: направление профессионального			
траекторию	Планирует этапы	самообразования			
саморазвития на	саморазвития и	Уметь:сформулировать и разбить на этапы			
основе принципов	реализация	процесс самообразования			
образования в	траектории	Владеть: методами, средствами,			
течение всей жизни	собственного	инструментами самообразования			
	профессионального и				
	личностного роста на				
	основе принципов				
	образования в				
	течение всей жизни				

Дисциплина « Правовое регулирование в отрасли. Коррупционные риски» место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 3 3E/108 часа					
форма промежуточной аттестации – зачет					
Цель освоения	Формирование уровня освоения у обучающихся компетенций в области				
права, основ законодательства в отрасли для осуществления управленчес					
	деятельности и способности использования правовых знаний в различных				
сферах деятельности в том числе и в профессиональной деятельности					

Код и наименование	Код и	Результаты обучения

компетенции	наименование				
	индикатора				
	(индикаторов)				
	достижения				
	компетенции				
	УК-10.1	Знать: знать требования правовых основ отраслей права (гражданского, трудового, административного, уголовного,			
	Применяет в профессиональной деятельности	экологического и других), применительно к профессиональной			
	содержание и	деятельности, а также к ее возможной			
	требования основ отраслей	коррупционной составляющей Уметь: оперировать юридическими			
Способен формировать	российского законодательства	понятиями и категориями; - определять оптимальные способы защиты своих прав			
нетерпимое отношение к проявлениям	(гражданского, трудового,	и законных интересов Владеть: сформированными навыками			
экстремизма, терроризма, коррупционному	административного, уголовного и других отраслей права)	выявления проявлений коррупционных составляющих в разрабатываемой проектной документации, их анализа и			
поведению и		оперативного реагирования			
противодействовать им в		Знать: нормативно-правовую базу отраслей российского права, в т.ч. в			
профессиональной деятельности	УК-10.2 Проводит оценку возможности	области хозяйственной и предпринимательской деятельности			
		Уметь: оценивать возможности проявления коррупционной			
	появления коррупционной	составляющей, а при ее обнаружении			
	составляющей в профессиональной	принимать противодействующие меры для ее ликвидации			
	деятельности	Владеть: опытом применения нормативно-правовой базы основных			
		отраслей российского права в области			
		противодействия коррупции Знать: правовые основы и систему			
	УК-2.1	законодательства Российской Федерации в сфере профессиональной деятельности			
	Формулирует в рамках поставленной	и сфере борьбы с коррупцией			
Способен определять круг задач в рамках	цели проекта	Уметь: логически грамотно выражать свою точку зрения по юридически-			
поставленной цели и	совокупность задач, обеспечивающих ее	правовой проблематике в сфере			
выбирать оптимальные способы их решения,	достижение,	коррупционной составляющей в профессиональной деятельности			
исходя из действующих	учитывая правовое регулирование	Владеть: основными методами, способами и средствами получения,			
правовых норм,	отрасли и коррупционные	хранения, переработки правовой			
имеющихся ресурсов и ограничений	риски	информации, навыками работы с компьютером как средством управления			
1		правовой информацией			
	УК-2.2	Знать: методы и способы решения			
	Выбирает оптимальный способ	правовых задач исходя из требований современной нормативной базы			

решения задач,	регулирования правовых отношений			
учитывая правовое	Уметь: свободно оперировать			
регулирование	юридическими понятиями и категориями;			
отрасли и	- определять оптимальные способы			
коррупционные	защиты своих прав и законных интересов			
риски	Владеть: нормативно-правовой базой			
	основных отраслей российского права, в			
	т.ч. в области хозяйственной и			
	предпринимательской деятельности, а			
	также в области борьбы с коррупцией			

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности»				
место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)				
трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа				
форма промежуточной аттестации – зачет				
<i>Цель освоения</i> формирование у обучающихся компетенций в сфере безопасности				
дисциплины жизнедеятельности.				

Код и наименование Код и наименование индикатора Результаты обучения компетенции (индикаторов) достижения компетенции УК-8.1 Знать: методы защиты от воздействия Идентифицирует вредных и опасных факторов на строиосновные тельном производстве и в условиях техносферные чрезвычайных ситуаций Способен создавать и опасности, ИХ Уметь:выбирать способы защиты поддерживать свойства повседневной жизни и воздействия вредных и опасных факторов характеристики, профессиональной строительном производстве характер условиях чрезвычайных ситуаций деятельности воздействия безопасные условия Владеть: методами и способами защиты вредных и опасных жизнедеятельности для воздействия вредных и опасных факторов сохранения природной на факторов на строительном производстве и человека среды, обеспечения в условиях чрезвычайных ситуаций устойчивого развития природную среду, методы защиты от общества, в том числе при угрозе них возникновении УК-8.2 Знать: методы защиты от воздействия вредных и опасных факторов в условиях чрезвычайных Оценивает уровень ситуаций и военных эффективности чрезвычайных ситуаций конфликтов безопасности выбирать Уметь: методы защиты условиях чрезвычайных ситуаций применяемых технических средств Владеть: методами защиты в условиях и технологий чрезвычайных ситуаций

Дисциплина **«Экономика»** место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 3 3E/108 часа

форма промежуточной аттестации – зачет				
<i>Цель освоения</i> формирование у обучающихся компетенций в области				
дисциплины	использования экономических знаний в различных сферах			
жизнедеятельности, а также в проведении анализа экономическ				
	эффективности работы производственного подразделения			

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы						
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов)	Результаты обучения				
компетенции	достижения компетенции					
Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Применяет в профессиональной деятельности базовые принципы функционирования экономики и экономического развития УК-9.2 Проводит оценку влияния государственной социально-	Знать: условия, причинно-следственные связи, законы, факторы функционирования экономики на макрои микроуровнях Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат, находить и использовать источники экономической информации, выявлять основные тенденции развития экономики в стране и мире Владеть: культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению, анализу экономической информации, к постановке цели и выбору путей её достижения Знать: содержание, методы осуществления, основные направления и инструменты государственной социально-экономической политики Знать: содержание, методы осуществления, основные направления и инструменты государственной государственной инструменты				
жизпеделтельности	экономической политики на личное благосостояние УК-9.3 Владеет основами финансовой грамотности	социально-экономической политики Владеть: пониманием основных принципов и последствий использования различных финансовых инструментов: инвестиционных, кредитных, страховых Знать: основные экономические понятия, законы и категории, связанные с финансовым планированием доходов и расходов, процессами сбережения, кредитования, инвестирования Уметь: использовать общие знания				
		экономики для оценки возможных рисков и обеспечения личной финансовой безопасности Владеть: навыками по выявлению и анализу проблем муниципальной				

	социальной	і полит	ики и	уровню
	социальной	і защиты	отдельных	х слоев и
	групп	населения,	перст	іективным
	направлени	ям разв	вития с	оциальной
	защиты			

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)» место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 29 3E/1044 часа			
	ϕ орма промежуточной аттестации – зачет , К Π		
Цель освоения	Цель освоения развитие у студентов способностей к творческой работе, дать		
дисциплины	представление об основах архитектурно-дизайнерского		
проектирования. Изучение вопросов композиционного объемно-			
пространственного построения архитектурных объектов и их			
	взаимосвязи с окружающей средой.		

планируемыми результатами освоения образовательной программы			
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения	Результаты обучения	
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	компетенции ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной форм и пространства; основными графическими, макетными,	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; Уметь: в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов;: Владеть: - первичными представлениями о дизайне и архитектуре, композиции, художественном образе, этапах работы над проектом Знать: состав и правила выполнения архитектурных чертежей, основы архитектурных чертежей, основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия Уметь: использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования	

		n.
	компьютерного моделирования,	Владеть: умением использовать основные
	вербальными	законы естественнонаучных дисциплин в
	способами	профессиональной деятельности,
	выражения	применять методы анализа и
	архитектурного	моделирования, теоретического и
	замысла, включая	экспериментального исследования
	графические,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	макетные,	
	компьютерного	
	моделирования с	
	учетом	
	особенностей	
	восприятия	
	различных форм	
	представления	
	архитектурно-	
	градостроительного проекта	
	архитекторами,	
	градостроителями,	
	специалистами в	
	области	
	строительства, а	
	также лицами, не	
	владеющими	
	профессиональной	
	культурой	
	ОПК-2.1	Знать:критерии эмоционально-
	Участвует в сборе	художественной оценки условий
	исходных данных	существования человека в архитектурной
	для проектирования,	среде;
	обработке и анализе	Уметь: осуществлять поиск, обработку и
	данных об	анализ данных об аналогичных по
	аналогичных по	функциональному назначению, месту
	функциональному	застройки, условиям градостроительного
	назначению, месту	и средового проектирования объектов
	застройки и	архитектурной среды
	условиям	Владеть:методикой поиска творческого
Способен	градостроительного	решения в архитектурно-дизайнерском
осуществлять	проектирования	проектировании;
комплексный	объектах	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
предпроектный анализ	капитального	
и поиск творческого	строительства и	
-	оформлении	
проектного решения		
	результатов этих	
	работ в разработке	
	архитектурной	
	концепции,	
	эскизировании и	
	поиске вариантных	
	проектных решений	
	ОПК-2.2	Знать: основные источники получения
	Владеет основными	информации в архитектурно-
		1 1
	социальными,	дизайнерском проектировании, включая
II	эстетическими,	нормативные, методические, справочные

функциональнотехнологическими, эргономическими И экономическими требования различным типам зданий, основными нормативными, методическими, справочными И реферативными источниками получения информации, а также методами сбора анализа данных социальнокультурных условиях района застройки, включая наблюдение, опросинтервьюирование и анкетирование

и реферативные источники; Уметь: участвовать в сборе исходных данных для проектирования Владеть: методами ведения проектной работы, включа этап сбора исходных данных

Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации

ПК-12 Знает средства И сбора методы обработки данных о проектируемом объекте И особенностях участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; основные источники получения информации архитектурнодизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источники; виды и методы проведения исследований В архитектурнодизайнерском проектировании

Знать: требования нормативных документов архитектурнодизайнерскому проектированию, ПС 10.006 Градостроитель ПС 10.008 Архитектор, опыта ДИЗАЙН анализ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды 18 включая условия проектирования безбарьерной обеспечивающие среды и нормативы, комфортной создание среды жизнедеятельности учетом c потребностей OB3 ЛИЦ маломобильных групп граждан; Уметь: участвовать в обосновании выбора архитектурнодизайнерских решений объекта проектирования и строительства навыками Владеть: поиска нормативно-правовой базе документов, регламентирующих архитектурнодизайнерскую деятельность, мониторинг

	T	
	K-3.1	
Уча	аствует в	
	плексной	
Способен участвовать раз	работке	
в комплексном гра	достроительных и	
	емно-	
1	нировочных	
	тений,	Знать: состав чертежей проектной
	рмлении	документации;
1 1	зентаций и	Уметь: участвовать в разработке
1 1 1 1	ровождении	средовых объектов базового уровня
	ектной	Владеть: навыками поиска по
		нормативно-правовой базе документов,
	=	•
	пах согласований,	регламентирующих
экологическом, с	использованием	архитектурнодизайнерскую деятельность,
· ·	годов	мониторинг
-	целирования и	
	монизации	
	усственной среды	
	тания и приёмов	
Офо	рмления и	
пре	дставления	
про	ектных решений	
ПК	-2.1	
Уча	аствует в	
обо	сновании выбора	
apx	итектурно-	
диз	айнерских	
	лений объекта	
про	ектирования и	
	оительства;	Знать: методы и приемы
Vua	· ·	автоматизированного проектирования
CHOCOOCH YACTBOBATE nas	работке и	Уметь: использовать средства
в разраоотке и офе	рмлении	автоматизации архитектурного и
оформлении	ектной	дизайнерского проектирования и
архитектурно-	зументации;	компьютерного моделирования
дизаинерского раздела пос	рводит расчет	Владеть:- средствами автоматизации
т проектной — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	нико-	архитектурного и дизайнерского
локументании	нико-	
		1 1
	азателей;	моделирования
	ользует средства	
	оматизации	
I =	итектурного и	
	айнерского	
1 -	ектирования и	
KOM	пьютерного целирования	
I I		

ПК-2.2 Знает требования нормативных документов ПО архитектурнодизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды нормативы, обеспечивающие создание комфортной жизнедеятельности с учетом потребностей ЛИЦ c OB3 маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историкокультурные, объемнопланировочные, функциональнотехнологические, конструктивные, композиционнохудожественные, эргономические И экономические требования К различным типам объектов проек

функционально-Знать:социальные, технологические, эргономические, эстетические экономические И требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем Уметь: использовать новые средства создания архитектурного образ с учетом возможностей и тенденций современной архитектуры и дизайна Владеть:методами анализа содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том учитывая особенности числе, проектирования с учетом потребностей лиц с OB3 и маломобильных групп граждан);

	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурнодизайнерского проектирования, методики технико-	Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик архитектурной среды Уметь: анализировать и проводить оценку архитектур-ных качеств среды, выявляя пути совершенство-ванию ее художественных и функциональных характеристик; Владеть :способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архи-
	экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации УК-1.1 Осуществляет системно-структурный выбор информационных ресурсов для поиска информации из различных источников для решения поставленных задач	Знать: понятия диалектики, противоречия, различие формально-логического и диалектического формально-логического и диалектического формально-логические противоречия и отличать их от диалектических Владеть: навыками оценки достоверности информации с логической точки зрения
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально- логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций УК-1.3 Выявляет системные связи и отношения	Знать: понятия диалектики, противоречия, различие формальнологического и диалектического противоречия Уметь: выявлять формально-логические противоречия и отличать их от диалектических; Владеть: навыками оценки достоверности информации с логической точки зрения Знать: методику архитектурнодизайнерского проектирования объектов дизайна архитектурной среды;

между изучаемыми явлениями, процессами, объектами на основе философских принципов взаимосвязи и развития, формунирует и	Уметь: мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе; Владеть: способностью координировать междисциплинарные цели, взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проекти и решений
взаимосвязи и	факторы проектирования, интегрировать
формулирует и аргументирует	при разработке проектных решений
собственные выводы и суждения	

Дисциплина «Математика»			
место	дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа		
	форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения	формирование и развитие уровня освоения общепрофессиональных и		
дисциплины	профессиональных компетенций в сфере архитектуры, связанных с умением		
использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в			
	профессиональной деятельности		

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемнопланировочных решений проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета технико-экономических показателей объемнопланировочных решений ОПК-4.2 Владеет методами определения параметров проектируемых объектов	Знать: фундаментальные основы высшей математики, включая алгебру, геометрию, дифференциальное и интегральное исчисление Уметь: выявлять проблему, анализировать её и решать с помощью построения цепочки логических выводов, используя полученные математические знания. Владеть: навыками первичными навыками и основными методами решения математических задач из дисциплин профессионального цикла и дисциплин профильной направленности Знать: фундаментальные основы высшей математики для описания архитектурных поверхностей Уметь: применять математические

-	i
части объемно-	знания для решения
планировочной и	профессиональных задач
функциональнойструктуры	Владеть: навыками математического
основных типов объектов	описания и расчета архитектурных
капитального	поверхностей
строительства и	-
особенностей участка	
застройки, обеспечения	
безбарьерной среды	
жизнедеятельности	
маломобильных групп	
граждан и лиц с OB3,	
конструктивных решений,	
принципов	
·	
•	
· ·	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
1 1	
	планировочной и функциональнойструктуры основных типов объектов капитального строительства и особенностей участка застройки, обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ, конструктивных решений, принципов проектирования средовых качеств объекта, включая акустику, освещение, микроклимат, технических, технологических,

	Дисциплина «Инженерная и компьютерная графика»			
место	место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)			
	трудоемкость - 7 ЗЕ/ 252 часа			
	форма промежуточной аттестации – экзамен			
Цель освоения	Формирование у студентов компетенций необходимых для полного и			
дисциплины	ясного представления о методах построения проекционных изображений,			
	геометрического моделирования пространства и его элементов; углубление			
	освоения компетенций по применению законов геометрического			
	формирования; геометрических знаний при проектировании архитектурных			
	объектов, необходимых умений их графической визуализации для передачи			
	особенности формы и положения в пространстве; освоения студентами			
	компетенций по развитию навыков анализа и синтеза пространственных			
форм, их изображения в виде архитектурно-дизайнерских чертежей.				

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен	ОПК-1.1	Знать: основные законы геометрического
представлять	Участвует в	формирования, построения и взаимного
проектные решения с	представлении	пересечения моделей плоскости и
использованием	архитектурной	пространства, основные понятия, аксиомы
традиционных и	концепции с	и наиболее важные соотношения и
новейших	оформлением	формулы геометрии

технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления

демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства

Уметь: воспринимать оптимальное соотношение частей и целого на основе графических моделей, практически реализуемых в виде чертежей конкретных пространственных объектов Владеть: методами ортогонального проецирования перспективного И изображения пространственных форм на плоскости

ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения моделирования архитектурной формы пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами В области строительства, a также лицами, не владеющими

профессиональной к

Знать: принципы анализа и графического моделирования градостроительной ситуации Уметь: выполнять геометрические построения, представлять форму предметов и их взаимное положение в пространстве, применять методы инженерной и компьютерной графики в профессиональной деятельности Владеть: способами графической визуализации пространственных объектов, благоустройства территории

Дисциплина « Композиционное моделирование »					
место	место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)				
	трудоемкость - 9 3Е/324 часа				
	форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой				
Цель освоения	формирование профессионального, глубокого понимания законов,				
дисциплины	методов, средств художественно-композиционного				
	формообразования. Теоретические знания и практические навыки				
композиционного моделирования в совокупности с другими					
	специальными дисциплинами позволяют постичь профессиональную				
	методологию творческого мышления и заложить основу творческого				
	метода будущих архитекторов-дизайнеров				

	Код и наименование	
Код и наименование	индикатора	
	(индикаторов)	Результаты обучения
компетенции	достижения	
	компетенции	
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами	Знать: основы художественной культуры и объемно-пространственного мышления; Уметь: представлять проектные решения с использованием традиционных средств изображения; Владеть: средствами и способами создания гармоничной архитектурнодизайнерской композиции. Знать: основы художественнографической композиции и компьютерной графики. Уметь: представлять проектные решения с использованием средств 3Д графики и объемного моделирования. Владеть: методами наглядного изображения и моделирования архитектурно-дизайнерской формы и пространства; основами графического, макетного моделирования.

 Į
выражения
архитектурного
замысла, включая
графические,
макетные,
компьютерного
моделирования с
учетом особенностей
восприятия
различных форм
представления
архитектурно-
градостроительного
проекта
архитекторами,
градостроителями,
специалистами в
области
строительства, а
также лицами, не
владеющими
профессиональной к

	Дисциплина «Инженерная геодезия»
мест	по дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)
	трудоемкость - 3 ЗЕ/108 часа
	форма промежуточной аттестации – зачет
Цель освоения	формирование у обучающихся компетенций в области проведения
дисциплины	инженерно-геодезических изысканий.
	Изучение современных методов геодезических работ при изысканиях,
	проектировании, строительстве и эксплуатации автомобильных дорог.
	Приобретение теоретических и практических знаний, необходимых при
	изысканиях, проектировании, строительстве и эксплуатации автомобильных
	дорог.
	Ознакомление и работа с современными геодезическими приборами и
	технологиями, которые используются при производстве измерений и их
	обработке, построении геодезических сетей и производстве съемок.
	Изучение состава и организации геодезических работ при изысканиях
	автомобильных дорог на этапах проектирования.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения	
Способен	ОПК-2.1	Знать: основные нормативные документы,	
осуществлять	Участвует в сборе	которые используются в области	
комплексный	исходных данных	инженерно-геодезических изысканий	
предпроектный	для проектирования,	Уметь: использовать имеющиеся	
анализ и поиск	обработке и анализе	топографические материалы, выбирать	
творческого	данных об	конкретные данные и информацию для	

решения проектного решения аналогичных инженерноразличных функциональному геодезических задач назначению, месту Владеть: проведения методами застройки инженерно-геодезических изысканий условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства И оформлении результатов этих работ в разработке архитектурной концепции, эскизировании И поиске вариантных проектных решений ОПК-2.2 Знать: состав работ выполнению ПО Владеет основными инженерно-геодезических изысканий социальными, соответствии с поставленной задачей эстетическими, Уметь: осуществлять выбор способа инженерно-геодезических функциональновыполнения технологическими, изысканий эргономическими И Владеть: навыками ПО выполнению экономическими инженерно-геодезических изысканий требования К строительстве различным типам основными зданий, нормативными, методическими, справочными И реферативными источниками получения информации, а также методами сбора анализа данных социально-

Дисциплина «**Теоретическая механика**» место дисциплины — обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 4 3E/144 часа форма промежуточной аттестации — экзамен Цель освоения дисциплины формирование компетенций в области механического взаимодействия, равновесия и движения абсолютно твердых материальных тел, а также в области прочности, жесткости и устойчивости деформируемых тел.

культурных условиях

включая наблюдение,

интервьюирование и

анкетирование

района

опрос-

застройки,

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемнопланировочных решений проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета технико-экономических показателей объемнопланировочных решений	Знать: основные положения, законы и теоремы теоретической и прикладной механики. Области их применения. Техническую терминологию, названия элементов конструкций строительства и машиностроения; Уметь: грамотно составлять расчетные схемы; определять теоретически внутренние усилия, напряжения, деформации и перемещения, подбирать необходимые размеры сечений из условий прочности, жесткости и устойчивости; выбирать расчетную схему и наиболее рациональный метод расчета сооружения. Владеть: методами математического анализа и математического моделирования для решения задач теоретической и прикладной механики;
	ОПК-4.2 Владеет методами определения параметров проектируемых объектов части объемно-планировочной и функциональной структуры основных типов объектов капитального строительства и особенностей участка застройки,	Знать: современные вычислительные алгоритмы, используемые в компьютерных технологиях по расчету сооружений. Уметь: применять методы математического анализа и математического моделирования при составлении расчетных схем и определении внутренних усилий, напряжений, деформаций и перемещений; пользоваться результатами теоретических и компьютерных расчетов при проверке прочности, жесткости и устойчивости сооружений. Владеть: навыками анализа напряженнодеформированного состояния элементов конструкций; выбора конструкционных

обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ, конструктивных решений, принципов проектирования средовых качеств объекта, включая акустику, освещение, микроклимат, технических, технологичесских, эстетических и эксплуатационных характеристик	безопасности, экономичности и эффективности сооружений; практического
основных стро	

Дисп	иплина «Колористика в дизайне архитектурной среды»
место	дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)
	трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часа
	форма промежуточной аттестации – экзамен
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,
дисциплины	связанных со способностью сформировать у студента целостное
	исчерпывающее знание о цвете как органической составляющей
	среды интерьера, выработать у него способность к колористическому
	мышлению и профессиональному изложению цветового замысла
	соответствующим профессиональным языком.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен	ОПК-1.2	Знать: особенности колористического
представлять	Владеет методами	проектирования интерьера
проектные решения	методы наглядного	Уметь: применять методы
с использованием	изображения и	цветоформообразования при
традиционных и	моделирования	проектировании интерьера
новейших	архитектурной	Владеть: инновационными технологиями
технических средств	формы и	применяемыми в колористическом про-
изображения на	пространства;	ектировании среды интерьера
должном уровне	основными	
владения основами	графическими,	
художественной	макетными,	
культуры и	компьютерного	
объемно-	моделирования,	

	٦ ٫ .	
пространственного	вербальными	
мышления	способами	
	выражения	
	архитектурного	
	замысла, включая	
	графические,	
	макетные,	
	компьютерного	
	моделирования с	
	учетом особенностей	
	восприятия	
	различных форм	
	представления	
	архитектурно-	
	градостроительного	
	проекта	
	архитекторами,	
	градостроителями,	
	специалистами в	
	области	
	строительства, а	
	также лицами, не	
	владеющими	
	профессиональной к	

Дисципл	ина «Материалы и композиция в архитектуре и дизайне»
место	дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)
	трудоемкость - 3 ЗЕ/108часа
	форма промежуточной аттестации – экзамен
Цель освоения	формирование у студентов профессиональных компетенций в
дисциплины	области классификации материалов, их эстетических характеристик и
	возможности их использования их в архитектуре и дизайне

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять комплексный предпроектный	ОПК-2.1 Участвует в сборе исходных данных для проектирования, обработке и анализе данных об	Знать: свойства и области применения отделочных и строительных материалов при разработке проектов; Уметь: смежные и сопутствующие дисциплины при разработке проектов;: Владеть: грамотно применять и
анализ и поиск творческого проектного решения	аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям	использовать строительные и отделочные материалы при разработке проекта

градостроительного
проектирования
объектах
капитального
строительства и
оформлении
результатов этих
работ в разработке
архитектурной
концепции,
эскизировании и
поиске вариантных
проектных решений

Дисциплина «История искусств и архитектуры»			
мест	место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
трудоемкость - 6 ЗЕ/216 часа			
форма промежуточной аттестации – экзамен			
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,		
дисциплины	связанных со способностью свободно ориентироваться в мировом		
	историческом наследии в области искусства и архитектуры.		

планируемыми результатами освоения ооразовательной программы		
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения	Результаты обучения
	компетенции	
	УК-5.1 Выделяет и	Знать: обладать знаниями о исторических событиях, политических системах,
	анализирует	социальных структурах, религиозных
	причины	традициях и культурных особенностях
	межкультурного	Уметь:анализировать и выявлять
Способен	разнообразия общества с учетом	взаимосвязи, способность критически мыслить и понимать контекстуальные
воспринимать	исторически	факторы, а также интерпретировать
межкультурное	сложившихся форм	данные и события с учетом культурных и
разнообразие	государственной,	исторических особенностей
общества в	общественной,	Владеть: навыками исследования и
социально-	религиозной и	анализа источников
историческом,	культурной жизни Российской и	
этическом и философском	Российской и мировой истории	
контекстах	УК-5.2	Знать: : историю, ценности, обычаи и
	Демонстрирует	верования, быть открытым для изучения и
	уважительное	принятия разнообразия культур, а также
	отношение к	проявлять толерантность, эмпатию и
	историческому	уважение к различиям, считая их ценным и
	наследию и	важным аспектом истории искусства
	социокультурным	Уметь: воспринимать и анализировать,

традициям	быть открытым к их истории искусства,
различных	традициям и ценностям, проявлять
социальных групп	толерантность и уважение к их
	уникальности, избегать предвзятости и
	стереотипов, а также быть готовым к
	взаимодействию и обмену знаниями и
	опытом с творчеством различных
	направлений.
	Владеть:навыками обучения, эмпатии,
	толерантности и уважение к различиям, а
	также быть готовым к взаимодействию и
	сотрудничеству, с целью создания
	объективного восприятия тех или иных
	объектов искусства.¶¶

Дисциплина «Инженерные системы и оборудование средовых комплексов»		
место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108часа		
форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения	формирование у студентов общепрофессиональных компетенций в	
дисциплины	области проектирования, строительства систем и сооружений	
	водоснабжения и водоотведения населенных пунктов и зданий	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.2 Владеет нормами архитектурного проектирования, включая состав чертежей проектной документации, социальные, функциональнотехнологические, эргономические (втом числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ ималомобильных групп граждаг), эстетические и экономические требования к различным типам архитектурных	Знать: состав и последовательность выполнения работ по проектированию систем водоснабжения и водоотведения здания (сооружения). Уметь: выбирать состав работ по проектированию систем водоснабжения и водоотведения здания (сооружения). Владеть: последовательностью выполнения работ по проектированию систем водоснабжения и водоотведения здания (сооружения). Владеть: способами решения задач по строительству при опасных геологических процессах

объектов	

Дисциплина «Рисунок»			
мест	место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 19 3Е/684 часа		
	форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой		
Цель освоения	Формирование компетенций у студентов в области изобразительного		
дисциплины	искусства, творческое осмысление исторического и современного опыта в		
художественной графике, научить студентов применять полученные знания			
	в современном архитектурном проектировании		

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы		
	Код и наименование	
Код и наименование компетенции	индикатора	
	(индикаторов)	Результаты обучения
	достижения	
	компетенции	
	ОПК-1.1	Знать: средства, приемы и методы
	Участвует в	архитектурной визуализации.
	представлении	Уметь: применять в архитектурном
	архитектурной	проектировании знания, полученные в
	концепции с	результате изучения курса.
	оформлением	Владеть: моделированием архитектурных
	демонстрационного	форм и пространства.
	материала, с	
	использованием	
	средств, приемов и	
Canadan	методов	
Способен	автоматизации	
представлять	проектирования,	
проектные решения с	архитектурной	
использованием	визуализации и	
традиционных и	компьютерного	
новейших	моделирования	
технических средств	архитектурной форм	
изображения на	и пространства	
должном уровне	ОПК-1.2	Знать: методы наглядного изображения и
владения основами	Владеет методами	моделирования архитектурной формы и
художественной	методы наглядного	пространства.
культуры и объемно-	изображения и	Уметь: выбирать формы и методы
пространственного	моделирования	изображения и моделирования
мышления	архитектурной	архитектурной формы и пространства.
	формы и	Владеть: методами перспективного
	пространства;	рисунка по ортогональным проекциям
	основными	архитектурного сооружения; техникой
	графическими,	экскизирования, необходимой для поиска
	макетными,	оптимальных решений; приемами
	компьютерного	последовательного развития
	моделирования,	архитектурной идеи и ее проработки в
	вербальными	проекте.
	способами	•
	выражения	

	anvureuruniioro
	архитектурного
	замысла, включая
I	графические,
ı	макетные,
	компьютерного
	моделирования с
	учетом особенностей
I	восприятия
1	различных форм
1	представления
8	архитектурно-
1	градостроительного
1	проекта
	архитекторами,
	градостроителями,
	специалистами в
	области
	строительства, а
	гакже лицами, не
	владеющими
1	профессиональной к

	Дисциплина « Живопись»		
мест	место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 7 ЗЕ/ 252 часа		
	форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой		
Цель освоения	Формирование компетенций у студентов в области изобразительного		
дисциплины	искусства, творческое осмысление исторического и современного опыта в		
художественной графике, научить студентов применять полученные знания			
в современном архитектурном проектировании.			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и	Знать: средства, приемы и методы архитектурной визуализации. Уметь: применять в архитектурном проектировании знания, полученные в результате изучения курса. Владеть: моделированием архитектурных форм и пространства.

компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства

ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения моделирования архитектурной формы пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования c учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами В области строительства, a также лицами, владеющими профессиональной к

Знать: методы наглядного изображения и трехмерной моделирования формы пространства; основные закономерности колористического восприятия среды; влияние формирование цвета на предметов и среды; методику работы над живописной И колористической композицией на основе заданий «Натюрморт», «Архитектурный пейзаж», «Интерьер» и др. Уметь: выбирать формы И методы изображения И моделирования

архитектурной формы и пространства. Владеть: техникой акварельной, пастельной, гуашевой живописи; методами передачи пространственных характеристик предметов среды приемами различных колористических приемами последовательного решений; развития архитектурной идеи И проработки в проекте.

Дисциплина «Инженерное благоустройство и вертикальная планировка» место дисциплины —обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 3 3E/108 часа форма промежуточной аттестации — зачет

Цель освоения дисциплины Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью ориентироваться в области дизайна и декоративно-прикладного искусства, знать и применять современные принципы и возможности различных видов декоративно-прикладного в проектной деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы

	атами освоения образов Код и	
	наименование	
Код и	индикатора	
наименование	(индикатора	Результаты обучения
компетенции	достижения	
	компетенции	
	ОПК-1.2	Знать: основные приемы и средства
	Владеет методами	реализации художественно-образного
	методы наглядного	замысла при проектировании;
		1 1 1
	<u> </u>	Уметь: выбирать конкретные технологии
	моделирования	для создания объекта дизайна
	архитектурной	Владеть: знаниями в области технологий
	формы и	различных видов декорирования и
	пространства;	принципами выбора техники исполнения
	основными	любого объекта дизайна;
	графическими,	
0 6	макетными,	
Способен	компьютерного	
представлять	моделирования,	
проектные решения	вербальными	
с использованием	способами	
традиционных и	выражения	
новейших	архитектурного	
технических средств	замысла, включая	
изображения на	графические,	
должном уровне	макетные,	
владения основами	компьютерного	
художественной	моделирования с	
культуры и	учетом особенностей	
объемно-	восприятия	
пространственного	различных форм	
мышления	представления	
	архитектурно-	
	градостроительного	
	проекта	
	архитекторами,	
	градостроителями,	
	специалистами в	
	области	
	строительства, а	
	также лицами, не	
	владеющими	
	профессиональной к	

Дисциплина «Компьютерное моделирование»

место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 3 3E/108 часа форма промежуточной аттестации – зачет

Цель освоения	Целями освоения дисциплины (модуля) «Компьютерное
дисциплины	моделирование» является формирование компетенций в области
	использования информационных технологий и применения
	графических программ в проектировании

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы					
	Код и				
IC	наименование				
Код и наименование	индикатора	Результаты обучения			
компетенции	(индикаторов)				
	достижения				
	компетенции	2			
	ОПК-3.1	Знать: Виды презентаций			
	Участвует в	Уметь: Разрабатывать и представлять			
	комплексной	подавать презентации			
	разработке	Владеть: Программами презентации			
	градостроительных и				
	объемно-				
Способен	планировочных				
	решений,				
	оформлении				
	презентаций и				
участвовать в	сопровождении				
комплексном	проектной				
проектировании на	документации на				
основе системного	этапах согласований,				
подхода, исходя из	с использованием				
действующих	методов				
правовых норм,	моделирования и				
финансовых	гармонизации				
ресурсов, анализа	искусственной среды				
ситуации в	обитания и приёмов				
социальном,	оформления и				
функциональном,	представления				
экологическом,	проектных решений	2 1 7 1			
технологическом,	ОПК-3.2	Знать: Состав графической информации			
инженерном,	Владеет нормами	для презентации эскизного (и пр.) проекта			
историческом,	архитектурного	Уметь: Доставать необходимук			
экономическом и	проектирования,	информацию, в том числе и графическую			
эстетическом	включая состав	из архитектурного проекта			
аспектах	чертежей проектной	Владеть: Методами экспорта/импорта			
	документации,	информации в требуемом формате и			
	социальные,	объеме			
	функционально-				
	технологические,				
	эргономические (в				
	том числе				
	учитывающие				
	особенности лиц с				
	ОВЗ и				
	маломобильных				

	групп граждаг), эстетические и экономические требования к	
	различным типам архитектурных объектов	
Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1 Знает принципы работы современных информационных технологий	Знать: принципы работы современных информационных технологий Уметь: выбрать оптимальную для текущего проекта Владеть: инструментарием программы и/или оборудования
	ОПК-5.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	Знать: современные информационные технологии Уметь: пользоваться современными информационными технологиями Владеть: минимальным набором технологий, необходимых для решения задач профессиональной деятельности
Способен	УК-1.1 Осуществляет системно- структурный выбор информационных ресурсов для поиска информации из различных источников для решения поставленных задач	Знать: Информационные ресурсы Уметь: Осуществлять поиск и выбор информации Владеть: Средствами и методами поиска и выбора информации
осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций	Знать: Палитру фактов, мнений и интерпретаций в области профессиональной информации Уметь: Выявлять диалектические и формально-логические противоречия в анализируемой информации Владеть: методами работы с информацией, ее всестороннего анализа и сравнения.

трудоемкость - 2 ЗЕ/72 часа		
форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,	
дисциплины	связанных со способностью свободно ориентироваться в мировом	
	историческом наследии в области искусства и архитектуры.	

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы		
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен воспринимать межкультурное	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: обладать знаниями о исторических событиях, политических системах, социальных структурах, религиозных традициях и культурных особенностях Уметь: анализировать и выявлять взаимосвязи, способность критически мыслить и понимать контекстуальные факторы, а также интерпретировать данные и события с учетом культурных и исторических особенностей Владеть: навыками исследования и анализа источников
разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	верования, быть открытым для изучения и принятия разнообразия культур, а также проявлять толерантность, эмпатию и уважение к различиям, считая их ценным и важным аспектом истории искусства Уметь: воспринимать и анализировать, быть открытым к их истории искусства, традициям и ценностям, проявлять толерантность и уважение к их уникальности, избегать предвзятости и стереотипов, а также быть готовым к взаимодействию и обмену знаниями и опытом с творчеством различных направлений. Владеть:навыками обучения, эмпатии, толерантности и уважение к различиям, а также быть готовым к взаимодействию и сотрудничеству, с целью создания объективного восприятия тех или иных объектов искусства. ¶

Дисциплина «Основы российской государственности»

место дисциплины –обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)		
трудоемкость - 2 ЗЕ/72 часа		
	форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой	
Цель освоения	формирование компетенций в области использования	
дисциплины	информационных технологий и применения графических программ в	
	проектировании.	

УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, общественной и культурным традициям ураственной и культурном развитым чувством гражданственности и патриотизма; осознанного развития мировых цивылизации; формы их взаимодействия; наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её посударственности на современном этапе; ключевые сценарии перспективного развития России; Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
групп; формулировать сценарии	воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных	государства-цивилизации; фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием российской государственности; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; Уметь: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; распознавать угрозы единству многонационального и многоконфессионального государства; Владеть: навыками самостоятельного критического мышления, развитым чувством гражданственности и патриотизма; осознанного выбора ценностных ориентиров, направленных на сохранение исторического памяти и культурного наследия; Знать: основные этапы развития мировых цивилизаций, формы их взаимодействия; наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственности на современном этапе; ключевые сценарии перспективного развития России; Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных

опыте, актуальном состоянии ресурсов и вызовах перед российским обществом и государством; Владеть: навыками поиска, анализа и использования необходимой информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; уважительного принятия национальных, религиозных, культурных и мировоззренческих особенностей различных народов и сообществ; Знать: этапы исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; особенности современной политической организации российского общества, специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую УК-5.3 поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в Взаимодействует с федеративном измерении; людьми с учетом их Уметь: проявлять в своём поведении социокультурных уважительное отношение к традиций и историческому наследию и исторического социокультурным традициям различных наследия в целях социальных групп; анализировать успешного условия и причины основных выполнения исторических событий, оказавших профессиональных значительное влияние на развитие задач и усиления различных сфер общественной жизни социальной российского общества; интеграции Владеть: навыками осознанного исторического восприятия и политического анализа; основными технологиями и правилами поведения, демонстрирующими уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп России и мировым культурам;

Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту»			
место дисца	иплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений		
	Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 328часов		
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения	формирование физической культуры личности студентов и		
дисциплины	способности направленного использования разнообразных средств и		
	методов физической культуры и спорта для поддержания должного		
	уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной		

социальной и профессиональной деятельности.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний УК-7.2 Выполняет индивидуально подобранные комплексы	Знать: научно практические основы физической культуры, спортивной тренировки и здорового образа жизни. Уметь: творчески использовать на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья Знать: основы физической культуры и здорового образа жизни Уметь: использовать методы физического воспитания для достижения должного уровня физической подготовки для
	оздоровительной или адаптивной физической культуры	обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)»		
место дисцин	плины –часть, формируемая участникам образовательных отношений	
Бло	ка 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 39 ЗЕ/1404часов	
форм	а промежуточной аттестации – зачет с оценкой,экзамен,КП	
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,	
дисциплины	связанных с освоением методов комплексного предпроектного	
	исследования и архитектурно-дизайнерского проектирования	
	предметно-пространственной среды интерьера с ее компонентами,	
	включенными архитектурными и дизайнерскими объектами,	
	инженерным обеспечением, ландшафтными элементами с их	
	оборудованием и природным наполнением	

	Код и наименование	
Код и	индикатора	
наименование	(индикаторов)	Результаты обучения
компетенции	достижения	
	компетенции	

Разработке и оформлении проектнования в нализа исходных далания и проектирования объектов дизайнерского проектирования объектов дизайнерского проектирования объектов дизайнерского проектирования объектов дизайнерского раздела проектной архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации: ПК-2.1		TTC 1 1	n
Вализе исходиных данных, заданий вархитектурно-том объекта, данных задания и архитектурно-том объекта, данных задания и престровения заработки архитектурно- дизайнерского объекта, данных задания и подготовке данных данных даработки архитектурно- дизайнерского объекта, данных задания и подготовке данных данных дараработки архитектурно- дизайнерского объекта, данных задания и подготовке данных дараработке и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполичных средовых объектов и комплексов, и их наполичных средовых объектов дизайнерского проектирования и архитектурно- дизайнерского проектирования и архитектурно- дизайнерского проектирования и проектирования и строительства и строительства и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурного раздела проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурного раздела проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурного раздела проектирования и строительства; участвует в объектов дизайна, состав и правила выполнения архитектурно- дизайнерского проектирования и сходную информа-пино проектирования и компьютерного и смежных сфер средового проектирования и проектирования и проектирования и проектирования и и сходную информа-пино проектирования и и компьютерного и дизайнерского проектирования и и компьютерного и смежных сфер средового проектирования и и сходную информа-пино проектирования и и компьютерного и смежных сфер средового проектирования и и сходную информа-пино и сходную инфор		ПК-1.1	Знать: методы архитектурно-
Данных заданий на проектирование данных заданий на проектирование данных задания на проектирования предпроектных середовый и вобъекта данных задания на разработку дизайнерского даздела проектирования и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения проектирования и достовение проектирования и документации докуме			· · · · · ·
Проектирование архитектурно- средового объекта, дапных задания предпроектных архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации проектирования апалогичных средовых объекта и объекта дархитектурно- дизайнерского раздела проектной документации проектирования апалогичных средовых объекта и объекта дархитектурно- дизайнерского раздела проектной документации проектирования апалогичных средовых объектов и комплексов, и их лаполнения проектирования выбора архитектурно- дизайнерского дархитектурно- дизайнерского дархитектурно- дизайнерского дархитектурно- дизайнерского проектирования и дархитектурного и смежных сфер средового проектирования и оформлении проектной документации; проводит расчет технико- документации и оформлении проектной документации и оформлении проектной документации; проводит расчет технико- документации и дархитектурного и смежных сфер средового проектирования и дархитектурного и смежных сфер средового проектирования и проектирования и проектирования и дархитектурного и смежных сфер средового проектирования и проектирования и проектирования и дархитектурного и строительства; и оформлении проектной документации; проводит расчет технико- документации и дархитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного и дизайнерского проектирования и компьютельного и дизайнерского проектирования и компьютельного и дизайне		· ·	
дрхитектурно- дизайнерского дизайнерского дизайнерского дизаработки дря разработки дря разработке дра разработке дря		· ·	1 1
Способен участвовать в разработке и оформлении проектироватия и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектироватия и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектируно-дизайнерского дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении дрокументации оформлении дрокументации оформлении дрокументации проектирования и строительства; и строительства, и стр			
участвовать в проведении данных задания на разработке данных задания и подготовке данных даяния у архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения проектирования и строительства; решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского дизайнерского проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурного дизайнерского дизайна, архитектурных форм и пространств; приемами архитектурных форм и пространств; приемами архитектурных форм и пространств; проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурного и смежных сфер средового проектирования и гехнико- окономических показателей; проектирования и и компьютерного моделирования и компьютерного и дизайнерского проектирования и и компьютерного моделирования и компьютерного коремнений и учиствовать в в датает социальные, функционально- технологические, чтектурной среды	Caracas		
проведении предпроектных исследований и дамитектурнодизайнерского раздела проектной документации проектирования, строительства и эксплуатации аналогические, и комплоктовных проектирования и строительства участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского проектирования и комплоксов, и их наполнения объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского проектирования и оформлении архитектурнодизайнерского проектирования и оформлении архитектурнодизайнерского проектирования и оформлении архитектурнодизайнерского проектирования и комплокументации; проводит расчет технико- кономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и комплютерного моделирования и комплютерного моделения пристеменных пристеменных пристемента		<u> </u>	± 7
предпроектных исследований и дружгектурно- дрязработки дружгектурно- дряздела проектной документации напогичных средовых объектов и жесплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурного и смежных сфер средового проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении проектной документации; проектирования и компьютерного и смежных сфер средового проектирования и интерьера),¶ состав и правила выполнения архитектурных решений задний и офърмлении проектной документации; проектирования и компьютерного и смежных сфер средового проектирования и интерьера),¶ состав и правила выполнения архитектурных решений задний и офърмлении проектной документации; проектной документации; проектной документации; проектирования и компьютерного и дизайнерского проектирования и компьютерного проектирования и компьютерного и сколную информацию Способен участвовать в владеть и анализировать и сходную информацию владеть и анализировать и сходную информацию исходную информацию владеть: методыкой архитектурного проектирования и исходную информацию владеть: методыкой архитектурного проектирования и исходную информацию владеть: методыкой архитектурного проектирования и исходную информацию владеть: методыкой архитектурного и скодную информацию владеть: методыкой архитектурного проектирования и исходную информацию владеть: методыкой архитектурного проектирования и исходную информацию владеть: методыком архитектурного и скодную информацию владеть: методыком архитектурного и скодную информацию владеть: методыком архитектурного и скодную информацию владеть: методыком и исходную информацию владеть и исходную информацию владеть и исх		1 '	=
подготовке дапных для разработки архитектурно- дизайнерского проектирования и анализа объектов дизайна, архитектурных форм и просктирования, строительства и эксплуатации анализиных средовых объектов и комплексов, и и и заполических провежтирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации; от строительства и эксплуатации анализи объектов и комплексов, и и и наполисния и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации; от строительсто и строительсто и оформлении архитектурно- дизайнерского проектирования и строительстой документации; от строительсто и строительство и строительства; участвовать и оформлении архитектурно- дизайнерского проектирования и проектирования и оформлении архитектурно- дизайнерского проектирования и проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональные, оформлении и функциональные, оформлении архитектурной среды и и оформлении архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и кудоже-ственных и функциональные, оформленыи и строитические, собершенствования художе-ственных и функциональные, оформлении и мункциональные, оформлении и методы проектирования и и проектирования и проектирования и компьютерного и смежных сфере средового проектирования и и проектирования и проектиров	-		
подготовке данных дия разработки архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации: — осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их паполисния ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в участвовать в разработке и оформлении архитектурного и средовых объектов и проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурного и средовых объектов и комплексов, и их паполисния Способен участвовать в дохомических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного проектирования и куложе-ственных и функциональные, функциональные, функциональные, оформлении технологические, китектурной среды и участвовать в дарагае проектной документации и компьютерного проектирования и куложе-ственных и функциональные, оформлении технологические, китектурной среды и участвовать в дарагае проектной документации и компьютерного проектной документации и компьютельного проектной документации; проектной документации и компьютельного проектной документации; п		* *	1 1
для разработки архитектурного существлять анализ документации проектной документации проектной документации налогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения наполения проектирования выбора архитектурнодизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурного и документации проектной проектной документации проектной документации проектной документации проектной документации проектной документации проектной документации проектном документации произвольным правильным правиза выпати			
архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации Проектирования выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации; проектирования и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации; проектирования и архитектурно- дизайнерского проектирования и оформлении архитектурно- дизайнерского проектирования и архитектурно- дизайнерского проек-тирования интерьера дизайнерского проектирования автоматизации архитектурно- дизайнерского проектирования архитектурно- дизайнерского проектирования и архитектурно- дизайнерского проектирования и архитектурно- дизайнерского проектной архитектурно- дизайнерского проектирования и архитектурно- дизайнерского проектной архитектурно- дизайнерского проектной архитектурно- дизайнерского проектирования и архитектурн		<u> </u>	
дизайнерского раздела проектной документации лексплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении оформлении оформлении оформлении оформлении оформлении оформлении оформлении проектной документации; проектирования и проектной документации; проектной документации; проектирования и проектной документации; проводит расчет технико- экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и кота тесриции и методы проектирования и коставут не оставут тесрительных соружений, ¶ Уметь: собирать и анализировать исходную информа-щию проектирования и контарыем и компьютельна и правила выполнения архитектурного проектирования и контарыем и контарыем и контарыем и контарыем и контарыем и контарыем и к		-	пространств;
раздела проектной документации	1	1	
документации проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации проектной документации архитектурно- и дизайнерского проектной документации архитектурного и дизайнерского проектной дизайнерского проектнора и и и и методы дизайна и и объектном дизайна дизайна дизайна дизайнерского	<u>-</u>	•	
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского раздела проектной документации архитектурного дизайнерского проектной документации архитектурного и дизайнерского проектной документации и архитектурного и дизайнерского проектной документации и архитектурного и дизайнерского проектной документации и доктительного, дарания и и документации и документации и доктительного, дарания и доктительного и дизайнерского проектирования и и документации и доктительного и дизайнерского проектирования и и доктительного и дизайнерского проектирования и и доктительного			
эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	документации		
аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в участвовать в разработке и оформлении проектной документации СПособен уластном документации ПК-3.2 Знать: основы теории и методы архитектурного и смежных сфер средового проектирования (гра-достроительного, ландшафтного, реставращии и реконструкции, городского дизайна, интерьера), ¶ состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей и архитектурно-строительных собъемы и пректирования интерьера на настоительных чертежей и архитектурно-строительных собъемы и пректирования интерьера на настоительных собъем			
средовых объектов и комплексов, и их наполнения ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации Ображена проектной документации ПОЕКТНОВ В В В В В В В В В В В В В В В В В В		1	
Комплексов, и их наполнения ПК-2.1			
ПК-2.1 Участвует обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации Технико- документации Способен и дизайнерского проектной документации Технико- доктирования интерьера Технико- доктирования инте		_	
ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации проектной документации проектирования и компьютерного проектирования и компьютерного моделирования и комромлении правила выполнения архитектурно- строительных чертежей и архитектурно- строительных показателей; использует проводит расчет технико- экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функционально- оформлении технологические, и функциональных харажтеристик архитектурной среды и методы и методы проектирования и и методы проектирования и и методы проектирования и и методы проектирования и и методы проектирования интерьера проектирования и и методы проектирования и методы проектирования интерьера проектирования и и методы проектирования и методы проек		· ·	
Ручаствует в обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации проектной документации проектной документации проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и комормлении проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и комормлении проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и комормлении проектирования и компьютерного моделирования и компьютельного моделирования и компьютельного и компьютельного проектительно			Знать: основы теории и метолы
обосновании выбора архитектурно- дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвует в разработке и оформлении архитектурно- документации; проектирования и технологические, оформления в технологические, оформления в заработке и оформлении архитектурно- документации; проводит расчет технико- моделирования и компьютерного функциональных и функциональных и среды проектирования и нализировать и анализировать и сисходную информа- цию владеть: методикой архитектурно- дизайнерского проектирования интерьера проектирования интерьера проектирования и компьютерного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональных и функциональных и функциональных характеристик артомограных и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик артомограных и и функциональных характеристик артомограния стехнологические, интерьера), проектирования интерьера пректыровать и функциональных характеристик артомограния и компьютерного функциональных характеристик артомограния и компьютерного функциональных характеристик артомограния и компьютерного проектирования и компьютерного проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного проектирования и компьютерного моделирования и компьют			1
архитектурнодизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского раздела проектной документации архитектурногодизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональных и функциональных характеристик архитектурной среды и совершенствования и и реконструкции, городского дизайна, интерьера),¶ состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей и архитектурно-строительных чертежей и архитектурных реше-ний зданий и уметь: собирать и анализировать и сходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды		1	1 11
дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; интерьера), ¶ состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей и архитектурных реше-ний зданий и объемных сооружений, ¶ участвурет в разработке и оформлении проектной проектной документации; проводит расчет раздела проектной документации архитектурного и дизайнерского проектирования и архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и бункциональные, оформлении и строительных чертежей и архитектурных реше-ний зданий и объемных сооружений, ¶ уметь: собирать и анализировать и сходную информа-цию Владеть: методикой архитектурнодизайнерского проектирования интерьера дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды интерьера), ¶ состав и правила выполнения архитектурных реше-ний зданий и архитектурных реше-ний зданий и исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования и компьютерного и дизайнерского проектирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проек-тирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера исходную информа-цию валического проектирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера исходную информа-цию Владеть: методикой и архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера и архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера и архитектурно-дизайнерского проектирования		_	
решений объекта проектирования и строительства; архитектурно-строительных чертежей и архитектурно-строительных чертежей и архитектурноь и архитектурноь и объемных сооружений, уметь: собирать и анализировать и сходную информа-цию владеть: методикой архитектурнодизайнерского проектной документации; проводит расчет технико- экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и архитектурного проектирования и компьютерного проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональные, оформлении технологические, хитектурной среды интерьера проектирования и интерьера правила выполнения архитектурных реше-ний зданий и архитектурно-строительных чертежей и архитектурно-строительных чертежей и архитектурного проектирования интерьера дизайнерского проек-тирования интерьера проектирования и компьютерного проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды			
Проектирования и архитектурно-строительных чертежей и архитектурных реше-ний зданий и архитектовать в разработке и оформлении проектной проектной документации: показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и дуаствовать в Знает социальные, оформлении и стори строительных чертежей и архитектурно-строительных реше-ний зданий и архитектурных реше-ний, у и анализировать и сходную информа-цию Владеть: методикой архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера проводит расчет использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования и функциональных характеристик артоформлении технологические, хитектурной среды		_	
Способен участвует в разработке и оформлении проектной документации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования в Знает социальные, оформлении праработке и функциональных характеристик артомым побъемных сооружений, у и объемных сооружений, у объемных сооружений, у объемных сооружений, у объемных сооружений, у объемных сообружений, у объемных объемных сообружений, у объемных объемных сообружений, у объемных объемных сообружений, у объемных объемных объемных объемных объемных объемных сообружений, у объемных сообружений и объемных сообруж		*	/ "
Способен участвует в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико- раздела проектной документации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводит расчет технико- зкономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в разработке и функционально-оформлении Технологические, использовать и анализировать исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурного дизайнерского проек-тирования интерьера Дизайнерского проек-тирования интерьера В заработке и функционально- функциональных характеристик ар- зитектурной среды			1 11 1
участвовать в разработке и оформлении проектной проектной разинерского проводит расчет раздела проектной разментации архитектурного и дизайнерского проектирования интерьера автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, оформлении и функциональногоформлении разработке и функциональногоформлении разработке и функциональногоформлении проектной исходную информа-цию Владеть: методикой архитектурного дизайнерского проек-тирования интерьера дизайнерского проек-тирования интерьера и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования В Знает социальные, оформлении и функциональных характеристик ароматические, хитектурной среды	Способен		1 21 1
разработке и оформлении проектной проектной документации; проводит расчет технико- раздела проектной документации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, оформлении технологические, и функциональных характеристик ар-			
оформлении проектной документации; проводит расчет технико- документации экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, оформлении технологические, ипроектирова и дукитектурной среды и функциональнот оформлении технологические, ипроектирова и дизайнерского проек-тирования и натерыера дизайнерского проек-тирования интерьера дизайнерского проектирования интерьера дизайнерского проектирования интерьера			<u> </u>
архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении дизайнерского проек-тирования интерьера дизайнерского проектирования интерьера дизайнерского проектирования интерьера дизайнерского проек-тирования интерьера дизайнерского проек-тирования интервера дизайнерского проектирования интервера дизайнерского про			, , ,
дизайнерского раздела проектной документации экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении технологические, хитектурной среды проводит расчет технико- технико- зокономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования ПК-3.2 Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик ар-		_ *	1 31
раздела проектной документации технико- документации экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении технологические, хитектурной среды Технико- экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Знать: методы оценки и функциональных характеристик ар-	1		r r r r r r r r r r r r r r r r r r r
документации экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен ПК-3.2 Знать: методы оценки и участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении технологические, хитектурной среды	<u>-</u>		
Показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении технологические, хитектурной среды		экономических	
использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования и компьютерного моделирования Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик ар-		показателей;	
автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении технологические, хитектурной среды чизавтельный празработке и технологические, хитектурной среды чизавтельный празработке и технологические, хитектурной среды чизавтельных и празработке и технологические, и технологические и технологические и технологические и технологические и технологические и технологические и тех			
Дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды			
проектирования и компьютерного моделирования Способен участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении проектирования и компьютерного моделирования Знать: методы оценки и совершенствования художе-ственных и функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды		архитектурного и	
Компьютерного моделирования Способен ПК-3.2 Знать: методы оценки и участвовать в Знает социальные, совершенствования художе-ственных и разработке и функционально- функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды		-	
Способен участвовать разработке оформлении в Знает социальные, оформлении Знать: методы оценки и знать: методы художе-ственных и функциональных характеристик ар- хитектурной среды			
Способен ПК-3.2 Знать: методы оценки и участвовать в Знает социальные, разработке и функционально- оформлении Знает социальные, функциональных характеристик ар- хитектурной среды		компьютерного	
участвовать в Знает социальные, совершенствования художе-ственных и разработке и функционально- функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды		1	
разработке и функционально- функциональных характеристик ароформлении технологические, хитектурной среды	Способен	ПК-3.2	Знать: методы оценки и
оформлении технологические, хитектурной среды	1 -	Знает социальные,	=
		1 * *	1 1
архитектурно- эргономические, Уметь: анализировать и проводить оценку			**
	архитектурно-	эргономические,	Уметь: анализировать и проводить оценку

дизайнерского концептуального проекта	эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурнодизайнерского проектирования, методики техникоэкономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	архитектур-ных качеств среды, выявляя пути совершенство-ванию ее художественных и функциональных характеристик; Владеть: способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архи-тектурной среде
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.2 Знает основные способы выражения архитектурно- дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно- графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	Знать: методы художественного и композиционного моделирования и гармонизации искусственной среды обитания; Уметь: использовать достижения отечественной и зару-бежной визуальной культуры при разработке архитектурнодизайнерских проектов; Владеть: способностью демонстрировать пространствен-ное воображение, развитый художественный вкус, владение проектными методами;
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Выявляет диалектические и формально- логические противоречия в анализируемой информации с целью определения ее достоверности; отличает факты от мнений, субъективных интерпретаций	Знать: Способы получения и систематизации информации; Уметь: Формулировать и анализировать исходный материал с учетом формальнологических противоречий; Владеть: Приемами системного подхода для решения проектных задач

УК-1.3	Знать: методику архитектурно-
Выявляет системные	дизайнерского проекти-рования объектов
связи и отношения	дизайна архитектурной среды;
между изучаемыми	Уметь: мыслить творчески, инициировать
явлениями,	новаторские решения и осуществлять
процессами,	функции лидера в про-ектном процессе;
объектами на основе	Владеть: способностью координировать
философских	междисципли-нарные цели, взаимно
принципов	согласовывать различные средства и
взаимосвязи и	факторы проектирования, интегриро-вать
развития,	разнообразные формы знания и навыки
формулирует и	при разработке проектных решений,
аргументирует	
собственные выводы	
и суждения	

Дисциплина «**Рабочее проектирование** объектов городского дизайна» место дисциплины —часть, формируемая участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 3E/108 часов форма промежуточной аттестации — экзамен

Цель освоения дисциплины является углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере профессиональной ориентации и исследовательских навыков

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурнодизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурнодизайнерского раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации	Знать: нормативные требования ГОСТ по выполнению проектной документации Уметь: использовать современные методы анализа и синтеза проектно-исследовательской базы формирования объектов архитектурной среды Владеть: современными методами сбора и обработки информации

	аналогичных	
	средовых объектов и	
	комплексов, и их	
	наполнения	
	ПК-3.1	Знать: свойства современных материалов и
	Участвует в анализе	новейшие технологии в области
	содержания	проектирования объектов среды;
	проектных задач,	Уметь: оформлять проектную
	выбирать	документацию согласно технологических
	оптимальные	требований
	методы и средства	Владеть: современными компьютерными
	их решения (в том	технологиями и графическими приемами
	числе, учитывая	обработки проектной документации
	особенности	
	проектирования с	
	учетом	
	потребностей лиц с	
	ОВЗ и	
	маломобильных	
Способен участвовать	групп граждан);	
в разработке и	участвует в	
оформлении	обосновании	
архитектурно-	архитектурно-	
дизайнерского	дизайнерских	
концептуального	решений, включая	
проекта	объемно-	
	пространственные и	
	технико-	
	экономические	
	обоснования.	
	Использует средства	
	автоматизации	
	архитектурно-	
	дизайнерского	
	проектирования и	
	компьютерного	
	моделирования	
	художественно-	
	пластические,	
	объемно-	
	пространственны	
	пространственны	

Дисциплина « Основы эргономики »			
место дисцин	место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений		
Бло	Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 4 ЗЕ/144 часов		
форма промежуточной аттестации – экзамен			
Цель освоения	изучение роли эргономики в процессе проектирования средовых		
дисциплины	объектов, изучение основными разделов эргономики, приобретение		
	навыков использования данных знаний в практической деятельности н		
	этапах проектирования		

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения	Результаты обучения
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	компетенции ПК-3.2 Знает социальные, функциональнотехнологические, эргономические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурнодизайнерского проектирования, методики техникоэкономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знать: основные разделы эргономики, основные принципы работы со средовыми объектами с учетом потребности людей с нарушением функций жизнедеятельности; основные средства и приемы графического построения эргономических (соматографических) схем. Уметь:проводить исследования объектов проектирования с учетом эргономических факторов; использовать результаты этих исследований в формулировании задач на проектирование; реализовывать знания в области эргономики на всех этапах дизайнпроектирования; выполнять эргономические (соматографические) схемы для аргументации принятых дизайнерских решений. Владеть: основной терминологией эргономики человека, методами антропометрической фиксации, основными методами эргономического анализа объектов проектирования, основными принципами учета эргономических факторов при проектировании рабочего места операторов.

Дисциплина «Формообразование и типология объектов дизайна архитектурной среды»			
	место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений		
Бло	Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 4 ЗЕ/144 часов		
	форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения	проведение комплексных прикладных и фундаментальных		
дисциплины	научных исследований в области современных конструкций и		
	технологий проектирования, овладение методами моделирования		
	средовых объектов и применении их в архитектурно-дизайнерском		
проектировании			

Код и наименование индикатора (индикаторов)	Результаты обучения
---	---------------------

	достижения	
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации	достижения компетенции ПК-1.2 Знает средства и методы сбора и обработки данных о проектируемом объекте и особенностях участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; основные источники получения информации в архитектурнодизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источники; виды и методы проведения	Знать: средства и методы сбора и обработки данных о проектируемого объекта, основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источ-ники. Уметь:Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-дизайнерского проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Владеть:методами проведения исследований в архитектурнодизайнерском проектировании
	исследований в архитектурно- дизайнерском	
	проектировании	

Дисциплина «Экономика архитектурно-дизайнерских решений»			
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений			
Бл	Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 2 ЗЕ/72 часов		
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения дисциплины	Изучить основы инженерного благоустройства и познакомится с методикой выполнения раздела стадии РП "Вертикальная планировка"		

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен разработать	ПК-2.1	Знать: основы организации труда
архитектурный раздел	Участвует в	Уметь: применять на практике
проектной (и	обосновании выбора	функционально-стоимостной анализ
рабочей)	архитектурно-	Владеть: навыками анализа конкурентов и
документации	дизайнерских	анализа внешнего окружения

решений объект	та
-	И
строительства;	
участвует	В
разработке	И
оформлении	
проектной	
документации;	
проводит расче	ет
технико-	
экономических	
показателей;	
использует средств	ва
автоматизации	
'	И
дизайнерского	
I I I	И
компьютерного	
моделирования	

Дисциплина «Презентация творческих работ в дизайне архитектурной среды»			
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений			
Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 2 ЗЕ/ 72часов			
форма промежуточной аттестации зачет			
Цель освоения Изучение студентами основ проектирования строительных конструкций зданий и сооружений			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функциональнотехнологические, эргономические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-	Знать: основные разделы эргономики, основные принципы работы со средовыми объектами с учетом потребности людей с нарушением функций жизнедеятельности; основные средства и приемы графического построения эргономических (соматографических) схем. Уметь: проводить исследования объектов проектирования с учетом эргономических факторов; использовать результаты этих исследований в формулировании задач на проектирование; реализовывать знания в области эргономики на всех этапах дизайнпроектирования;

	дизайнерского	выполнять¶эргономические
	проектирования,	(соматографические) схемы для
	методики технико-	аргументации принятых дизайнерских
	экономических	решений.
	расчетов проектных	Владеть: основной терминологией
	решений; - методы и	эргономики человека, методами
	приемы	антропометрической фиксации,
	компьютерного	основными методами эргономического
	моделирования и	анализа объектов проектирования,
	визуализации	основными принципами учета
		эргономических факторов при
		проектировании рабочего места
	ПК-4.2	Знать:Методы и техники презентации в
		дизайне архитектурной среды.
	Знает основные	Уметь:логически выстраивать
	способы выражения	презентационную подачу, для
Способен	архитектурно-	максимальной эффективности.
использовать	дизайнерского	Владеть:навыками работы с
традиционные и	замысла, включая	компьютерными программами для
новые	графические,	создания презентации.
художественно-	макетные,	
графические техники	компьютерные,	
для средового	вербальные, видео;	
проектирования,	художественно-	
способы и методы	графические приемы	
пластического	представления	
моделирования	авторской	
формы	концепции, способы	
	и методы	
	пластического	
	моделирования	
	формы	

Дисциплина «Архитектурная физика»			
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений			
Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 10 3Е/360 часов			
форма промежуточной аттестации – экзамен, зачет			
Цель освоения	Формирование компетенций в сфере обеспечения комфортных		
дисциплины	условий (световых, тепловых и акустических) в помещениях зданий и		
в городской среде в соответствии с действующими нормативными			
документами			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции		Результа	ты обучеі	кин	
Способен участвовать	ПК-3.2	Знать:	основные	законы	И	понятия

Внает социальные,	климатологии, строительной теплотех-
рункционально-	ники, светотехники и акустики;
гехнологические,	Уметь: собирать, анализировать и
эргономические,	систематизировать информацию по кли-
•	матическим и микроклиматическим
	факторам;
1	Владеть: методами анализа и учета
•	климатических, теплофизических и аку-
*	стических параметров при разработке
комплексов и	объемно-планировочных решений
систем; - основные	пространств;
средства и методы	
архитектурно-	
-	
решений; - методы и	
приемы	
компьютерного	
моделирования и	
•	
	рункционально- ехнологические, ргономические, стетические и кономические ребования к азличным типам редовых объектов, омплексов и истем; - основные редства и методы рхитектурно- изайнерского роектирования, ветодики технико- кономических асчетов проектных ешений; - методы и риемы омпьютерного

	Дисциплина « История дизайна и техники»		
место дисции	место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений		
Бло	Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 10 3Е/360 часов		
	форма промежуточной аттестации – экзамен		
Цель освоения	формирование у студентов профессиональных компетенций,		
дисциплины	связанных со способностью свободно ориентироваться в		
исторической периодизации и современных тенденциях становления			
	предметной среды, основывающейся на достижениях развития науки		
	и техники, представлением общедисциплинарного взаимодействия		
	достижений различных областей науки и техники		

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	
	ПК-3.2	Знать: современные тенденции в области
Способен участвовать	Знает социальные,	дизайн-проектирования объектов и
в разработке и	функционально-	комплексов
оформлении	технологические,	Уметь: применять навыки в области
архитектурно-	эргономические,	истории дизайна и техники применительно
дизайнерского	эстетические и	к архитектурно-дизайнерскому
концептуального	экономические	концептуальному проектированию
проекта	требования к	Владеть: методами архитектурно-
	различным типам	дизайнерского проектирования различных

	средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	мастеров и школ дизайна
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	наследию и социокультурным	Знать: особенности проявления исторического наследия и социокультурных традиций в предметном формообразовании Уметь: анализировать разнообразие проявления эволюции дизайна во взаимосвязи с историческим и социокультуртным наследием Владеть:цельной картиной развития дизайна в контексте социальных, функциональных, эргономических, эстетических и экономических событий в обществе

	Дисциплина « Профессиональная практика »		
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 2 3E/72часов			
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения	получение профессиональных знаний о функционировании		
дисциплины	дизайнера в правовом и маркетинговом пространстве современного		
	общества в контексте архитектурно-дизайнерской практики;		
	развитие навыков работы с документами законодательной и		
	нормативной базы проектно-строительной и архитектурно-		
	дизайнерской деятельности		

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения	
Способен	ПК-4.1	Знать: принципы проектирования и	
использовать	Умеет использовать	реконструкции инженерных систем и	
традиционные и	традиционные и	оборудования в архитектуре; нормативно-	

новые	новые	технические документы, которыми
художественно-	художественно-	регламентируются условия проектирования
графические техники	графические	данных систем
для средового	техники, способы и	Уметь: на технико-экономической основе
проектирования,	методы	проектировать и моделировать системы
способы и методы	пластического	водоснабжения и водоотведения,
пластического	моделирования	отопления, вентиляции жилых зданий
моделирования	формы для целей	Владеть: приемами расчета и методами
формы	проектирования	проектирования инженерных систем
	архитектурной	жилого дома с учетом оптимизации и
	среды; пользоваться	использования энергосберегающих
	современными	технологий
	программными	
	комплексами	
	проектирования,	
	создания чертежей,	
	моделей, макетов	

Дисциплина «Современные проблемы дизайна архитектурной среды» место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 3E/108часов форма промежуточной аттестации – зачет

Цель освоения дисциплины формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для дизайнерской деятельности

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения	Результаты обучения
Способен участвовать в проведении	компетенции ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на	Знать: современные методы исследования, сбора, обработки и использования полученных данных; источники формирования информационной базы по проблемам дизайна архитектурной среды. Уметь: использовать источники
предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации ации	проектирование архитектурно- дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации; - осуществлять	информации для выявления проблем архитектурной среды и определения способов их решения. Владеть: навыками сбора, анализа и обработки данных для решения текущих и стратегических задач дизайна архитектурной среды.

проектирования, строительства и эксплуатации	
аналогичных средовых объектов	
и комплексов, и их наполнения	

Дисциплина «Ландшафтный дизайн»				
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений				
Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 4 ЗЕ/144 часов				
форма промежуточной аттестации – зачет, КР				
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,			
дисциплины	связанных со способностью правильного подбора отделочных			
материалов, учитывая их эстетическую сторону и технические характеристики.				

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурнодизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурнодизайнерского раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: основные принципы формирования дизайн-концепции Уметь: формировать цвето-фактурные решения с учетом данных задания на разработку архитектурного поекта Владеть: основными метолами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации
Способен участвовать в разработке и оформлении	ПК-3.2 Знает социальные,	Знать: основы производства и технические характеристики отделочных материалов Уметь: осуществить подбор материалов с

архитектурно- дизайнерского	функционально- технологические,	учетом функционально-технологических требований к проекту
концептуального	эргономические,	Владеть: навыками и приемами
проекта	эстетические и	систематизации проектного материала
	экономические	
	требования к	
	различным типам	
	средовых объектов,	
	комплексов и	
	систем; - основные	
	средства и методы	
	архитектурно-	
	дизайнерского	
	проектирования,	
	методики технико-	
	экономических	
	расчетов проектных	
	решений; - методы и	
	приемы	
	компьютерного	
	моделирования и	
	визуализации	

Дисциплина «Профессиональные средства подачи проекта»				
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений				
Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов				
форма промежуточной аттестации – экзамен				
Цель освоения	ознакомить студентов с профессиональными средствами подачи			
дисциплины	проекта, для грамотного представления и трансляции архитектурно-			
	дизайнерского замысла (идеи), проектного предложения навыков			
применения архитектурных традиций региона в научно-				
	исследовательской и проектной работе.			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен	ПК-4.2	Знать: иметь общее представление об
использовать		основных средствах выражения
традиционные и		архитектурно-дизайнерского замысла
новые	Знает основные	(графические, макетные, фото,
художественно-	способы выражения	компьютерные, презентационные,
графические	архитектурно-	анимационные и др.)
техники для	дизайнерского	Уметь: анализировать аналоги
средового	замысла, включая	профессиональной подачи проекта,
проектирования,	графические,	выбирать формы и методы изображения,
способы и методы	макетные,	моделирования архитектурно-

пластического	компьютерные,	дизайнерских объектов среды
моделирования	вербальные, видео;	Владеть: приемами синтеза средств
формы	художественно-	подачи в архитектурно-дизайнерском
	графические приемы	проектировании, навыками работы с
	представления	современными компьютерными
	авторской	средствами подачи проекта.
	концепции, способы	
	и методы	
	пластического	
	моделирования	
	формы	

Дисциплина «Основы теория дизайна города»			
место дисци	место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений		
Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 6 3Е/216 часов			
форма промежуточной аттестации – экзамен			
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,		
дисциплины	связанных со способностью свободно ориентироваться в		
	исторической периодизации и современных тенденциях становления		
предметной среды, основывающейся на достижениях развития науч и техники, представлением общедисциплинарного взаимодействия			
		достижений различных областей науки и техники.	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественнографические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	Знать: анализ основных этапов становления и развития предметной среды Уметь: использовать современные методы анализа и синтеза проектно-исследовательской базы формирования предметной среды Владеть: современными методами сбора и получения информации.

Дисциплина «Конструкции в дизайне архитектурной среды»			
место дисциплины –часть, формируемая участникам образовательных отношений			
Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 7 ЗЕ/256 часов			
форма промежуточной аттестации – экзамен			
Цель освоения	Цель освоения дисциплины: является формирование у студентов		
дисциплины	полного и ясного представления о комплексном проектировании		
	зданий и ознакомление с объемно-планировочными решениями и		
основами проектирования			

1,5	Код и	F F.
	наименование	
Код и наименование	индикатора	
компетенции	(индикатора	Результаты обучения
компетенции	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	достижения	
	компетенции	2
	ПК-1.1	Знать: оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы
	Участвует в сводном	Уметь: создавать архитектурно-
	анализе исходных	дизайнерские проекты, согласно
	данных, заданий на	основополагающим нормативам;
	проектирование	Владеть: функциональными,
	архитектурно-	эстетическими, конструктивно-
	дизайнерского	техническими, экономическими и другими
пособен	средового объекта,	основополагающими требованиями,
осуществлять поиск,	данных задания на	нормативами;
критический анализ и	разработку	
синтез информации,	архитектурно-	
применять системный	дизайнерского	
подход для решения	раздела проектной	
поставленн Способен	документации; -	
участвовать в	осуществлять анализ	
проведении	опыта	
предпроектных	проектирования,	
исследований и	строительства и	
подготовке данных	эксплуатации	
для разработки	аналогичных	
архитектурно-	средовых объектов и	
дизайнерского	комплексов, и их	
раздела проектной	наполнения	
документации ых	ПК-1.2	Знать: основные положения
задач	Знает средства и	конструирования дизайн-формы и стадии
	методы сбора и	проектной деятельности
	обработки данных о	Уметь:пользоваться специальной и
	проектируемом	нормативной литературой, интернет-
	объекте и	источниками, в которых раскрывается
	особенностях	нормативно-правовая информация по
	участка застройки, а	вопросам дизайн-конструирования
	также требованиями	объектов проектирования.
	<u> </u>	-
	организации	Владеть:основами методики

основные источники по	проектирования объектов дизайна, позволяющими формулировать цель и вадачи проектирования объекта
-----------------------	--

Дисциплина «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений» место дисциплины —часть, формируемая участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули)трудоемкость - 3 3E/108 часов форма промежуточной аттестации — зачет Цель освоения формирование у студентов полного и ясного представления об основах инженерного обеспечения и современных технологиях в области архитектурно-дизайнерского проектирования; формирование навыков решения задач реального проектирования с использованием передовых технологий и методов архитектурного моделирования

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-2.1 Участвует в обосновании выбора	Знать:современные социальновостребованные творческие подходы и стилевые направления в
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского раздела проектной документации	архитектурно- дизайнерских решений объекта	дизайне, современные технологии и требования к представлению проектной документации
	проектирования и строительства; участвует в	Уметь: проводить теоретические и экспериментальные исследования Владеть: методами анализа и синтеза
	разработке и оформлении проектной документации;	инновационные социально- востребованные дизайнпроектов; методами и средствами обоснования и репрезентации проектных решений

проводит расчет технико- рекономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования ПК-2.2 Знает требования нормативных документов по архитектурнодизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-	Знать: информационно-компьютерные средства проектирования и коммуникаций; современные строительные материалы и конструктивные схемы зданий, современные инженерные системы зданий и сооружений Уметь: учитывать функционально-эстетические и конструктивно-технические требования при архитектурно-дизайнерском проектировании Владеть: архитектурно-строительными технологиями при архитектурно-дизайнерском проектировании
маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-	Уметь: учитывать функционально- эстетические и конструктивно-технические требования при архитектурно-дизайнерском проектировании Владеть: архитектурно-строительными технологиями при архитектурно-
окономические требования к различным типам объектов проек	

Цель освоения	Целью освоения дисциплины «Правовые основы проектной
дисциплины	деятельности » является формирование у студентов
	профессиональных компетенций, связанных со способностью
	свободно ориентироваться в современных требованиях к организации
	проектной деятельности на основе прав и обязанностей специалиста

планируемыми результатами освоения образовательной программы			
	Код и		
	наименование		
Код и наименование	индикатора	Результаты обучения	
компетенции	(индикаторов)	т сзультаты обучения	
	достижения		
	компетенции		
	ПК-1.1	Знать: естественнонаучные основы дисциплины для разработки архитектурнохудожественных, объемно-планировочных и конструктивных решений при проектировании зданий и сооружений Уметь: формулировать приоритетные задачи в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования Владеть: методиками расчета смежных и сопутствующих дисциплин при разработке архитектурно-экологичной среды в зданиях и городской застройке и навыками предпроектного анализа	
	ПИ 2.1	* *	
Способон проводить	ПК-2.1	Знать: этапы дизайн-проектирования	
Способен проводить	Участвует в	Уметь: формулировать проектные задачи в	
предпроектные исследования и	обосновании выбора	различных видах дизайн-деятельности	
подготовку данных	архитектурно- дизайнерских	Владеть: приемами комплексной оценки	
для разработки	решений объекта	проектных решений	
архитектурного	*		
раздела проектной	проектирования и строительства;		
документации	*		
документации	участвует в разработке и		
	оформлении		
	проектной		
	документации;		
	проводит расчет		
	технико-		
	экономических		
	показателей;		
	использует средства		
	автоматизации		
	архитектурного и		
	дизайнерского		
	проектирования и		
	компьютерного		
	моделирования		

	ПК-2.2	Знать: составляющие дизайн-концепции
	Знает требования	Уметь: выделять последовательность
	нормативных	решения проектной задачи
	документов по	Владеть: современными компьютерными
	архитектурно-	технологиями решения проектной задачи
	дизайнерскому	темном решеним проектной зада на
	проектированию,	
	•	
	включая условия	
	проектирования	
	безбарьерной среды	
	и нормативы,	
	обеспечивающие	
	создание	
Способен определят	ь комфортной среды	
круг задач в рамка		
поставленной цели		
выбирать	потребностей лиц с	
оптимальные способы		
их решения, исход		
* '		
из действующи	1 ,	
правовых норм		
имеющихся ресурсо		
и ограничений	историко-	
	культурные,	
	объемно-	
	планировочные,	
	функционально-	
	технологические,	
	конструктивные,	
	композиционно-	
	художественные,	
	эргономические и	
	экономические	
	ے ا	
	I -	
	различным типам	
	объектов проек	
	Поселения и	V . 6
	Дисциплина «Дизайн и со	-
		участникам образовательных отношений рудоемкость - 3 3E/108 часов
D.IOK		
Папь осоония	форма промежуточной	
Цель освоения дисциплины		нтов профессиональных компетенций,
'		ью осмысливать на теоретическом уровне
		предметно-пространственной среды на
		го подхода к архитектурно-дизайнерскому
1	DOMESTICATION OF THE PROPERTY OF THE PARTY O	пособности и умения осуществлять
	ворчеству и выраоотке с гроектный анализ	посооности и умения осуществлять

Код и наименование	Код и	Результаты обучения
компетенции	наименование	1 CSYMBIATED GOY TCHINA

	индикатора (индикаторов)	
	достижения	
	компетенции	
	ПК-3.1	ПК-3.1
	Участвует в анализе	Участвует в анализе содержания
	содержания	проектных задач, выбирать оптимальные
	проектных задач,	методы и средства их решения (в том
	выбирать	числе, учитывая особенности
	оптимальные	проектирования с учетом потребностей
	методы и средства	лиц с OB3 и маломобильных групп
	их решения (в том	граждан); участвует в обосновании
	числе, учитывая	архитектурно-дизайнерских решений,
	особенности	включая объемно-пространственные и
	проектирования с	технико-экономические обоснования.
	учетом потребностей лиц с	Использует средства автоматизации архитектурно-дизайнерского
	ОВЗ и	проектирования и компьютерного
	маломобильных	моделирования художественно-
Способен участвовать	групп граждан);	пластические, объемно- пространственны
в разработке и	участвует в	
оформлении	обосновании	
архитектурно-	архитектурно-	
дизайнерского	дизайнерских	
концептуального	решений, включая	
проекта	объемно-	
	пространственные и	
	технико-	
	экономические	
	обоснования.	
	Использует средства	
	автоматизации	
	архитектурно- дизайнерского	
	проектирования и	
	компьютерного	
	моделирования	
	художественно-	
	пластические,	
	объемно-	
	пространственны	

Дисциплина «Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования» место дисциплины –дисциплина по выбору части, формируемой участникам образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 2 ЗЕ/72 часов	
	форма промежуточной аттестации – зачет
Цель освоения дисциплины Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью ориентироваться в современных школах дизайна, их методологии проектирования, лидеров направлений, проектах и основной концепции проектной и образовательной деятельности	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественнографические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	Знать: проектные методики разных современных школ дизайна Уметь проводить сводный анализ исходных данных: Владеть: методикой архитектурного проектирования с учетом социальнопсихологических факторов

Дисциплина «Современные школы дизайна»			
место дисциплинь	место дисциплины –дисциплина по выбору части, формируемой участникам образовательных		
	отношений Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 2 ЗЕ/72 часов		
	форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,		
дисциплины	связанных со способностью ориентироваться в современных школах		
	дизайна, их методологии проектирования, лидеров направлений,		
	проектах и основной концепции проектной и образовательной		
деятельности			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен	ПК-4.2	Знать:основные приемы графического
использовать	Знает основные	решения архитектурно-дизайнерской идеи
традиционные и	способы выражения	Уметь: выбирать оптимальные способы
новые	архитектурно-	моделирования и представления
художественно-	дизайнерского	архитектурно-дизайнерского проекта
графические техники	замысла, включая	Владеть:приемами представления

для средового	графические,	авторской концепции, способами и
проектирования,	макетные,	методами пластического архитектурно-
способы и методы	компьютерные,	дизайнерского моделирования
пластического	вербальные, видео;	
моделирования	художественно-	
формы	графические приемы	
	представления	
	авторской	
	концепции, способы	
	и методы	
	пластического	
	моделирования	
	формы	

Дисциплина «Социология культуры»			
место дисц	место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 1 ЗЕ/36 часов		
форма промежуточной аттестации – зачет			
<i>Цель освоения</i> Формирование социогуманитарной составляющей			
профессиональной культуры архитектора как неотъемлемой части			
	профессиональной подготовки специалиста для успешной		
социализации в трудовой коллектив.			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Систематизирует типы социального взаимодействия; устанавливает и поддержавает контакты, обеспечивающие эффективную работу в трудовом коллективе	Знать: особенности формирования поликультурного общества; основы прогнозирования социальных и культурных процессов; тенденции развития межкультурного диалога в системе социальных и профессиональных отношений Уметь: систематизировать знания в предметной области дисциплины; анализировать, оценивать социально-культурные проявления в профессиональной среде Владеть: навыками применения теоретических знаний в конкретной практической ситуации в социальной и профессиональной сфере; приемами моделирования поведения в трудовом поликультурном коллективе Знать: специфику проявления
	Осуществляет приемы командной	национальной культуры в

работы с учетом	командного взаимодействия; особенности
этапов	формирования и сохранения духовных
командообразования	ценностей российского общества.
и реализации ролей в	Уметь: прогнозировать и моделировать
команде	профессиональное поведение в трудовом
	коллективе; осуществлять выбор способов
	и приемов преодоления межличностных
	конфликтов в профессиональной
	деятельности.
	Владеть: навыками самоанализа,
	саморазвития в условиях командной
	работы; способами эффективной
	реализации социальных и
	профессиональных задач

Дисциплина « Стилистика русского языка» место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 1 3E/36 часов		
форма промежуточной аттестации – зачет		
<i>Цель освоения</i> Формирование и совершенствование речевой компетентности,		
дисциплины навыков овладения обязательными видами речевой коммуникации в		
	сфере профессиональной и общественной деятельности специалиста	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Использует коммуникативно- ценный речевой материал на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в предполагаемых сферах реального общения (с учетом вопросов, предметов обсуждения, которые составляют содержательную сторону общения)	общения Уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, правильно оформить результаты мышления; выстраивать эффективное общение с коллегами на работе и окружающими людьми.

Дисциплина « Деловой иностранный язык»			
место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)			
трудоемкость - 1 ЗЕ/36 часов			
форма промежуточной аттестации – зачет			
<i>Цель освоения</i> Углубление уровня освоения у обучающихся компетенции в сфере			
дисциплины иноязычного делового общения			

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с

планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3 Выполняет сообщения или доклады на иностранном языке после предварительной подготовки	Знать: лексику делового общения на иностранном языке, стилистические особенности устной и письменной речи делового и повседневного общения. Уметь: излагать свои мысли на иностранном языке в устной и письменной формах в области деловой коммуникации. Владеть: навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на иностранном языке, в т.ч. наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями.

Дисциплина «Коррупция и борьба с ней»			
место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)			
трудоемкость - 1 ЗЕ/ 36 часов			
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения	Формирование компетенций, отражающих специфику		
использования нормативно-правовых документов, аналитическо			
	стратегического подхода в сфере противодействия коррупции в целях		
определения гражданской позиции и построения модели			
антикоррупционного поведения.			

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен	УК-3.2	Знать: специфику проявления
осуществлять	Осуществляет	национальной культуры в
социальное	приемы командной	профессиональной сфере в процессе
взаимодействие и	работы с учетом	командного взаимодействия; особенности
реализовывать свою	этапов	формирования и сохранения духовных

роль в команде	командообразования	ценностей российского общества.
	и реализации ролей в	Уметь: прогнозировать и моделировать
	команде	профессиональное поведение в трудовом
		коллективе; осуществлять выбор способов
		и приемов преодоления межличностных
		конфликтов в профессиональной
		деятельности.
		Владеть: навыками самоанализа,
		саморазвития в условиях командной
		работы; способами эффективной
		реализации социальных и
		профессиональных задач.

Дисциплина «Гражданское население в противодействии распространению идеологии			
	терроризма»		
место дис	сциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)		
	трудоемкость - 1 ЗЕ/36 часов		
	форма промежуточной аттестации – зачет		
Цель освоения	формирование ценностно-смысловых компетенций, позволяющих		
дисциплины	использовать знания для понимания ценности межкультурного и		
	межконфессионального диалога как консолидирующей основы людей		
	различных национальностей; в получении обучающимися		
	теоретических знаний о природе возникновения и развития различных		
	видов вызовов и угроз безопасности общества, и особенно таких как		
	экстремизм и терроризм.		

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Систематизирует типы социального взаимодействия; устанавливает и поддержавает контакты, обеспечивающие эффективную работу в трудовом коллективе	Знать: содержание основных документов и нормативно-правовых актов противодействия терроризму в Российской Федерации, а также приоритетных задач государства в борьбе с терроризмом; Уметь: представления о межкультурном и межконфессиональном диалоге как консолидирующей основе людей различных национальностей и вероисповеданий в борьбе против глобальных угроз терроризма; Владеть: навыками уважительного отношения к различным этнокультурам и религиям; основами анализа основных видов терроризма.

Дисциплина «История Татарстана» место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули) трудоемкость - 1 3E/36 часов			
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения	<i>Цель освоения</i> дать научное представление об истории Республики Татарстан,		
основных этапах формирования этносов, проживающих на			
территории республики, о культурных традициях народов Татарстан			
о политической истории региона			

	Код и наименование	
Код и наименование компетенции	индикатора (индикаторов)	Результаты обучения
	достижения компетенции	
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выделяет и анализирует причины межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни Российской и мировой истории	Знать: основные закономерности историко-культурного развития региона Уметь: анализировать события прошлого и излагать свое отношение к ним; Владеть: начальными навыками научно-исторического анализа событий прошлого

Дисциплина «Свет и цвет в городе»			
место дисциплины – факультативная дисциплина Блока 1. Дисциплины (модули)			
трудоемкость - 2 ЗЕ/72 часов			
форма промежуточной аттестации – зачет			
Цель освоения	Формирование у студентов профессиональных компетенций,		
дисциплины	связанных со способностью использовать целостное исчерпывающее		
	знание ороли цвета и света в формировании архитектурной		
среды, выработать у него способность к цветоколористиче			
	мышлению и профессиональному изложению своего замысла		
	соответсвующим профессиональным языком.		

ſ	Код и	Код и наименование	
	наименование	индикатора	Результаты обучения
	компетенции	(индикаторов)	

	достижения компетенции	
Способен использовать традиционные и новые художественнографические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды;	Знать: роль света и цвета при формировании высококомфортной визуальной и эстетически значимой архитектурной среды Уметь: применять знания об основных свойствах визуальной среды, как сосвокупности световой и цветовой информации при формировании объектов среды Владеть: навыками релизации проектных решений с учетом особенностей искусственного освещения