МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Казанский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ Проректор по образовательной

деятельности документ подписан электронной

ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00DAD1A77E6213C99A620F7E91B6ACD4E3
Владелец: Вильданов Ильфак Элфикович

П.Э.Вильданов протокол заседания Ученого совета от июня 2023 г. №

Владелец: Вильданов Ильфак Элфикович Действителен: с 26.10.2023 по 18.01.2025

СБОРНИК РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Направление подготовки **07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

Направленность (профиль)

«Проектирование городской среды»

Форма обучения очная

Год набора: 2023

Согласовано, руководитель	
ОПОП	Выпускающая кафедра
	"Дизайн"
проф. А.С.Михайлова	

Код и название дисциплины

Блок 2	Практики
Б2.О	Обязательная часть
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика
Б2.О.02(У)	Геодезическая практика
Б2.О.03(У)	Обмерная практика
Б2.О.04(У)	Практика по живописи
Б2.О.05(У)	Практика по рисунку
Б2.О.05(П)	Технологическая практика
Б2.О.07(П)	Проектно-технологическая практика
Б2.В	Часть формируемая участниками образовательных отношений
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Ознакомительная практика

Код и направление подготовки/специальности: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

код и направление подготовки/специальности: (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Дизайн

Kypc: 1

Второй семестр

Зачет 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Старший преподаватель

Р. Н. Саляхутдинов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Д. Ф. Кошкин

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Старший преподаватель

Р. Н. Саляхутдинов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Целью Ознакомительной учебной практики, является освоение студентами навыков решения комплексной профессиональной задачи по фиксации произведения архитектуры с натуры как основы дальнейшей научной и проектировочной деятельности.

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими	Знать: особенности графического построения для выражения художественного замысла дизайнпроекта в макетировании; Уметь: использовать навыки графической культуры для обоснования художественного замысла дизайнпроекта; Владеть: приемами работые цветом и цветовыми композициями;
	профессиональной к	

	ОПК-4.1	Знать: основы культуры мышления и характеристики
Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемнопланировочных решений проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета технико-экономических показателей объемнопланировочных	мыслительных операций; Уметь: понимать смысл, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию; проблематизировать мыслительную операцию, репрезентировать ее на уровне проблемы; определять пути, способы, стратегии решения проблемных ситуаций.: Владеть: мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации.
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	решений ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественнографические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	Знать: традиционные и новые художественнографические техники для средового проектирования способы и методы пластического моделирования формы Уметь:использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования Владеть:способами и методами пластического моделирования формы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Ознакомительная практика" относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Архитектурнодизайнерское проектирование (1 уровень)", "Колористика в дизайне архитектурной среды".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – Зачет .

	Контактная работа				
Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			
		УЧЕНЫЕ ЗЯНЯТИЯ		Самостоятельная	
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	8				8
Тема 1.1.					8
Раздел 2.	80				80
Тема 2.1.					80
Раздел 3.	20				20
Тема 3.1.		·			20
ВСЕГО:	108	<u>-</u>			108

Промежуточная аттестация – Зачет .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование Содержание раздела (темы)		Тип занятия
раздела (темы)		(Л, П, Лаб,
дисциплины		(C)
Раздел 1.	Подготовительный этап	,
Тема 1.1.		
Содержание самостоятельной работы	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной практики, методической и отчетной документацией. Получение индивидуального/группового задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчетным документам по практике. Инструктаж по технике безопасности.	С
Раздел 2.	Основной этап	
Тема 2.1.		
Содержание самостоятельной работы	Получение первичных профессиональных умений и навыков в соответствии с индивидуальным или групповым заданием. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий. Выполнение индивидуальных или групповых заданий.Задачи учебной практики являются: овладение студентами навыка проведения обмеров в полевых условиях и камеральной обработки материалов; ориентировании в вопросах организации производства работ и в особенностях применения инструментария; демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания;развитие у студентов профессиональные способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; организацией обмерных работ (оформление разрешительных документов, назначение объема работ, выбор вспомогательной техники и инструментов, изучение правил безопасности); общепринятыми и стандартизированными условностями архитектурной графики обмерных чертежей; формирование у студентов навыков самостоятельного осмысления произведения архитектуры через определение типологических и художественных характеристик; Обработка и анализ фактического материала.	C
Раздел 3.	Завершающий этап	
Тема 3.1.		
Содержание самостоятельной работы	Обработка и систематизация собранных материалов и результатов наблюдений. Анализ собранных материалов, составление и оформление отчета по практике. Сдача отчета.	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования
1	ОБМЕРЫ И ГРАФО-ПЛАСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ АРХИТЕКТУРНОГО ОБЪЕКТА
	:уччебно-методическое пособие/Сост. Ибрагимова Н.И Казань,: "Издательство КГАСУ", 201730с.ил.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме .

	Vou monthe annyone	Оценочные	Оценочные средства	
№	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
1	Раздел 3.	ОПК-1,ОПК-4,ПК-4	Зачет	3

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

— вопросы к зачету;

Примеры заданий:

Задание 1

Выбрать объект: архитектурный ансамбль/фрагмент архитектурного ансамбля в г. Казань ул. Баумана, провести замеры и фото фиксацию объекта, выполнить чертежи в программе CorelDRAW, оформить альбом.

Задание 2

Выбрать объект: архитектурный ансамбль/фрагмент архитектурного ансамбля в г. Казань ул. Карла-Маркса, провести замеры и фото фиксацию объекта, выполнить чертежи в программе CorelDRAW, оформить альбом.

Задание 3

Выбрать объект: архитектурный ансамбль/фрагмент архитектурного ансамбля в г. Казань ул. Татарстана, провести замеры и фото фиксацию объекта, выполнить чертежи в программе CorelDRAW, оформить альбом.

Критерии оценки:

Введение: "зачтено" -Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы и соответствуют групповому заданию

"не зачтено" - Отсутствуют или не соответствуют групповому заданию цель, задачи, объект, предмет исследования

Основная часть: "зачтено" - Логично, структурировано и полно представлены разделы отчета "не зачтено" - Фрагментарно без логики представлены разделы отчета

Заключение: "зачтено" - Содержит выводы, логичны вытекающие из содержания основной части "не зачтено" - Содержит выводы, не вытекающие из основного содержания

Список литературы: "зачтено" - Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета "не зачтено" - Не представлен список литературы или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы

Оформление отчета: "зачтено" -Выполнен в соответствии с методическими рекомендациями "не зачтено" -Выполнен не в соответствии с методическими рекомендациями

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

	Код и наименование		Формулировка типового контрольного
Перечень	индикатора	Планируемые результаты	задания или иного материала,
компетенций	(индикаторов)	обучения	необходимого для оценки знаний, умений,
	достижения		навыков и (или опыта) деятельности

	компетенции		
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно- пространственного мышления	компетенции ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также	Знать: особенности графического построения для выражения художественного замысла дизайн-проекта в макетировании;	Создать пространственную композицию используя различные технические средства изображения
	лицами, не владеющими		
	профессио		
	профессов	Уметь: использовать навыки графической культуры для обоснования художественного замысла дизайн-проекта;	Создать модель архитектурной формы используя компьютерные технологии и программы
		Владеть: приемами работыс	Создать объемную композицию используя
		цветом и цветовыми	приемы и средства композиционного
		композициями;	моделирования
Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ОПК-4.1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно- планировочных решений проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета	Знать: основы культуры мышления и характеристики мыслительных операций;	Сделать пред проектный анализ

	технико- экономических показателей объемно-		
	планировочных решений		
		Уметь: понимать смысл, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию; проблематизировать мыслительную операцию, репрезентировать ее на уровне проблемы; определять пути, способы, стратегии решения проблемных ситуаций.	Разработать задание на проектирование архитектурного объекта.
		Владеть: мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации.	Создать композиционную модель и четко выделить в ней приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.
Способен использовать традиционные и новые	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественно- графические техники, способы и методы	Знать: традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования способы и методы пластического моделирования формы	Создать пластическую модель используя традиционные и новые художественнографические техники.
художественно- графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды;	Уметь:использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования	Создать средовой проект с использованием традиционных и новых художественнографических техник.
	пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов	Владеть:способами и методами пластического моделирования формы	Создать модель из различных материалов

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	результатов обучения
минимальный уровень не	пороговый уровень
достигнут	достигнут
(«незачтено)	(зачетно)
Отсутствуют или не	Цель исследования, задачи,
соответствуют групповому	объект, предмет
заданию цель, задачи,	сформулированы и
объект, предмет	соответствуют групповому
исследования	заданию
Фрагментарно без логики	Логично, структурировано и
представлены разделы	полно представлены разделы
отчета	отчета
Содержит выводы, не	Содержит выводы, логичны
вытекающие из основного	вытекающие из содержания
содержания	
Не представлен список	Представлен список
литературы или	литературы, отражающий
присутствуют значительные	все разделы отчета
нарушения оформления и	Выполнен в соответствии с
цитирования литературы	методическими
Выполнен не в соответствии	рекомендациями
с методическими	
рекомендациями	

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Начертание шрифтов: Пообие для архитекторов и инженеров / Т. И. Куцын.	1
	- M. : Госстройиздат, 1950 46c. + табл 50.00 Текст (визуальный) :	
	непосредственный.	
2	Декоративные шрифты [Текст] : для худоформ.работ / Г. Ф. Кликушин ;	3
	сост. Г.Ф.Кликушин изд.стер М.: Архитектура-С, 2005; , 2007 288с.:	
	ил ISBN 5-9647-0049-7 : 248.40 Текст (визуальный) : непосредственный	
3	Основы дизайна: Учебник для спец.2902.00 "Дизайн архитектурной среды" /	68
	Кулеева, Ляйля Муратовна; Под ред. С.М.Михайлова Казань: Новое	
	знание, 1999 240с:	

7.2. Перечень дополнительной литературы

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Энергия шрифтов [Текст] : великолепная коллекция современных шрифтов /	1
	под ред. Р.Кеглера, Д.Грисшабера, Т.Риггса М.: РИП-холдинг, 2005	
	408с.: ил + компакт-диск ISBN 5-900045-73-0: 1480.00 Текст	
	(визуальный): непосредственный	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Сайты о дизайне и искусстве https://novate.ru/, https://www.admagazine.ru/inter/
- 2. Федеральная университетская компьютерная сеть России http://www.runnet.ru/
- 3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 4. Страница кафедры «Дизайн» на сайте КГАСУ

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими. Выполняя самостоятельную работу, студент обогащает знания и умения, усвоенные в период изучения предмета, определяет цель, выделяет задачи, формулирует проблемы и находит способы их решения.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций. Подготовка к экзамену: подготовка к экзамену предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций
	(MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	- текстовый редактор MicrosoftWord;
7	- электронные таблицы MicrosoftExcel
8	- презентационный редактор MicrosoftPowerPoint
9	- программа проверки текстов на предмет заимствования «Антиплагиат».

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Геодезическая практика

Код и направление подготовки/специальности: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

од и направление подготовки/специальности. (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

очная

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Автомобильные дороги, мосты и тоннели

Kypc: 1

Второй семестр

Зачет 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Доцент А. М. Исламов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат технических наук

Е. А. Вдовин

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Доцент, кандидат технических наук

А. М. Исламов

Старший преподаватель, кандидат технических наук

Р. Р. Габдрафиков

Доцент (канд, доц), кандидат технических наук

С. В. Степанов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Целью геодезической практики по получению первичных профессиональных умений и навыков является закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков в сфере профессиональной деятельности, приобщение к социальной среде обитания в трудовой деятельности.

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

	May w waystawanawa	
	Код и наименование	
Код и наименование индикатора		n .
компетенции	(индикаторов)	Результаты обучения
	достижения	
	компетенции	
	ОПК-1.2	Знать: основные нормативные документы, которые используются в области инженерно-геодезических изысканий
	Владеет методами	Уметь: использовать имеющиеся топографические
	методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы	материалы, выбирать конкретные данные и информацию для решения различных инженерно- геодезических задач Владеть: методами проведения инженерно-
	и пространства; основными графическими,	геодезических изысканий
Способен	макетными,	
представлять	компьютерного	
проектные решения с	моделирования,	
использованием	вербальными	
традиционных и	способами выражения	
новейших технических	архитектурного	
средств изображения	замысла, включая	
на должном уровне	графические,	
владения основами	макетные,	
художественной	компьютерного	
культуры и объемно-	1	
пространственного	моделирования с учетом особенностей	
мышления	восприятия	
WIDIHIJICIIII/I	различных форм	
	представления	
	_	
	архитектурно-	
	градостроительного	
	проекта	
	архитекторами,	
	градостроителями,	
	специалистами в	
	области	
	строительства, а	
	также лицами, не	

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Геодезическая практика" относится к обязательной части учебного плана. Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: .

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – Зачет .

	Контактная работа				
Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			
		Аудиторные учебные занятия Самостоятельная			
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	9				9
Тема 1.1.	9				9
Раздел 2.	81				81
Тема 2.1.	81				81
Раздел 3.	18				18
Тема 3.1.	18				18
всего:	108				108

Промежуточная аттестация – Зачет .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)	Тип занятия (Л, П, Лаб, С)
Раздел 1.	Подготовительный этап	
Тема 1.1.		
Содержание самостоятельной работы	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной практики, методической и отчетной документацией. Получение группового задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчетным документам по практике. Инструктаж по технике безопасности.	С
Раздел 2.	Основной этап	
Тема 2.1.		
Содержание самостоятельной работы	Получение первичных профессиональных умений и навыков в соответствии с групповым заданием. Построение планового и высотного обоснования для выполнения съемки. Выполнение теодолитной (контурной) съемки. Нивелирование поверхности по квадратам. Вынесение в натуру планового и высотного положения точек. Решение инженерно-геодезических задач: определение высоты сооружения, определение крена сооружения, вынос проектной отметки на местность, измерение недоступного расстояния.	С
Раздел 3.	Завершающий этап	
Тема 3.1.		
Содержание самостоятельной работы	Обработка и систематизация собранных результатов наблюдений. Анализ собранных материалов, составление и оформление отчета по практике. Сдача отчета.	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования
1	Боровских В.С., Лапаева В.В. Инженерно-геодезические изыскания в строительстве. Мет.
	указания. – Казань: ПИО КГАСУ, 2011 – 26 с.
2	В.С. Боровских, М.Г. Ишмухаметова. Избранные условные знаки для построения планов
	М 1:500, 1:1000, 1:2000. Мет. указания. – Казань: ПИО КГАСУ, 2012 – 17 с.
3	3.Ф. Азизова, С.В. Степанов. Изучение теодолита. Мет. указания. – Казань: ПИО КГАСУ,
	2014 - 16 c.
4	3.Ф. Азизова, В.С. Боровских. Изучение нивелира. Мет. указания. – Казань: ПИО КГАСУ,
	2011 – 11 c.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме зачета.

		May mayona yyunyaya	Оценочные средства	
Nº	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
1	Все разделы	ОПК-1,ОПК-4	Зачет	30

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

вопросы к зачету;

Примеры заданий:

- 1. Порядок действий при определении магнитных азимутов сторон теодолитного хода.
- 2. Измерение горизонтальных углов способом приемов?
- 3. Как уравнивают углы теодолитного хода? Допустимая угловая невязка.
- 4. Что называется дирекционным углом?
- 5. Формула связи между дирекционными углами и углами между сторонами теодолитного хода.
- 6. Что называют румбом?
- 7. Связь между румбами и дирекционными углами сторон теодолитного хода по четвертям (формулы).
- 8. Вычисление горизонтальных проложений линий на местности.
- 9. Вычисление приращений координат (формулы).
- 10. Отличие тахеометрической съемки от теодолитной.
- 11. Полная и сокращенная формулы тригонометрического нивелирования.
- 12. Определение расстояний нитяным дальномером.
- 13. Что понимается под словом «нивелирование»?
- 14. Техническое нивелирование, контроль.
- 15. Что называют профилем?
- 16. Вычисление проектных уклонов на профиле.
- 17. Вычисление проектных и рабочих отметок на профиле.
- 18. Вычисление отметок точек нулевых работ.
- 19. Перечислите элементы круговой кривой.
- 20. Вынос пикета на кривую.
- 21. Для чего служат горизонтали?
- 22. Дать определение горизонталям, высоте сечения, заложению.
- 23. Проектирование горизонтальной площадки (формулы).
- 24. Формула определения объемов земляных работ.
- 25. Построение на местности угла заданной величины.
- 26. Построение на местности линии заданной проектной длины.
- 27. Вынесение на местность точки с заданной отметкой.
- 28. Определение высоты сооружения.
- 29. Определение крена сооружения.
- 30. Определение недоступного расстояния.

Критерии оценки:

«зачтено» - Обучающийся показал знания основных положений дисциплины, умение решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умение правильно оценить полученные результаты расчетов, умение работать с геодезическими приборами.

«не зачтено» - При ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях основных положений дисциплины, не выполнение расчетно-графической работы и контрольной, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой дисциплины.

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессио	Знать: основные нормативные документы, которые используются в области инженерно-геодезических изысканий	Порядок действий при определении магнитных азимутов сторон теодолитного хода
		Уметь: использовать имеющиеся топографические материалы, выбирать конкретные данные и информацию для решения различных инженерногеодезических задач	Измерение горизонтальных углов способом приемов?
		Владеть: методами проведения инженерно-геодезических изысканий	Как уравнивают углы теодолитного хода? Допустимая угловая невязка
Способен применять методики	ОПК-4.1 Проводит поиск проектного решения в	Знать: состав работ по выполнению инженерно- геодезических изысканий в	Что называется дирекционным углом?

определения технических параметров проектируемых объектов	соответствии с особенностями объемно- планировочных решений	соответствии с поставленной задачей Уметь: осуществлять выбор способа выполнения инженерно-геодезических	Формула связи между дирекционными углами и углами между сторонами
	проектируемого объекта на основе водного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации, а также выполнения расчета технико-экономических показателей объемнопланировочных решений	изысканий Владеть: навыками по выполнению инженерно- геодезических изысканий в строительстве	Что называют румбом?

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	результатов обучения	
минимальный уровень не	пороговый уровень	
достигнут	достигнут	
(«незачтено)	(зачетно)	
При ответе обучающегося	Обучающийся показал	
выявились существенные	знания основных положений	
пробелы в знаниях основных	дисциплины, умение решать	
положений дисциплины, не	конкретные практические	
выполнение отчета по	задачи, предусмотренные	
геодезической практике,	рабочей программой	
неумение с помощью	практики, ориентироваться в	
преподавателя получить	рекомендованной	
правильное решение	справочной литературе,	
конкретной практической	умение правильно оценить	
задачи из числа	полученные результаты	
предусмотренных рабочей	расчетов, умение работать с	
программой практики.	геодезическими приборами.	

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

$N_{\underline{0}}$	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Инженерная геодезия. Учебник для вузов / Под ред. Д.Ш.Михелева 4-е	458
	изд.,испр М.: Издат.центр "Академия", 2004, 2008 480с.	
2	Инженерная геодезия. Учебник М.: Высш.шк., 2002 463с.	81
3	Подшивалов В.П. Инженерная геодезия [Электронный ресурс]: учебник /	
	В.П. Подши-валов, М.С. Нестеренок. — Электрон. текстовые данные. —	
	Минск: Вышэйшая школа, 2011. — 463 с. — 978-985-06-1957-0. — Режим	
	доступа: http://www.iprbookshop.ru/20074.html	

7.2. Перечень дополнительной литературы

$N_{\underline{0}}$	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Буденков Н.А. Геодезическое обеспечение строительства [Электронный	
	ресурс] : учеб-ное пособие / Н.А. Буденков, А.Я. Березин, О.Г. Щекова. —	
	Электрон. текстовые данные. — Йошкар-Ола: Марийский государственный	
	технический университет, Поволжский государственный технологический	
	университет, ЭБС АСВ, 2011. — 188 с. — 978-5-8158-0841-6. — Режим	
	доступа: http://www.iprbookshop.ru/22570.html	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 2. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 4. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- 5. Справочно-правовая система «Гарант»
- 6. Страница кафедры «Автомобильные дороги, мосты и тоннели» на сайте КГАСУ https://www.kgasu.ru/universitet/structure/instituty/its/kadmt/umm.php
- 7. Информационно-поисковая система по нормативным документам и стандартам «NormaCS»

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций
	(MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Reader и т.п.)
7	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций
	(MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.)
8	NanoCAD

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Обмерная практика

Код и направление подготовки/специальности: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

од и направление подготовки/специальности. (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

очная

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Дизайн

Kypc: 2

Четвертый семестр

Зачет 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Старший преподаватель

А. Ф. Ибрагимова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Д. Ф. Кошкин

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Старший преподаватель

А. Ф. Ибрагимова

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: освоение студентами навыков решения комплексной профессиональной задачи по фиксации произведения архитектуры с натуры как основы дальнейшей научной и проектировочной деятельности, расширение профессиональной эрудиции студента;

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
	ОПК-1.1	Знать: особенности пространственного образновыразительного языка архитектонических видов искусств
Способен представлять проектные решения с	Участвует в представлении архитектурной концепции с	Уметь: использовать навыки графической культуры для обоснования художественного замысла дизайнпроекта Владеть: Методами и программами создания,
использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне	оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и	переработки, хранения и передачи по сетям традиционной и графической информации
владения основами художественной культуры и объемно- пространственного	методов автоматизации проектирования, архитектурной	
мышления	визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	
	ПК-4.2	Знать: основные способы для выражения
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	Знает основные способы выражения архитектурно- дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно- графические приемы представления	архитектурно-художественного замысла Уметь: анализировать чужой опыт проектирования и выражать свой замысел Владеть: Методами и программами создания, переработки, хранения и передачи информации в ручной и компьютерной графике

способы и методы
пластического
моделирования
формы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Обмерная практика" относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Архитектурнодизайнерское проектирование (1 уровень)", "Рабочее проектирование объектов городского дизайна", "Композиционное моделирование".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – Зачет .

Ī		Контактная работа				
	Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
	108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			•
			Аудиторные учебные заняті		Самостоятельная
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	8				8
Тема 1.1.					8
Раздел 2.	80				80
Тема 2.1.					80
Раздел 3.	20				20
Тема 3.1.		·	_		20
ВСЕГО:	108				108

Промежуточная аттестация – Зачет .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование	Содержание раздела (темы)	Тип занятия
раздела (темы)		(Л, П, Лаб,
дисциплины		C)
Раздел 1.	Подготовительный этап	,
Тема 1.1.		
Содержание самостоятельной работы	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной практики, методической и отчетной документацией. Получение индивидуального/группового задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчетным документам по практике. Инструктаж по технике безопасности.	С
Раздел 2.	Основной этап	
Тема 2.1.		
Содержание самостоятельной работы	Получение первичных профессиональных умений и навыков в соответствии с индивидуальным или групповым заданием. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий. Выполнение индивидуальных или групповых заданий. Задачи учебной практики являются: овладение студентами навыка проведения обмеров в полевых условиях и камеральной обработки материалов; ориентировании в вопросах организации производства работ и в особенностях применения инструментария; демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания; развитие у студентов профессиональные способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; организацией обмерных работ (оформление разрешительных документов, назначение объема работ, выбор вспомогательной техники и инструментов, изучение правил безопасности); общепринятыми и стандартизированными условностями архитектурной графики обмерных чертежей; формирование у студентов навыков самостоятельного осмысление произведения архитектуры через определение типологических и художественных характеристик; Обработка и анализ фактического материала.	C
Раздел 3.	Завершающий этап	
Тема 3.1.		
Содержание самостоятельной работы	Обработка и систематизация собранных материалов и результатов наблюдений. Анализ собранных материалов, составление и оформление отчета по практике. Сдача отчета.	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования					
1	ОБМЕРЫ И ГРАФО-ПЛАСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ АРХИТЕКТУРНОГО ОБЪЕКТА					
	:уччебно-методическое пособие/Сост. Ибрагимова Н.И Казань,: "Издательство КГАСУ", 201730с.ил.					

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме зачета.

		Код контролируемой - компетенции (или ее части)	Оценочные средства	
No	Контролируемые разделы (темы)		Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
1	Все разделы	ОПК-1,ПК-4	Зачет	3

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

вопросы к зачету;

Примеры заданий:

Задание 1

Выбрать объект: архитектурный ансамбль/фрагмент архитектурного ансамбля в г. Казань ул. Баумана, провести замеры и фотофиксацию объекта, выполнить чертежи в программе CorelDRAW, оформить альбом.

Задание 2

Выбрать объект: архитектурный ансамбль/фрагмент архитектурного ансамбля в г. Казань ул. Карла-Маркса, провести замеры и фотофиксацию объекта, выполнить чертежи в программе CorelDRAW, оформить альбом.

Задание 3

Выбрать объект: архитектурный ансамбль/фрагмент архитектурного ансамбля в г. Казань ул. Татарстана, провести замеры и фотофиксацию объекта, выполнить чертежи в программе CorelDRAW, оформить альбом.

Критерии оценки:

"Зачтено"

Введение Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы и соответствуют групповому заданию

Основная часть Логично, структурировано и полно представлены разделы отчета

Заключение Содержит выводы, логичны вытекающие из содержания основной части

Список литературы Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета

Оформление отчета Выполнен в соответствии с методическими рекомендациями

"не зачтено"

Отсутствуют или не соответствуют групповому заданию цель, задачи, объект, предмет исследования Фрагментарно без логики представлены разделы отчета

Содержит выводы, не вытекающие из основного содержания

Не представлен список литературы или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы

Выполнен не в соответствии с методическими рекомендациями

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов)	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений,
-------------------------	---	------------------------------------	---

	достижения		навыков и (или опыта) деятельности
	компетенции		
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	Знать: особенности пространственного образновыразительного языка архитектонических видов искусств	Разработать графическую стилистику и план предоставления материала
		Уметь:использовать навыки графической культуры для обоснования художественного замысла дизайн-проекта	На основе анализа выявить основные особенности исследуемого объекта
		Владеть:Методами и программами создания, переработки, хранения и передачи по сетям традиционной и графической информации	Разработать шаблон для отображения замеров исследуемого объекта
Способен	ПК-4.2 Знает основные способы выражения	Знать: основные способы для выражения архитектурно-художественного-замысла	Отразить в графической форме основную образно-художественную концепция исследуемого объекта
использовать традиционные и новые	архитектурно- дизайнерского замысла, включая	Уметь:анализировать чужой опыт проектирования и выражать свой замысел	Использовать современные технологии дизайна при создании графической
художественно- графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно- графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы	Владеть: Методами и программами создания, переработки, хранения и передачи информации в ручной и компьютерной графике	Использовать современные графические программы для фото фиксации

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	результатов обучения	
минимальный уровень не	пороговый уровень	
достигнут	достигнут	
(«незачтено)	(зачетно)	
Отсутствуют или не	Цель исследования, задачи,	
соответствуют групповому	объект, предмет	
заданию цель, задачи,	сформулированы и	
объект, предмет	соответствуют групповому	
исследования	заданию	
Фрагментарно без логики	Логично, структурировано и	
представлены разделы	полно представлены разделы	
отчета	отчета	
Содержит выводы, не	Содержит выводы, логичны	
вытекающие из основного	вытекающие из содержания	
содержания	основной части	
Не представлен список	Представлен список	
литературы или	литературы, отражающий	
присутствуют значительные	все разделы отчета	
нарушения оформления и	Выполнен в соответствии с	
цитирования литературы	методическими	
Выполнен не в соответствии	рекомендациями	
с методическими		
рекомендациями		

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

$N_{\underline{0}}$	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Архитектурные обмеры: учеб.пособие по фиксации архитектур. сооружений	Elibrary
	/ Т. Н. Соколова, Л. А. Рудская, А. Л. Соколов М.: Архитектура-С, 2007	
	112 с. Режим доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=19625506.— Elibrary	
2	Основы проектирования и правила выполнения чертежей зданий Учеб	Elibrary
	метод. пособие / М-во образования Рос. Федерации. Новгор. гос. ун-т им.	
	Ярослава Мудрого; [Автсост. Кожевникова В.А.]. Великий Новгород, 2003.	
	Режим доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=19565309 — Elibrary	

7.2. Перечень дополнительной литературы

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Единые требования по выполнению строительных чертежей Георгиевский	Elibrary
	О.В. Москва, 2007 143 с. Режим доступа:	
	https://elibrary.ru/item.asp?id=19567952 — Elibrary	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 2. Научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
- 3. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 5. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- 6. Страница кафедры на сайте КГАСУ

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими. Выполняя самостоятельную работу, студент обогащает знания и умения, усвоенные в период изучения предмета, определяет цель, выделяет задачи, формулирует проблемы и находит способы их решения.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

	Tiebe lend hoof pariminor o occur tenun
1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций (MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.)
7	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций (MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.)

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Практика по живописи

Код и направление подготовки/специальности: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

од и направление подготовки/специальности. (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

очная

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Графическое моделирование

Kypc: 2

Четвертый семестр

Зачет с оценкой 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Доцент (канд,доц) Заведующий кафедрой (канд,проф) М. В. Смолова

Е. И. Прокофьев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Е. И. Прокофьев

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Доцент (канд,доц), кандидат архитектуры

М. В. Смолова

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Целью практики по живописи является получение первичных профессиональных умений и навыков, является закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков в сфере профессиональной деятельности по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, направленность Проектирование городской среды, приобщение к социальной среде обитания в трудовой деятельности.

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Владеть: методами перспективного рисунка по ортогональным проекциям архитектурного сооружения; техникой экскизирования, необходимой для поиска оптимальных решений.
	также лицами, не	

	владеющими профессиональной к	
	ПК-4.1	Знать: основные закономерности построения формы предметов и применение их в рисовании геометрических тел, предметов быта, труда, культуры; актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео).
Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	Умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными программными комплексами проектирования,	Уметь: применять в архитектурно-дизайнерском проектировании знания, полученные в результате изучения курса. Владеть: техникой оптимального использования различных изобразительных материалов и технически средств (карандаш, тушь, перо и др.); приемами последовательного развития архитектурно-дизайнерской идеи и ее проработки в проекте.
	создания чертежей, моделей, макетов	

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Практика по живописи" относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Рисунок", "Живопись", "Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)", "Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – .

Ī		Контактная работа				
	Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
	108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			
		Аудиторные учебные занятия Самостоятельная			
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	108				108
Тема 1.1.					6
Тема 1.2.					96
Тема 1.3.		_			6
ВСЕГО:	108				108

Промежуточная аттестация – .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)	Тип занятия (Л, П, Лаб,
Раздел 1.	Практика по живописи	C)
Тема 1.1.	Подготовительный этап.	
Содержание самостоятельной работы	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной практики, методической и отчетной документацией. Получение индивидуального задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчету по практике. Инструктаж по технике безопасности.	С
Тема 1.2.	Основной этап.	
Содержание самостоятельной работы	Закрепление полученных знаний и умений в результате изучения дисциплины «Живопись» по учебному плану. Содержание учебной практики: 1. Акварельный эскиз этюдов для выбора сюжетов. 2. Архитектурное сооружение в городской среде. 3. Городской ансамбль, состоящий из 3-4 объектов.	С
Тема 1.3.	Заверщающий этап.	
Содержание самостоятельной работы	Сдача выполненных живописных работ по заданию практики.	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования				
1	Архитектурный рисунок: инновационные технологии обучения. Учебное пособие с				
	грифом УМО под редакцией Е.И. Прокофьева. – Казань: КГАСУ, 2008. – 306 с.				
2	Архитектурный рисунок. Преподавание дисциплины «Рисунок» в условиях современного				
	архитектурно-художественного образования. /Учебное пособие с грифом УМО под				
	редакцией Е.И. Прокофьева. – Казань: КГАСУ, 2015. – 369 с.				
3	Рисунок. Учебно-методическое пособие по дисциплинам кафедры изобразительных				
	искусств. Программы заданий. Под редакцией Е.И.Прокофьева. – Казань: КГАСУ, 2005. –				
	174 c.				
4	Айдаров Р.С. Практика по живописи. Программа-задание./ Методические указания. –				
	Казань: КГАСУ, 2008. – 21 с.				
5	Коллекция демонстративных плакатов на кафедре.				
6	Постоянная обновляемая выставка лучших студенческих работ в фойе кафедры.				

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме зачета.

	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Оценочные средства		
Nº			Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов	
1	Раздел 1.				
2	Тема 1.1.				
3	Тема 1.2.				
4	Тема 1.3.	ОПК-1,ПК-4	Зачет с оценкой	30	

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

— Задания к зачету;

Примеры заданий:

Примеры заданий:

Содержание учебной практики:

- 1. Акварельный эскиз этюдов для выбора сюжетов.
- 2. Архитектурное сооружение в городской среде
- 3. Городской ансамбль, состоящий из 3-4 объектов



Рисунок 1

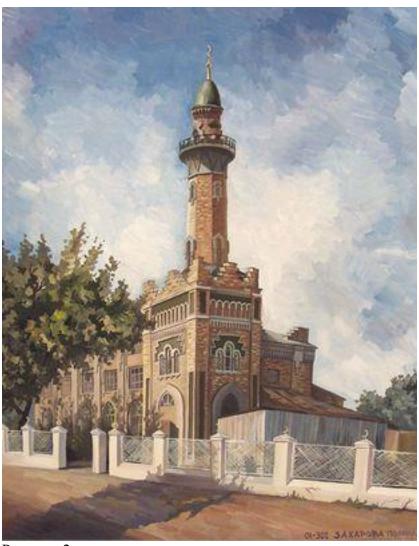


Рисунок 2

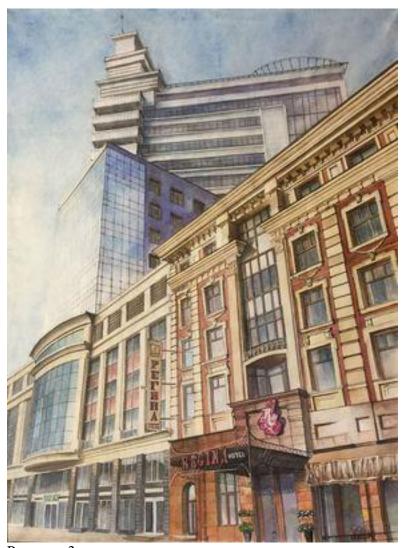


Рисунок 3



Критерии оценки:

Критерии оценивания текущего контроля приведены в Положении об оценочных средствах.

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессио	Знать: методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; основные закономерности колористического восприятия среды; влияние цвета на формирование предметов и среды; методику работы над живописной и колористической композицией на основе заданий «Натюрморт», «Архитектурный пейзаж», «Интерьер» и др.	Предоставление студентом живописной работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
		Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	Предоставление студентом живописной работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
		Владеть: техникой акварельной, пастельной, гуашевой живописи; методами передачи пространственных характеристик предметов и среды приемами различных колористических решений;	Предоставление студентом живописной работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.

Способен использовать традиционные и новые художественно- графические	художественно- графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться современными	приемами последовательного развития архитектурной идеи и ее проработки в проекте. Знать: основные закономерности построения формы предметов и применение их в рисовании геометрических тел, предметов быта, труда, культуры; актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео).	Предоставление студентом живописной работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
техники для средового проектирования, способы и методы		архитектурно-дизайнерском проектировании знания, полученные в результате изучения курса.	Предоставление студентом живописной работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
пластического моделирования формы		Владеть: техникой оптимального использования различных изобразительных материалов и технически средств (карандаш, тушь, перо, кисть и др.); приемами последовательного развития архитектурно-дизайнерской идеи и ее проработки в проекте.	Предоставление студентом живописной работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания результатов обучения			
минимальный уровень не	пороговый уровень		
достигнут	достигнут		
(«незачтено)	(зачетно)		
Обучающийся показал, что	Обучающийся показал, что		
не обладает необходимой	владеет методами		
системой знаний и не	изображения архитектурных		
владеет некоторыми	и любых других форм с		
умениями по дисциплине, не	натуры, вникая в принципы		
способен понимать и	их пространственного		
интерпретировать	построения; техникой		
освоенную информацию.	эскизирования, необходимой		
	для поиска оптимальных		
	решений; техникой		
	оптимального использования		
	различных изобразительных		
	материалов и технически		
	средств (карандаш, тушь,		
	перо, кисть и др.).		

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

№	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Панксенов, Геннадий Иванович. Живопись. Форма, цвет, изображение:	48
	учеб.пособие для студ.вузов, обуч.по напр. «Архитектура» М.: Академия,	
	2007 144с. : цв.ил Высшее профессиональное образование. Архитектура.	
	- ISBN 978-5-7695-3878-0	
2	Шашков Ю.П. Живопись и ее средства [Электронный ресурс] : учебное	ЭБС IPRbooks
	пособие для вузов / Ю.П. Шашков. — 2-е изд. — Электрон. текстовые	
	данные. — М. : Академический Проект, 2017. — 144 с. — 978-5-8291-1169-4.	
	— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71800.html	
3	Штаничева Н.С. Живопись [Электронный ресурс] : учебное пособие для	ЭБС IPRbooks
	вузов / Н.С. Штаничева, В.И. Денисенко. — Электрон. текстовые данные. —	
	М.: Академический Проект, 2016. — 304 с. — 978-5-8291-1993-5. — Режим	
	доступа: http://www.iprbookshop.ru/60022.html	

7.2. Перечень дополнительной литературы

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Лепикаш, В.А. Живопись акварелью М.: Изд-во Академии Художеств	1
	СССР, 1961 116с : ил.	
2	Щукин Ф.М. Роль цветового зрения в академической живописи	ЭБС IPRbooks
	[Электронный ресурс]: методические указания / Ф.М. Щукин. — Электрон.	
	текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный	
	университет, ЭБС АСВ, 2013. — 35 с. — 2227-8397. — Режим доступа:	
	http://www.iprbookshop.ru/21669.html	
3	Живопись [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению	ЭБС IPRbooks
	практических заданий для студентов бакалавриата, обучающихся по	
	направлению 270100 «Архитектура» / . — Электрон. текстовые данные. —	
	М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр	
	Медиа, ЭБС АСВ, 2014. — 68 с. — 978-5-7264-0948-1. — Режим доступа:	
	http://www.iprbookshop.ru/27462.html	
4	Проектно-изыскательская практика: пленэр по рисунку и живописи.	ЭБС IPRbooks
	Методические указания студентам II курса направлений «Архитектура» и	
	«Дизайн архитектурной среды» / — Электрон. текстовые данные. — Нижний	
	Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный	
	университет, ЭБС АСВ, 2014. — 48 с. — 2227-8397. — Режим доступа:	
	http://www.iprbookshop.ru/54956.html	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 2. Научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
- 3. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 5. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- 6. Справочно-правовая система «Гарант»
- 7. Страница кафедры на сайте КГАСУ https://www.kgasu.ru/universitet/structure/instituty/iad/hud-vkladka.php

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Лекции учебным планом не предусмотрены.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия учебным планом не предусмотрены.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими. Выполняя самостоятельную работу, студент обогащает знания и умения, усвоенные в период изучения предмета, определяет цель, выделяет задачи, формулирует проблемы и находит способы их решения.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Индивидуальные занятия учебным планом не предусмотрены.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций (MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	Специальное ПО для изучения дисциплины не предусмотрено

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Практика по рисунку

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Код и направление подготовки/специальности: (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Графическое моделирование

Kypc: 3

Шестой семестр

Зачет с оценкой 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Доцент (канд, доц) М. В. Смолова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Е. И. Прокофьев

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Доцент (канд,доц), кандидат архитектуры

М. В. Смолова

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Целью практики по рисунку является получение первичных профессиональных умений и навыков, является закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков в сфере профессиональной деятельности по направлению 07.03.01 Архитектура, направленность Архитектурное проектирование, приобщение к социальной среде обитания в трудовой деятельности.

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения		
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Владеть: методами перспективного рисунка по ортогональным проекциям архитектурного сооружения; техникой экскизирования, необходимой для поиска оптимальных решений.		
	также лицами, не			

	владеющими	
	профессиональной к	
		Знать: основные закономерности построения формы
		предметов и применение их в рисовании
	ПС 4 1	геометрических тел, предметов быта, труда,
	ПК-4.1	культуры; актуальные средства развития и
		выражения архитектурного замысла (графические,
		макетные, компьютерные, вербальные, видео).
	Умеет использовать	Уметь: применять в архитектурно-дизайнерском
Способен	традиционные и	проектировании знания, полученные в результате
использовать	новые	изучения курса.
традиционные и новые	художественно-	Владеть: техникой оптимального использования
художественно-	графические техники,	различных изобразительных материалов и
графические техники	способы и методы	технически средств (карандаш, тушь, перо и др.);
для средового	пластического	приемами последовательного развития
проектирования,	моделирования	архитектурно-дизайнерской идеи и ее проработки в
способы и методы	формы для целей	проекте.
пластического	проектирования	1
моделирования формы	архитектурной среды;	
	пользоваться	
	современными	
	программными	
	комплексами	
	проектирования,	
	создания чертежей,	
	моделей, макетов	
L		

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Практика по рисунку" относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Рисунок", "Живопись", "Архитектурно-дизайнерское проектирование (1 уровень)", "Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – .

Ī		Контактная работа				
	Всего	Лекции Практические занятия (семинарские занятия)		Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
	108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			
		Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	108				108
Тема 1.1.					6
Тема 1.2.					96
Тема 1.3.		_			6
ВСЕГО:	108				108

Промежуточная аттестация – .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Тип занятия (Л, П, Лаб,
дисциплины		(31, 11, 31au, C)
Раздел 1.	Практика по рисунку	
Тема 1.1.	Подготовительный этап.	
Содержание самостоятельной работы	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной практики, методической и отчетной документацией. Получение индивидуального задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчету по практике. Инструктаж по технике безопасности.	С
Тема 1.2.	Основной этап.	
Содержание самостоятельной работы	Закрепление полученных знаний и умений в результате изучения дисциплины «Рисунок» по учебному плану в течение предыдущих 6-ти семестров. Содержание учебной практики: 1. Графические эскизы этюдов для выбора сюжетов. 2. Натурный рисунок «Архитектурное сооружение и его окружение» 3. Рисунок по представлению «Архитектурное сооружение и его окружение (с птичьего полета)»	С
Тема 1.3.	Заверщающий этап.	
Содержание самостоятельной работы	Сдача выполненных графических работ по заданию практики.	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования
1	Архитектурный рисунок: инновационные технологии обучения. Учебное пособие с
	грифом УМО под редакцией Е.И. Прокофьева. – Казань: КГАСУ, 2008. – 306 с.
2	Архитектурный рисунок. Преподавание дисциплины «Рисунок» в условиях современного
	архитектурно-художественного образования. /Учебное пособие с грифом УМО под
	редакцией Е.И. Прокофьева. – Казань: КГАСУ, 2015. – 369 с.
3	Рисунок. Учебно-методическое пособие по дисциплинам кафедры изобразительных
	искусств. Программы заданий. Под редакцией Е.И.Прокофьева. – Казань: КГАСУ, 2005. –
	174 c.
4	Чебинев А.И. Методические указания по учебной практике (пленэр) по дисциплине
	«Рисунок». – Казань: КГАСУ, 2017. – 28 с.
5	Коллекция демонстративных плакатов на кафедре.
6	Постоянная обновляемая выставка лучших студенческих работ в фойе кафедры.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме зачета.

	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Оценочные средства	
Nº			Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
1	Раздел 1.			
2	Тема 1.1.			
3	Тема 1.2.			
4	Тема 1.3.	ОПК-1,ПК-4	Зачет с оценкой	30

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

— Задания к зачету;

Примеры заданий:

Содержание учебной практики:

- 1. Графические эскизы этюдов для выбора сюжетов.
- 2. Натурный рисунок «Архитектурное сооружение и его окружение»
- 3. Рисунок по представлению «Архитектурное сооружение и его окружение (с птичьего полета)»



Рисунок 1

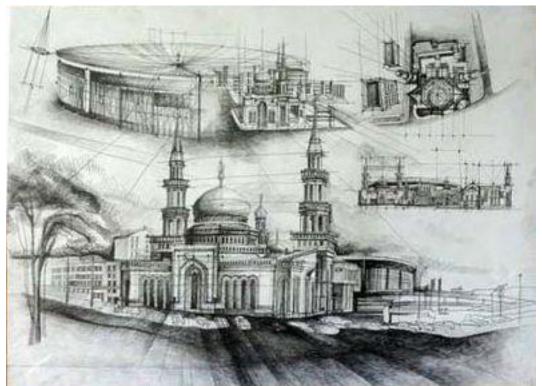


Рисунок 2

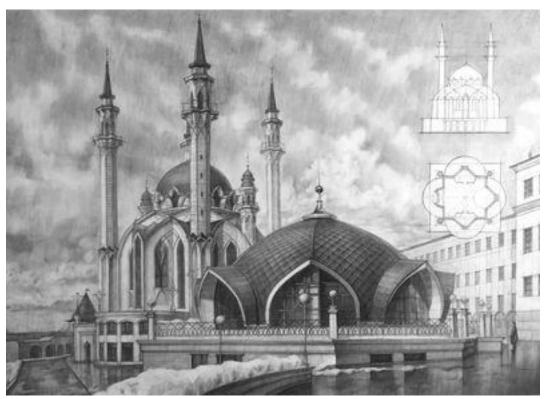


Рисунок 3

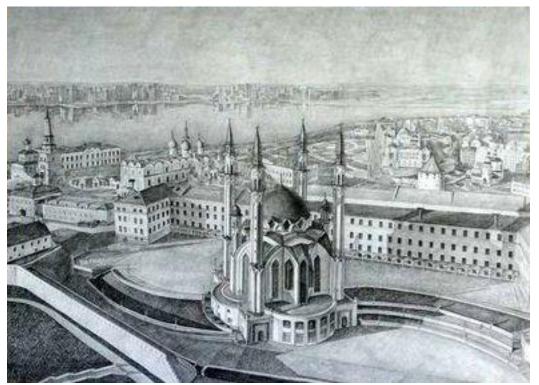


Рисунок 4



Рисунок 5

Критерии оценки:

Критерии оценивания текущего контроля приведены в Положении об оценочных средствах.

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно- пространственного мышления	ОПК-1.2 Владеет методами методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основными графическими, макетными, компьютерного моделирования, вербальными способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессио	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	Предоставление студентом графической работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
		Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Владеть: методами перспективного рисунка по	Предоставление студентом графической работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
		ортогональным проекциям архитектурного сооружения; техникой экскизирования, необходимой для поиска оптимальных решений.	Предоставление студентом графической работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
Способен использовать традиционные и новые художественнографические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования	ПК-4.1 Умеет использовать традиционные и новые художественнографические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; пользоваться	Знать: основные закономерности построения формы предметов и применение их в рисовании геометрических тел, предметов быта, труда, культуры; актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео).	Предоставление студентом графической работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.

формы	современными программными комплексами проектирования, создания чертежей,	Уметь: применять в архитектурно-дизайнерском проектировании знания, полученные в результате изучения курса.	Предоставление студентом графической работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.
	моделей, макетов	Владеть: техникой оптимального использования различных изобразительных материалов и технически средств (карандаш, тушь, перо и др.); приемами последовательного развития архитектурно-дизайнерской идеи и ее проработки в проекте.	Предоставление студентом графической работы, выполненной в соответствии с индивидуальным заданием.

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	результатов обучения
минимальный уровень не	пороговый уровень
достигнут	достигнут
(«незачтено)	(зачетно)
Обучающийся показал, что	Обучающийся показал, что
не обладает необходимой	владеет методами
системой знаний и не	изображения архитектурных
владеет некоторыми	и любых других форм с
умениями по дисциплине, не	натуры, вникая в принципы
способен понимать и	их пространственного
интерпретировать	построения; методами
освоенную информацию.	перспективного рисунка по
	ортогональным проекциям
	архитектурного сооружения;
	техникой эскизирования,
	необходимой для поиска
	оптимальных решений;
	техникой оптимального
	использования различных
	изобразительных материалов
	и технически средств
	(карандаш, тушь, перо и др.).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Тихонов, Сергей Васильевич. Рисунок: Учеб.пособие / Демьянов, Виктор	51
	Гаврилович, Подрезков, Виталий Борисович Репринт.изд М.:	
	Архитектура-С, 2003,2004 296с. : ил (Спец. «Архитектура»).	
2	Рисунок в архитектурном творчестве: Изображение, выражение, созидание:	47
	Учеб. пособие для вузов М.: Архитектура-С, 2002,2003 464с.: ил.	
3	Колосенцева А.Н. Учебный рисунок: учебное пособие / А.Н. Колосенцева. —	ЭБС IPRbooks
	Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2013. — 160 с. —	
	978-985-06-2277-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24085.html	
4	Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика: учебное пособие	ЭБС IPRbooks
	для студентов художественных специальностей / М.Н. Макарова. —	
	Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2016. — 384 с.	
	— 978-5-8291-1913-3. — Режим доступа:	
	http://www.iprbookshop.ru/60092.html	

7.2. Перечень дополнительной литературы

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Рисунок: учебметод.пособие по дисциплинам кафедры изобразительных	87
	искусств: программы заданий. т.1 / КГАСУ; под ред. Е.И.Прокофьева	
	Казань: КГУ, 2005 174с ISBN 5-7464-1339-9.	
2	Тихонов, Сергей Васильевич. Рисунок: учеб.пособие для	69
	студ.архит.спец.вузов / Тихонов, Сергей Васильевич, Демьянов, Виктор	
	Гаврилович, Подрезков, Виталий Борисович М.: Стройиздат, 1983 296с. :	
	ил (Специальность «Архитектура»).	
3	Яблокова А.Ю. Натюрморт в графике [Электронный ресурс] : методические	ЭБС IPRbooks
	указания к практическим занятиям по дисциплине «Рисунок» / А.Ю.	
	Яблокова. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский	
	государственный университет, ЭБС АСВ, 2005. — 36 с. — 2227-8397. —	
	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51587.html	
4	Проектно-изыскательская практика: пленэр по рисунку и живописи.	ЭБС IPRbooks
	Методические указания студентам II курса направлений «Архитектура» и	
	«Дизайн архитектурной среды» /. — Электрон. текстовые данные. —	
	Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-	
	строительный университет, ЭБС ACB, 2014. — 48 с. — 2227-8397. — Режим	
	доступа: http://www.iprbookshop.ru/54956.html	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 2. Научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
- 3. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 5. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- 6. Справочно-правовая система «Гарант»
- 7. Страница кафедры на сайте КГАСУ https://www.kgasu.ru/universitet/structure/instituty/iad/hud-vkladka.php

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Лекции учебным планом не предусмотрены.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия учебным планом не предусмотрены.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими. Выполняя самостоятельную работу, студент обогащает знания и умения, усвоенные в период изучения предмета, определяет цель, выделяет задачи, формулирует проблемы и находит способы их решения.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Индивидуальные занятия учебным планом не предусмотрены.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций (MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	Специальное ПО для изучения дисциплины не предусмотрено

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Технологическая практика

Код и направление подготовки/специальности: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

код и направление подготовки/специальности: (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Дизайн

Kypc: 3

Шестой семестр

Зачет 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Старший преподаватель

Р. Р. Хафизов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Д. Ф. Кошкин

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Старший преподаватель

Р. Р. Хафизов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Закрепление теоретических знаний, полученных в результате теоретического обучения, и формирование практических компетенций в сфере профессиональной деятельности

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемнопространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм	Знать:современные способы представления архитектурной концепции Уметь: выбрать оптимальные средства компьютерного моделирования и визуализации проектируемого объекта Владеть:методами автоматизированного проектирования
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного	и пространства ОПК-3.1	Знать: методику комплексного архитектурно- дизайнерского проектирования, включая градостроительное и объемно-планировочное решение
подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	Участвует в комплексной разработке градостроительных и объемно-планировочных решений, оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований, с использованием	Уметь: оформлять презентацию и сопроводительную проектную документацию Владеть: методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания

	методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания и приёмов оформления и представления проектных решений	
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурнодизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурнодизайнерского раздела проектной документации; осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: методы архитектурно-дизайнерского проектиро-вания объектов дизайна архитектурной среды; Уметь: обеспечивать в проекте решение актуальных со-циально-экологических, художественно-эстетических, конструктивно-технологических задач по созданию естественной, художественно выразительной и комфортной среды; Владеть: приемами архитектурно-дизайнерского проекти-рования и анализа объектов дизайна, архитек-турных форм и пространств;

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Технологическая практика" относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Проектнотехнологическая практика", "Выполнение и защита выпускной квалификационной работы".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – Зачет .

	Контактная работа				
Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)				
		Аудиторные учебные занятия			Самостоятельная	
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся	
Раздел 1.	108				108	
Тема 1.1.		_			10	
Тема 1.2.					74	
Тема 1.3.					24	
ВСЕГО:	108				108	

Промежуточная аттестация – Зачет .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)	Тип занятия (Л, П, Лаб,
Раздел 1.	«Технологии оборудования внутренних пространств»	<u>C)</u>
Тема 1.1.	Подготовительный этап	
Содержание самостоятельной работы	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной практики, методической и отчетной документацией. Получение индивидуального задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчетным докумен-там по практике.	С
Тема 1.2.	Основной этап	
Содержание самостоятельной работы	Получение профессиональных навыков и опыта профессиональной деятельности в соответствии с индивидуальным заданием. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий. Выполнение индивидуальных заданий, включая:анализ технологического процесса (производственных технологий) ознакомление (изучение) современного программного обеспечения проектного процесса (проектных технологий.	С
Тема 1.3.	Завершающий этап	
Содержание самостоятельной работы	Обработка и систематизация собранных материалов. Анализ собранных материалов, и оформление отчета по практике. Сдача отчета.	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования		
1	УДК 69.05 Методические указания по технологической практике: Для студентов для		
	студентов, обучающихся по направлениям подготовки 270300 - "Архитектура"и 270400 -		
	"Градостроительство" / Сост.: В.Г.Сенюшина Казань : Изд-во КГАСУ, 2010 7 с.		
2	УДК 69.05 Технологическая практика : Методические указания для студентов,		
	обучающихся по направлениям «Архитектура» (270100.62), «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» (270200.62), «Градостроительство» (270900.62) / Сост.: В.С. Изотов, Р.А. Ибрагимов Казань : Издательство КГАСУ, 2014 9с		
	Электронная		

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме зачета.

			части)	Оценочные средства	
	№	Контролируемые разделы (темы)		Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
Ī	1	Раздел 1.	ОПК-1,ОПК-3,ПК-1	Зачет	1

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

— Задания к зачету;

Примеры заданий:

«Технологии оборудования внутренних пространств»

Технологическая практика предусматривает следующие формы организации учебного процесса:

- 1. Подготовительный этап (определение цели и индивидуальных задач обучающегося, составление графика работы)
- 2. Основной этап (сбор и анализ материалов, изучение технологии проектных и производственных работ, их методическое, нормативно-правовое обеспечение)
- 3. Завершающий этап (обработка и систематизация собранных материалов и оформление отчета по практике. Сдача отчета)

Критерии оценки:

Не зачтено

Введение:Отсутствуют или не соответствуют индивидуальному заданию цель, задачи, объект, предмет исследования

Основная часть: Фрагментарно без логики представлены разделы отчета

Заключение:Содержит выводы, не вытекающие из основного содержания

Список литературы;Не представлен список литературы или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы

Оформление отчета:Выполнен не в соответствии с методическими рекомендациями

Отсутствуют или не соответствуют индивидуальному заданию цель, задачи, объект, предмет исследования

Фрагментарно без логики представлены разделы отчета

Содержит выводы, не вытекающие из основного содержания

Не представлен список литературы или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы

Выполнен не в соответствии с методическими рекомендациями

Зачтено

Введение: Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы и соответствуют индивидуальному заданию

Основная часть: Логично, структурировано и полно представлены разделы отчета

Заключение: Содержит выводы, логичны вытекающие из содержания основной части

Список литературы; Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета

Оформление отчета: Выполнен в соответствии с методическими рекомендациями

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности
Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно- пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средств, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной форм и пространства	Знать:современные способы представления архитектурной концепции	Использовать в работе современное программное обеспечение архитекторадизайнерского проектирования¶
		Уметь: выбрать оптимальные средства компьютерного моделирования и визуализации проектируемого объекта	Аргументировать выбор инструментов визуализации, использованных в проекте
		Владеть:методами автоматизированного проектирования	Объяснить алгоритм использования системы автоматизированного проектирования в проекте
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Участвует в комплексной разработке градостроительных и объемно- планировочных решений, оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований, с использованием методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания и приёмов оформления и представления проектных решений	Знать: методику комплексного архитектурно- дизайнерского проектирования, включая градостроительное и объемнопланировочное решение	Предложить объемно-планировочное решение с учетом особенностей проектируемого объекта или территории¶¶
		Уметь:оформлять презентацию и сопроводительную проектную документацию	Поготовить презентацию о проделонной работе во впемя практике.
		Владеть:методами	Использовать в работе принцип

Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке	и средового ооъекта, данных задания на разработку архитектурно-	моделирования и гармонизации искусственной среды обитания Знать: методы архитектурнодизайнерского проектирования объектов дизайна архитектурной среды; Уметь: обеспечивать в проекте решение актуальных со-циально-экологических, художественно-эстетических, конструктивнотехнологических задач по созданию естественной, художественно выразительной	Гармонизации предметно- пространственной среды Перечислить методы архитектурного проетирования Разработать предложение по формированию пространства с использованием элементов озеленения
данных для разработки архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации	проектной документации; осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	и комфортной среды; Владеть: приемами архитектурно-дизайнерского проекти-рования и анализа объектов дизайна, архитектурных форм и пространств;	Предложить прием для решения вестибюля с учетом особенностей маломобильных групп

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	результатов обучения	
минимальный уровень не	пороговый уровень	
достигнут	достигнут	
(«незачтено)	(зачетно)	
Введение:Отсутствуют или	Введение: Цель	
не соответствуют	исследования, задачи,	
индивидуальному заданию	объект, предмет	
цель, задачи, объект,	сформулированы и	
предмет исследования	соответствуют	
Основная	индивидуальному заданию	
часть:Фрагментарно без	Основная часть: Логично,	
логики представлены	структурировано и полно	
разделы отчета	представлены разделы	
Заключение:Содержит	отчета	
выводы, не вытекающие из	Заключение: Содержит	
основного содержания	выводы, логичны	
Список литературы;Не	вытекающие из содержания	
представлен список	основной части	
литературы или	Список литературы;	
присутствуют значительные	Представлен список	
нарушения оформления и цитирования литературы	литературы, отражающий все разделы отчета	
цитирования литературы Оформление	все разделы отчета Оформление отчета:	
отчета:Выполнен не в	Выполнен в соответствии с	
соответствии с	методическими	
методическими	рекомендациями	
рекомендациями	рекомендациями	
Отсутствуют или не		
соответствуют		
индивидуальному заданию		
цель, задачи, объект,		
предмет исследования		
Фрагментарно без логики		
представлены разделы		
отчета		
Содержит выводы, не		
вытекающие из основного		
содержания		
Не представлен список		
литературы или		
присутствуют значительные		
нарушения оформления и		
цитирования литературы		
Выполнен не в соответствии		
с методическими		
рекомендациями		

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	УДК 658.512 Глазычев, В. О дизайне. Очерки по теории и практике дизайна	3
	на Западе / В. Глазычев М.: Искусство, 1970 192с 0.65 Текст	
	(визуальный): непосредственный.	
2	Рунге В. Ф. История дизайна, науки и техники.Том 1,2. Москва:	10
	Архитектура-С	
3	Михайлов С.М, Михайлова А. С Основы дизайна. Учеб. для вузов. ; Казань:	10
	Дизайн-Квартал, 2009	

7.2. Перечень дополнительной литературы

\mathcal{N}_{2}	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Аронов В., Иконников А., Дижур А. и др. 100 дизайнеров Запада М.:	10
	ВНИИТЭ, 1994 216 с.	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

1.

- 2. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 3. Научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
- 4. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 6. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- 7. Страница кафедры на сайте КГАСУ
- 8. . Сайты о дизайне и искусстве https://novate.ru, https://www.admagazine.ru/inter, http://bookcoverarchive.com, http://library.rit.edu/gda, https://www.lynda.com, https://dribbble.com, https://www.itsnicethat.com, https://www.grainedit.com, https://fontsinuse.com, https://thenounproject.com, davidairey.com, behance.net

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.
Рекомендации по самостоятельной работе студентов.
Требования к выполнению индивидуальных заданий.
Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной

изучение

конспекта

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

литературы,

лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

	1 1 1
1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
	energinis vinde vo, richalina, ri
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций
	(MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций
	(MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.)

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Проектно-технологическая практика

Код и направление подготовки/специальности: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

д и направление подготовки/специальности. (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

очная

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Дизайн

Курс: 4

Восьмой семестр

Зачет 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Доцент (канд) М. И. Белов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Д. Ф. Кошкин

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Доцент (канд), кандидат искусствоведения

М. И. Белов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Закрепление теоретических знаний, полученных в результате теоретического обучения, и формирование практических компетенций в сфере профессиональной деятельности

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.2 Владеет нормами архитектурного проектирования, включая состав чертежей проектной документации, социальные, функциональнотехнологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждаг), эстетические и экономические требования к различным типам архитектурных объектов	Знать:- состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным архитектурным объектам различных типов; Уметь:определять необходимый состав чертежей проектной документации, выполнять социальные, функционально- технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов; Владеть:способностью участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений
Способен понимать принципы работы современных информационных и технологий и	ОПК-5.2	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основные способы выражения архитектурного замысла средствами компьютерного моделирования
использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Использует современные информационные технологии для	Уметь:применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основные способы выражения архитектурного замысла средствами компьютерного

	решения задач профессиональной деятельности	моделирования, Владеть:современными информационными технологиями для решения задач профессиональной деятельности
	ПК-1.2	Знать: средства и методы сбора и обработки данных о проектируемого объекта, основные источники получения информации в архитектурнодизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источники.
	Знает средства и методы сбора и обработки данных о проектируемом объекте и	Уметь:Проводить комплексные предпроектные исследования ,формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-дизайнерского проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для
Способен участвовать в проведении предпроектных	особенностях участка застройки, а также требованиями	решения поставленных задач, применять системный подход. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-	организации безбарьерной среды; основные источники получения	Владеть:методами проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании
дизайнерского раздела проектной документации	информации в архитектурно- дизайнерском	
	проектировании, включая нормативные,	
	методические, справочные источники; виды и методы проведения	
	исследований в архитектурно- дизайнерском проектировании	

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Проектно-технологическая практика" относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Архитектурнодизайнерское проектирование (2 уровень)", "Выполнение и защита выпускной квалификационной работы".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – Зачет .

Контактная работа		ота			
Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах) Аудиторные учебные занятия			
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	108				108
Тема 1.1.					10
Тема 1.2.					68
Тема 1.3.	30				30
ВСЕГО:	108				108

Промежуточная аттестация – Зачет .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Тип занятия (Л, П, Лаб,
дисциплины		C)
Раздел 1.		
Тема 1.1.	Подготовительный этап	
Содержание	Вводная лекция Инструктаж по технике безопасности Знакомство с	С
самостоятельной	объектом, формирование бригад, выдача задания.	
работы		
Тема 1.2.	Рабочий этап	
Содержание самостоятельной работы	Натурное исследование объекта. Изучение технологии проведения обмеров , выполнение обмерных работ. Камеральные работы Выполнение обмерных чертежей	С
Тема 1.3.	Завершающий этап	
Содержание самостоятельной работы	Подготовка, оформление отчета, представление отчета	С

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

No	п/п	Наименования		
	1	Дизайнерское проектирование - виды макетов: инструменты, материалы и приемы		
		изготовления. Методические указания для студентов направления 072500 «Дизайн». /		
		Сост.: Т.Ю. Бурова. Казань: КГАСУ, 2014. – 35 с.		

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме зачета.

		Кол контролируемой —	Оценочные	средства
№	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
1	Раздел 1.	ОПК-3,ОПК-5,ПК-1	Зачет	20

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

— Задания к зачету;

Примеры заданий:

Индивидуальное задание на практику.

- 1. Характеристика деятельности студента в период прохождения практики с рекомендательной оценкой организации в которой студент проходил практику (при прохождении практики в организации -
- на фирменном бланке организации, заверенная подписью руководителя и печатью организации).
- 2. Описание технологического процесса подготовки и выпуска проектного продукта в организации месте прохождения практики (структуры проектной организации, порядка взаимодействия подразделений и специалистов, нормативной базы, методов проведения проектных работ, технических средств проектирования).
- 3. Приложение (список работ, в которых участвовал практикант и копии выполненной им проектной документации, заверенные подписью руководителя практики от организации).

Зачет проводится руководителем практики от кафедры.

Критерии оценки:

Зачтено Ответ на вопрос билета полный и правильный, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Изложение материала при ответах на вопрос построено грамотно, в определенной логической последовательности. Студент показывает владение всеми компонентами компетенций дисциплины. Незачтено Студент не отвечает на вопросы или допускает грубые, существенные ошибки при ответах, Нет владения компетенциями.

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности
Способен	ОПК-3.2	Знать:- состав чертежей	
участвовать в	Владеет нормами	проектной документации,	
комплексном	архитектурного	социальные, функционально-	Varia hamaturia Mata Hillardia
проектировании	проектирования,	технологические,	Какие нормативно- методические
на основе	включая состав	эргономические (в¶том числе	документы применяются при разработке
системного	чертежей проектной	учитывающие особенности	архитектурно-дизайнерского проекта.
подхода, исходя	документации,	лиц с ОВЗ и маломобильных	
из действующих	социальные,	групп граждан) требования к	

правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	функционально- технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждаг), эстетические и экономические требования к различным типам архитектурных объектов	различным архитектурным объектам различных типов;	
		Уметь: определять необходимый состав чертежей проектной документации, выполнять социальные, функциональнотехнологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов;	Планировать этапы дизайн-проектирования при решении конкретных научно-исследовательских и проектных задач
		Владеть: способностью участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений	Методы и средства создания проектного замысла
Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.2 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основные ¶способы выражения архитектурного замысла средствами компьютерного моделирования	Какие современные технологии применяются для реализации дизайнпроекта на практике.
		Уметь:применять методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, Посновные способы выражения архитектурного замысла средствами компьютерного моделирования, Владеть:современными	Какие основные способы выражения архитектурного замысла средствами компьютерного моделирования существую Какие современные технологии

Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки	ПК-1.2 Знает средства и методы сбора и обработки данных о проектируемом объекте и особенностях участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; основные источники получения информации в архитектурно-	информационными технологиями для решения задач профессиональной деятельности Знать: средства и методы сбора и обработки данных о проектируемого объекта, основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источ-ники Уметь:Проводить комплексные предпроектные исследования ,формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-	применяются для реализации дизайн- проекта на практике. Методы проведения сравнительного анализа аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
' '	информации в архитектурно- дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные источники; виды и методы проведения исследований в архитектурно-	концепцию архитектурнодизайнерского проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Владеть:методами проведения	Выбор проектных решений в контексте принятой концепции Этапы дизайн-проектирования при
	дизайнерском проектировании	исследований в архитектурно- дизайнерском проектировании	решении конкретных научно- исследовательских и проектных задач

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций зачета с оценкой или двух-балльной шкале «зачтено/не зачтено» во время зачета.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на зачете считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	результатов обучения
минимальный уровень не	пороговый уровень
достигнут	достигнут
(«незачтено)	(зачетно)
Отсутствуют или не	Цель исследования, задачи,
соответствуют групповому	объект, предмет
заданию цель, задачи,	сформулированы и
объект, предмет	соответствуют групповому
исследования	заданию
Фрагментарно без логики	Логично, структурировано и
представлены разделы	полно представлены разделы
отчета	отчета
Содержит выводы, не	Содержит выводы, логичны
вытекающие из основного	вытекающие из содержания
содержания	
Не представлен список	Представлен список
литературы или	литературы, отражающий
присутствуют значительные	все разделы отчета
нарушения оформления и	Выполнен в соответствии с
цитирования литературы	методическими
Выполнен не в соответствии	рекомендациями
с методическими	
рекомендациями	

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Папанек В. Дизайн для реального мира /Пер с англ. Г.Северской. – М.:	1
	Издательство «Д.Аронов», 2010. – 416с.	
2	Михайлов С.М., Михайлова А.С. Основы дизайна: Книга 1. Введение в	15
	дизайн. Уч. пособ. – Казань: Дизайн-квартал, 2008. – 288с.: ил.	
3	Аксёнова З.Л. Архитектурный обмер [Электронный ресурс]: учебное	ЭБС IPRbooks
	пособие / З.Л. Аксёнова, О.А. Белоусова. — Электрон. текстовые данные. —	
	СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный	
	университет, ЭБС АСВ, 2015. — 46 с. — 978-5-9227-0615-5. — Режим	
	доступа: http://www.iprbookshop.ru/66827.html	

7.2. Перечень дополнительной литературы

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Заёнчик В.М., Карачёв А.А., Шмелёв В.Е. Основы творческо-	ЭБС IPRbooks
	конструкторской деятельности: предметная среда и дизайн. Учебник для	
	вузов. – М.: Академия, 2006. – 320с. ¶Режим доступа:	
	http://www.iprbookshop.ru/66827.html¶	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 2. Научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
- 3. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 5. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- 6. Страница кафедры на сайте КГАСУ

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими. Выполняя самостоятельную работу, студент обогащает знания и умения, усвоенные в период изучения предмета, определяет цель, выделяет задачи, формулирует проблемы и находит способы их решения.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,
	электронные учебники и т.д.).
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических
	материалов и т.п.
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или
	элементов системы управления обучением Moodle.

Перечень программного обеспечения

1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций
	(MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и
	т.п.).
6	Adobe Photoshop CS3
7	Autodesk AutoCAD 2022
8	Autodesk Revit 2022
9	Corel Draw X3 (Учебная)

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Преддипломная практика

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Код и направление подготовки/специальности: (бакалавр)

Квалификация: бакалавр

Уровень бакалавр

Форма

обучения:

очная

Институт: институт архитектуры и дизайна

Кафедра: Дизайн

Kypc: 5

Десятый семестр

Зачет 0 час.

Самостоятельная работа 108 час.

Всего 108 час.

Зачетных единиц трудоемкости (ЗЕТ) 3

Рабочая программа учебной дисциплины составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавр по направлению подготовки (специальности):: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (бакалавр).

Разработчики программы:

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры.

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры

Д. Ф. Кошкин

Рабочая программа рассмотрена и согласована на заседании методической комиссией Института.

Руководитель ООП

А. С. Михайлова

Преподаватели, ведущие дисциплину:

Доцент (канд), кандидат искусствоведения

М. И. Белов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: Закрепление теоретических знаний, полученных в результате теоретического обучения, и формирование практических компетенций в сфере профессио-нальной деятельности по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архи-тектурной среды» и направленности Проектирование интерьеров. Преддипломная практика проводится для сбора материала и подготовки выпускной квалификационной работы

Обучающийся должен освоить следующие компетенции, в том числе:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурнодизайнерского раздела проектной документации	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на проектирование архитектурнодизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурнодизайнерского раздела проектной документации; осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	Знать: методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании Уметь: ставить цель и задачи исследования, определять пути их достижения Владеть: общей культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.2 Знает требования нормативных документов по архитектурнодизайнерскому проектированию, включая условия	Знать: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию Уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь в профессиональном общении, включая докладах и выступлениях, пояснительные записки и обоснования к проектам Владеть: способами и приемами деловых коммуникаций в профессиональной сфере;

	проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов проекти	нормативными документами по архитектурнодизайнерскому проектированию; основными навыками письма для ведения профессиональной переписки, на-выками профессиональной речи
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурнодизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знать: основные средства и методы архитектурно- дизайнерского проектирования Уметь: использовать основные социальные, функцио-нально-технологические, эргономические, эсте-тические и экономические требования при ре- шении социальных и профессиональных задач Владеть: основными средствами и методами архи- тектурно- дизайнерского проектирования, мето- дикой технико-экономических расчетов проект-ных решений; - методами и приемами компью-терного моделирования и визуализации
Способен использовать	ПК-4.2	Знать: основные способы выражения архитектурнодизайнерского замысла
традиционные и новые	Знает основные	Уметь: работать с традиционными и графическими

художественнографические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы способы выражения архитектурнодизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественнографические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы

носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях;

Владеть: основными методами , способами и средствами получения , хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информации;

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Преддипломная практика" относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина является основополагающей для изучения следующих дисциплин: "Выполнение и защита выпускной квалификационной работы".

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (Очная форма обучения)

Промежуточная аттестация – Зачет .

Ī			Контактная рабо	ота		
	Всего	Лекции	Практические занятия (семинарские занятия)	Лабораторная работа	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
	108				108	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) (Очная форма обучения)

Разделы / темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			
			Аудиторные учебные занятия		Самостоятельная
		Лекции	Практ. занят	Лабораторная работа	работа обучающихся
Раздел 1.	4				4
Тема 1.1.					4
Раздел 2.	94				94
Тема 2.1.					94
Раздел 3.	10				10
Тема 3.1.	10	·			10
ВСЕГО:	108				108

Промежуточная аттестация – Зачет .

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Наименование	Содержание раздела (темы)	Тип занятия
раздела (темы)		(Л, П, Лаб,
дисциплины		C)
Раздел 1.	Подготовительный этап	
Тема 1.1.		
Содержание	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление	C
самостоятельной	обучающихся с целью, программой, порядком прохождения учебной	
работы	практики, методической и отчетной документацией. Получение	
	индивидуального задания от руководителя практики. Ознакомление с	
	требованиями к отчетным документам по практике.	
Раздел 2.	Основной этап	
Тема 2.1.		
Содержание	Получение профессиональных навыков и опыта профессиональной	C
самостоятельной	деятельности в соответствии с индивидуальным заданием.	
работы	Библиографическая работа с привлечением современных информационных	
	технологий. Выполнение индивидуальных заданий, включая: анализ исходных	
	данных (ситуации), сбор и анализ материалов по теме ВКР, в т.ч., анализ	
	аналогов (отечественного и зарубежного опыта); выполнение	
	иллюстрированного реферата по теме ВКР; разработка проектной концепции и	
	принципов по теме ВКР;выполнение эскизов и чертежей.	
Раздел 3.	Завершающий этап	
Тема 3.1.		
Содержание	Обработка и систематизация собранных материалов. Анализ собранных	С
самостоятельной	материалов, и оформление отчета по практике. Сдача отчета	
работы		

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименования		
1	Дизайн архитектурной среды. Краткий терминологический словарь-справочник. Под ред		
	С.Михайлова. Казань, 1994		

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в КГАСУ.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на занятиях, выполнении индивидуальных заданий. Текущему контролю подлежит посещаемость студентами аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме .

		Vou Mourne Hunyever	Оценочные средства	
No	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	Количество заданий или вариантов
1	Все разделы	ПК-1,ПК-2,ПК-3,ПК-4	Зачет	3

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике (у ведущего преподавателя).

6.2. Типовые задания и материалы для оценки сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины

6.2.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

6.2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения в виде умений используются следующие типы контроля:

вопросы к зачету;

Примеры заданий:

Задание 1

-Провести сбор информации и анализ исходной ситуации объекта проектирования в архитектурной среде

Задание 2

-Сформировать концепцию формирования арт-объекта в среде

Задание 3

- Создать дизайн-предложение по формированию арт-объекта в архитектурной среде

Критерии оценки:

"незачтено" - Отсутствуют или не соответствуют групповому заданию цель, задачи, объект, предмет исследования

Фрагментарно без логики представлены разделы отчета

Содержит выводы, не вытекающие из основного содержания

Не представлен список литературы или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы

Выполнен не в соответствии с методическими рекомендациями

"зачтено" - Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы и соответствуют групповому заданию

Логично, структурировано и полно представлены разделы отчета

Содержит выводы, логичны вытекающие из содержания.

Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета

Выполнен в соответствии с методическими рекомендациями

6.2.3 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень компетенций	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта) деятельности
Способен участвовать в проведении предпроектных	ПК-1.1 Участвует в сводном анализе исходных данных, заданий на	Знать: методы проведения исследований в архитектурно-	провести сбор информации и анализ исходной ситуации объекта проектирования
исследований и подготовке	проектирование архитектурно-	дизайнерском проектировании	в архитектурной среде

	Ι ν	T	
данных для разработки архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации	дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения	V	
		Уметь: ставить цель и задачи исследования, определять пути их достижения	Выявить особенности и недостатки исходной ситуации
		Владеть: общей культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации	Сформулировать принципы проектирования
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.2 Знает требования нормативных документов по архитектурнодизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемнопланировочные, функциональнотехнологические, конструктивные, композиционнохудожественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов	Знать: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию	В клаузуре на эскиз-идею арт-объекта в архитектурной среде показать знания организации предметных форм в архитектурном пространстве
		аргументированно и ясно строить устную и письменную речь в профес-сиональном общении, включая докладах и	Выступить с докладом и продемонстрировать презентацию эскизидеи с обоснованием принятого решения

		вы-ступлениях, пояснительные	
		записки и обоснова-ния к	
		проектам	
		Владеть: способами и приемами деловых коммуникаций в профессиональной сфере; нормативными документами по архитектурнодизайнерскому проектированию; основными навыками письма для ведения профессиональной переписки, на-выками профессиональной	В презентации эскиз-идеи продемонстрировать использованные методы анализа отечественного и зарубежного опыта. На основе аналогов обосновать свой вариант принятого решения
Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно- дизайнерского концептуального проекта	ПК-3.2 Знает социальные, функциональнотехнологические, эргономические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурнодизайнерского проектирования, методики техникоэкономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	Знать: основные средства и методы архитектурнодизайнерского проектирования	продемонстрировать в клаузуре «конструктивные особенности объекта проектирования» умение решать междисциплинарные задачи, интегрировать в проект разнообразные формы знания из эргономики, строительной физики, материаловедения и пр
		Уметь: использовать основные социальные, функцио-нально-технологические, эргономические, эсте-тические и экономические требования при ре-шении социальных и профессиональных задач	Привести примеры основных социальных, функционально-технологических, эргономических, эстетических и экономических требований при решении социальных и профессиональных задач
		Владеть: основными средствами и методами архитектурно- дизайнерского проектирования, мето-дикой технико-экономических расчетов проект-ных решений; - методами и приемами компью-терного моделирования и визуализации	Продемонстрировать в клаузуре «конструктивные особенности объекта проектирования» средства и методы компьютерного моде-лирования
Способен использовать традиционные и новые художественнографические техники для средового	ПК-4.2 Знает основные способы выражения архитектурно- дизайнерского замысла, включая графические, макетные,	Знать: основные способы выражения архитектурнодизайнерского замысла Уметь: работать с	продемонстрировать в клаузуре «формообразование объекта проектирования» продемонстрировать методы художественного и композиционного моделирования, знания отечественной и зарубежной визуальной культуры, развитый художественный вкус Выполнить сбор ана-логов отечественного и

проектирования,	компьютерные,	традиционными и	зарубежного опыта в глобальных
способы и	вербальные, видео;	графическими носителями	компьютерных сетях
методы	художественно-	информации, с информацией в	
пластического	графические приемы	гло-бальных компьютерных	
моделирования	представления	сетях;	
формы	авторской концепции,	Владеть: основными методами,	
	способы и методы	способами и средствами	
	пластического	получения, хранения,	Продемонстрировать владение навыками
	моделирования формы	переработки информации,	основными профес-сиональными
		навыками работы с	компьютерными программами
		компьютером как средством	
		управления информации;	

6.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля на считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Критерии оценивания результатов обучения				
минимальный уровень не	пороговый уровень				
достигнут	достигнут				
(«незачтено)	(зачетно)				
Отсутствуют или не	Цель исследования, задачи,				
соответствуют групповому	объект, предмет				
заданию цель, задачи,	сформулированы и				
объект, предмет	соответствуют групповому				
исследования	заданию				
Фрагментарно без логики	Логично, структурировано и				
представлены разделы	полно представлены разделы				
отчета	отчета				
Содержит выводы, не	Содержит выводы, логичны				
вытекающие из основного	вытекающие из содержания				
содержания	<u>·</u>				
Не представлен список	Представлен список				
литературы или	литературы, отражающий				
присутствуют значительные	все разделы отчета				
нарушения оформления и	Выполнен в соответствии с				
цитирования литературы	методическими				
Выполнен не в соответствии	рекомендациями				
с методическими					
рекомендациями					

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

№	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Михайлов С.М., Кулеева Л.М. Основы дизайна. ¶Учеб. для вузов/ Под ред.	10
	С.М.Михайлова 2-е изд., перераб. и доп М: Союз Дизайнеров, 2002	
	240 с., ил.¶	
2	Михайлов С.М, Михайлова А. С Основы дизайна. Учеб. для вузов. ; Казань:	10
	Дизайн-Квартал, 2009	
3	Рунге В. Ф. История дизайна, науки и техники. Том 1,2. Москва:	10
	Архитектура-С	

7.2. Перечень дополнительной литературы

No	Наименование согласно библиографическим требованиям	В библиотеке
1	Аронов В., Иконников А., Дижур А. и др. 100 дизайнеров Запада М.:	10
	ВНИИТЭ, 1994 216 с.	

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

В ходе реализации целей и задач дисциплины обучающиеся могут использовать возможности современных профессиональных баз данных и информационно-справочных систем:

- 1. Сайты о дизайне и искусстве https://novate.ru/, https://www.admagazine.ru/inter/
- 2. Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru/
- 3. Научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
- 4. Электронный каталог научно-технической библиотеки КГАСУ https://library.kgasu.ru/Default.asp
- 5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
- 6. Официальный интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по работе с лекционным материалом.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Важной частью самостоятельной работы является изучение основной литературы, ознакомление с дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими. Выполняя самостоятельную работу, студент обогащает знания и умения, усвоенные в период изучения предмета, определяет цель, выделяет задачи, формулирует проблемы и находит способы их решения.

Требования к выполнению индивидуальных заданий.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Подготовка к зачету. Подготовка к зачету предполагает изучение основной и дополнительной литературы, изучение конспекта лекций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

1	Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео,		
	электронные учебники и т.д.).		
2	Использование облачных технологий для хранения и передачи учебно-методических		
	материалов и т.п.		
3	Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и/или		
	элементов системы управления обучением Moodle.		

Перечень программного обеспечения

1	ПО для обеспечения управлением компонентами компьютерной системы (операционные системы: MS Windows, AstraLinux, Альт Рабочая станция и т.п.);			
2	ПО для просмотра и редактирования текстовых документов, электронных таблиц, презентаций (MS Office, Libre Office, МойОффис, Р7-Офис и т.п.);			
3	ПО для воспроизведения видеофайлов (Media Player Classic - HC, VLC media player и т.п.);			
4	ПО для просмотра документов в формате PDF (Adobe Acrobat Reader и т.п.);			
5	ПО для работы в сети интернет (интернет-браузеры: Яндекс, Google Chrome, Mozilla Firefox и			
	т.п.).			
6	текстовый редактор MicrosoftWord			
7	электронные таблицы MicrosoftExcel;			
8	презентационный редактор MicrosoftPowerPoint;			
9	программа проверки текстов на предмет заимствования «Антиплагиат».			

Всё программное обеспечение имеет лицензию и своевременно и/или ежегодно обновляется.

11.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Вид учебной работы	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Программное обеспечение
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (библиотека)	Специализированная учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	